

город Краснодар

Автономная некоммерческая образовательная организация «Пушкинская школа»

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
АНОО «Пушкинская школа»
от 30 августа 2021 года протокол № 1
Председатель И.А. Балала



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету _____ «Русский язык»
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс)

основное общее образование, 6 – 9 класс
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов

523 ч., 6 класс 5,8 ч в неделю, 7 класс 3,8 ч в неделю, 8 кл. 3 ч в неделю, 9 кл. 3 ч в неделю

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы

Гурская Мария Алексеевна, Дмитроца Анна Олеговна, учитель русского языка
(ФИО полностью, должность)

Программа разработана в соответствии

ФГОС основного среднего образования
(указать ФГОС)

с учетом

Примерной основой образовательной программы основного общего образования
(протокол от 8 апреля 2015г. №1/15)
(указать примерную ООП/примерную программу предмета)

с учетом УМК

«Русский язык» Ладьженская Т.А., Баранов М.Т., Тростнецова Л.А. АО Издательство
«Просвещение» - 2021

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с программой воспитания должны отражать:

1. Гражданское воспитание

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

2. Патриотическое воспитание

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание)

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

5. Популяризация научных знаний среди детей

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

8. Экологическое воспитание

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
применение правильного переноса слов;
применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и вос-

производить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

6 КЛАСС 197 ч

Содержание программы

Язык. Речь. Общение (2+1 ч)

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе (7+2 ч)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст (3+2 ч)

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Культура речи (10+2 ч)

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи (3+1 ч)

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи (27+7 ч)

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *а* и *о* в корне *-каскас-*. Буквы *а* *л* *о* *в* в корне *-гар-гор-*. Буквы

а и *о* в корне *-зар-, -зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* *ж* *ев* сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (23+2 ч)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-ник (-щик)*. Гласные *о* *же* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя прилагательное (22+3 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к* — *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

Имя числительное (16+2 ч)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

Местоимение (23+2 ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

Глагол (27+4 ч)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи (4+2 ч)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение).

7 КЛАСС 129 ч

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

Повторение изученного в 5—6 классах (11+2 ч)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Развитие речи (далее **Р.Р.**). Морфологический разбор слова.

Тексты и стили (3+1 ч)

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Морфология и орфография. Культура речи

Причастие (20+5ч)

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед **н** в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две **н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква **н** в отглагольных прилагательных. Одна и две **н** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание **не** с причастиями Буквы **е** и **ё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Деепричастие (7+2 ч)

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при причастном обороте. Раздельное написание **не** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

Наречие (20+6 ч)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание **не** с наречиями на **-о** и **-е**. Буквы **е** **я** и **в** приставках **не** и **ни** отрицательных наречий. Одна и две **н** в наречиях на **-о** и **-е**. Описание действий. Буквы **оие** после шипящих на конце наречий. Буквы **о** и **а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния (4+2ч)

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

Служебные части речи (1 ч)

Предлог (8+2ч)

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

Союз (7+2 ч)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

Частица (15+3 ч)

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не-*. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни... ни*.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

Междометие(4 ч)

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах (1+2ч)

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи. Сочинение.

8 КЛАСС

Русский язык в современном мире (1 ч)

Повторение изученного в 5—7 классах (5+2 ч)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н* — *nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7+1 ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Р.Р. Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочинение-миниатюра.

Простое предложение (2+1 ч)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

Р.Р. Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение — описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

Двусоставные предложения

Главные члены предложения (6+2 ч)

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Р.Р. Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему.

Второстепенные члены предложения (6+2 ч)

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Р.Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

Односоставные предложения (8+2 ч)

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

Простое осложненное предложение (1 ч)

Однородные члены предложения (10+2 ч)

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Р.Р. Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине. Сжатое изложение.

Обособленные члены предложения (18+2 ч)

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение (4 ч)

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные и вставные конструкции (5+2 ч)

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Р.Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.

Чужая речь (6+1 ч)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

Р.Р. Анализ смысловых параметров комментирующей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое изложение. Интервью. Цитата. Устное выступление.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5+1 ч)

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Р.Р. Путевой очерк. Редактирование текста.

9 КЛАСС 102 часа

Международное значение русского языка (1 ч)

Повторение изученного в 5-8 классах(10+2 ч)

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.

Сложное предложение. Культура речи(10+2 ч)

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Р.Р. Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог. Сочинение.

Сложносочиненные предложения (5+2 ч)

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

Р.Р. Устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине. Комплексный анализ текста.

Сложноподчиненные предложения (5+2 ч)

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Р.Р. Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.

Основные группы сложноподчиненных предложений (28+2 ч)

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

Р.Р. Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.

Бессоюзные сложные предложения (10+2 ч)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

Р.Р. Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

Сложные предложения с различными видами связи (10+2 ч)

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

Р.Р. Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах (8+2 ч)

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Р.Р. Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

3. Тематическое планирование

6 класс

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
Язык. Речь. Общение	3	<p>Русский язык — один из развитых языков мира.</p> <p>Язык, речь, общение.</p> <p>Ситуация общения.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Овладевают первоначальными представлениями о литературном языке, его нормах, культуре речи. Овладевают первоначальными представлениями о функциональных разновидностях языка, их вне языковых (сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи) и языковых (преимущественно лексических) особенностях. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Овладевают знаниями об основных признаках текста (смысловая и композиционная цельность, связность, членимость текста). Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. Доказывают принадлежность последовательности предложений к тексту. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, уместности и целесообразности использования в нём языковых средств. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана. Создают тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению.</p> <p>Осознают важность нормативного произношения</p>	1,2,3,4,5,6,8

				<p>для культурного человека. Соблюдают в речевой практике основные правила литературного произношения и ударения: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чти др.); нормативное ударение в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа квартал, договори т. д.). Получают представление о допустимых и недопустимых вариантах произношения и ударения. Наблюдают за собственной речью, в необходимых случаях корректируют своё произношение. Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения речь окружающих. Используют орфоэпический словарь.</p>	
<p>Повторение изученного в 5 классе</p>	8	<p>Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препонания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>		1,2,3,4,5,6,8
<p>Текст</p>	5	<p>Текст, его особенности.</p>	<p>1 1</p>	<p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей</p>	1,2,3,4,5,6,8

		<p>Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.</p>	<p>1 1 1</p>	<p>использования в них лексических средств. Выразительно читают прозаические и стихотворные тексты. Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Продуцируют тексты различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста</p>	
<p>Лексика. Культура речи (10+2 ч)</p>	<p>12</p>	<p>Слово и его лексическое значение. <i>Р.Р. Сжатое изложение</i> Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Словари. <i>Р.Р. Составление словарной статьи</i> Повторение. «Что мы знаем о лексике?» Контрольный диктант № 2 с</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>Анализируют, характеризуют, группируют слова, связанные синонимическими, антонимическими омонимическими, паронимическими, тематическими отношениями. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка. Анализируют словарные статьи из словаря В. Даля и С. Ожегова, проводят наблюдения за изменением значения слов. *Получают сведения о происхождении слов для более точного понимания их значений. Анализируют слова и словосочетания, употреблённые в прямом и переносном значениях. Овладевают сведениями об общеязыковых и художественных метафорах. Отличают общеязыковые метафоры от художественных. Анализируют метафоры и распределяют их на группы по заданным признакам. Используют в речевой практике слова с переносным значением, распознают общеязыковые метафоры. Получают представление об индивидуально-авторских метафорах, олицетворениях, эпитетах. *Овладевают дополнительными сведениями о народно-поэтических эпитетах. Наблюдают за использованием лексических выразительных средств в научно-популярных и художественных текстах,</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

	<p>лексическим заданием Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте</p>	<p>1</p>	<p>определяют цель использования тропов. Создают тексты-сказки, используя лексические выразительные средства.</p> <p>Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изучаемыми орфограммами, определяют лексические значения слов, делают выводы. В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило и алгоритм его применения. Осваивают содержание орфографических правил и алгоритмы их использования. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Применяют изученные орфографические правила в практике письма. Пишут сочинение-рассуждение публицистического стиля на заданную тему на основе текста.</p> <p>На основе схемы овладевают информацией о классификации лексики с точки зрения её происхождения, используют её в устном высказывании на лингвистическую тему.*Опираясь на рисунок «дерева» индоевропейской семьи языков, рассказывают о языках, родственных русскому. Получают представление об общеславянских и собственно русских словах.*Сопоставляют слова русского, украинского и белорусского языков, объясняют причины их сходства.*Группируют слова по особенностям их происхождения. Извлекают информацию из схемы, рассказывают о заимствованных словах. Определяют тематические группы заимствованных слов. Подбирают синонимы или синонимичные выражения к заимствованным словам.*На конкретных примерах осваивают фонетические и грамматические признаки заимствованных слов.*Извлекают информацию из схемы о славянских и неславянских заимствованиях.*Овладевают сведениями о заимствованных из старославянского языка словах и их фонетических признаках.*Знакомятся со сведениями о старославянском языке.*Подбирают к исконно русским словам старославянские соответствия.*Объясняют написание безударных гласных в словах, используя сведения о полногласных и неполногласных сочетаниях. Анализируют тексты с точки зрения целесообразности и оправданности использования в них заимствованных слов. Пишут небольшое сочинение-рассуждение о культуре употребления заимствованной лексики. Используются словарями иностранных слов русского языка.</p>
--	---	----------	---

				<p>Извлекают информацию из схемы, рассказывают о словах активного и пассивного употребления, о причинах появления в русском языке историзмов, архаизмов, неологизмов. Опознают устаревшие слова, определяют их лексическое значение, составляют словарные статьи. Наблюдают за использованием устаревших слов и неологизмов в художественных текстах. Заменяют историзмы и архаизмы современными синонимами.</p> <p>На основании информации, извлечённой из схемы, овладевают представлениями о дифференциации лексики современного русского языка с точки зрения её употребления. Получают представление об употребительных словах и словах ограниченного употребления (диалектизмах, профессионализмах, терминах, жаргонной лексике). Заменяют диалектные слова общеупотребительными синонимами. Опознают профессионализмы и термины. Получают представление об общенаучных и специальных терминах. Наблюдают за использованием терминов в учебно-научных и научно-популярных текстах, используют терминологическую лексику в речи. Опознают жаргонизмы в речи, заменяют их общеупотребительными синонимами. Пользуются толковым словарём.</p> <p>Анализируют слова с точки зрения их принадлежности к книжным стилям речи и к разговорной речи. Овладевают сведениями о стилистически нейтральной и книжной лексике, о сферах и ситуациях использования стилистически нейтральной и стилистически окрашенной лексики.</p> <p>Анализируют, характеризуют, группируют слова по их стилистической окраске. Наблюдают за использованием стилистически окрашенной лексики в разговорной речи, публицистических и художественных текстах. Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением, ситуацией и сферой общения.</p>	1,2,3,4,5,6,8
Фразеология. Культура речи (3+1 ч)	4	Фразеологизмы Источники фразеологизмов	1 1 1	<p>Осознают роль фразеологизмов в речи. Овладевают сведениями об основных признаках фразеологизмов.</p> <p>Различают фразеологизмы и свободные сочетания слов.</p> <p>Восстанавливают фразеологизмы по данному фрагменту.</p> <p>Определяют фразеологизмы по их значениям.</p>	

	<p><i>Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.</i></p> <p>Контрольный тест №1 по теме «Фразеология»</p>	1	<p>*Получают представление о происхождении фразеологизмов. Подбирают к фразеологизмам синонимы-фразеологизмы. Получают представление об источниках фразеологизмов. *Извлекают информацию из схемы, рассказывают об исконно русских и заимствованных фразеологизмах. Различают нейтральные, книжные, разговорные, просторечные фразеологизмы. Используют фразеологические обороты в собственной речевой практике. *Решают лингвистические задачи.</p>	
<p>Словообразование. Орфография. Культура речи (30+4 ч)</p>	<p>34</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.</p> <p>Морфемика и словообразование.</p> <p><i>Р.Р. Описание помещения.</i></p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p> <p>Диагностическая работа по теме «Словообразование»</p> <p>Этимология слов.</p> <p><i>Р.Р. Этимология слов.</i></p> <p><i>Р.р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</i></p> <p><i>Р.Р. Написание сочинения - описание помещения.</i></p>	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<p>Владеют основными понятиями морфемки и словообразования. Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознают морфемы и члены слова на морфемы на основе смыслового грамматического и словообразовательного анализа. Различают слова с нулевым окончанием и слова без окончания. Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Различают слово образующие и формообразующие морфемы.</p> <p>Анализируют языковой материал, сравнивают слова, образованные с помощью различных морфем, делают выводы. Овладевают сведениями об основных способах словообразования слов (приставочном, суффиксальном, приставочно-суффиксальном, бессуффиксном, сложении, переходе одной части речи в другую, сращении). Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Различают изученные способы словообразования слов, составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, характеризуют словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют способ образования слов, применяют правило написания соединительной гласной в сложных словах. Согласовывают подлежащее, выраженное аббревиатурой, со сказуемым, выраженным глаголом в форме прошедшего времени. Обозначают сложные слова из данных словосочетаний. Распределяют слова на группы в зависимости от способа их образования.</p>	1,2,3,4,5,6,8

	<p>Анализ ошибок, допущенных в сочинении.</p> <p>Буквы О-А в корнях КАС-КОС.</p> <p><i>Р.Р. Буквы О-А в корнях КАС-КОС.</i></p> <p>Буквы О-А в корнях ГАР-ГОР.</p> <p>Буквы О-А в корнях ГАР-ГОР.</p> <p>Буквы О-А в корнях ЗАР-ЗОР.</p> <p>Буквы О-А в корнях ЗАР-ЗОР.</p> <p>Повторение</p> <p>Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p> <p>Буквы И и Ы после приставок.</p> <p>Буквы И и Ы после приставок.</p> <p>Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-</p> <p>Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-</p> <p>Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-</p> <p>Выборочное изложение.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p> <p>Пользуются морфемными и словообразовательными словарями. Получают представление об этимологии, об исторических изменениях в структуре слова. Пользуются этимологическим словарём. Овладевают сведениями о происхождении слов для более точного понимания их значений. Соотносят слова с заданными морфемными моделями.</p> <p>* На конкретных примерах получают представление о вариантах морфем. Наблюдают за использованием выразительных средств морфемике и словообразовании в речи. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов.</p> <p>Анализируют языковой материал, сопоставляют правописание слов с изученными и изучаемыми орфограммами, делают выводы. В простых случаях самостоятельно формулируют орфографическое правило по аналогии с изученным. Осваивают содержание орфографического правила и алгоритм его использования. Анализируют и группируют слова по заданным параметрам, находят основания для классификации слов, содержащих изучаемые орфограммы. Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию, а также изученные орфографические правила в практике правописания. * Решают лингвистические задачи.</p> <p>Создают высказывания учебно-научного стиля. Готовят сообщения на заданную тему и выступают перед аудиторией сверстников. Создают текст по заданному началу в письменной или устной форме. Преобразуют информацию, представленную в виде таблиц, схем, в связный текст и используют её в соответствии с коммуникативной или учебной задачей.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Проводят смысловую и речеведческий анализ текстов, определяют их принадлежность к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Определяют последовательность действий для решения учебных задач.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и для более точного понимания текстов.</p>
--	--	--	--

	<p>Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-</p> <p>Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p> <p>Соединительные О и Е в сложных словах.</p> <p>Соединительные О и Е в сложных словах.</p> <p>Сложносокращенные слова.</p> <p><i>Р.Р. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».</i></p> <p>Анализ ошибок, допущенных в сочинении.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Выполняют тестовые, а также другие практические задания по изученной теме.</p> <p>Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают свою учебную деятельность</p>	
<p>Морфология.</p> <p>Орфография.</p> <p>Культура речи</p> <p>Имя существительное (21+3 ч)</p>	<p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме.</p> <p>Опознают имена существительные по морфологическим признакам.</p> <p>Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имён существительных. *Овладевают сведениями о существительных с колеблющимися признаками одушевлённости/неодушевлённости. В соответствии с нормами современного русского языка употребляют имена существительные, имеющие варианты падежных окончаний (шоферы — шофера, хлебы — хлеба, апельсинов, бананов и т. п.). Группируют существительные по заданным признакам. Получают представление о</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

	<p>Буква Е в суффиксах существительных на -МЯ. Буква Е в суффиксах существительных на -МЯ. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. <i>Р.Р. Письмо</i> НЕ с существительными. <i>Р.Р. Сочинение-описание по картине А.Герасимова «После дождя»</i> Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Буквы Ч и Ц в суффиксах существительных--ЧИК-и-ЩИК-</p>	<p>1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>несклоняемых и разносклоняемых именах существительных. Определяют род несклоняемых существительных. Правильно согласуют прилагательные с несклоняемыми существительными. Пользуются толковым словарём. Наблюдают за употреблением имён существительных в научно-популярных и художественных текстах. Правильно употребляют несклоняемые и разносклоняемые существительные, имена существительные общего рода. Распознают и правильно употребляют существительные общего рода. Определяют ошибки в согласовании существительных с глаголами и прилагательными и исправляют их. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написание слов с изучаемыми орфограммами. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Классифицируют языковой материал по заданным признакам. Применяют изученные правила в практике письма. Выполняют морфологический разбор имён существительных. Передают информацию, представленную в таблицах и схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Самостоятельно заполняют таблицу о словообразовательных суффиксах существительных. Получают представление о субстантивации. Согласуют сложносокращённые слова с глаголами в форме прошедшего времени. Выполняют словообразовательный разбор имён существительных.*Решают лингвистические задачи. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты, определяют их стиль и тип речи, основную мысль, тему, озаглавливают текст. Создают монологические высказывания на заданную лингвистическую тему. Создают тексты разных функционально-смысловых типов речи. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими существенное значение для общекультурного развития и понимания текстов. Работают в парах, группах; определяют цель совместной деятельности, её этапы, последовательность действий для решения учебных задач. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и более точного понимания текстов.</p>
--	---	--	---

	<p>Гласные в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК- Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение по теме «Имя существительное». Контрольный тест №2 по теме «Имя существительное» Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.</p>	<p>1 1 2 2 1 1</p>	<p>Выполняют тестовые задания. Анализируют текст, определяют его тему, выполняют практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала. Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>	
<p>Имя прилагательное (21+3 ч)</p>	<p>Повторение изученного в 5 классе по теме « Имя прилагательное». <i>Р.р. Описание природы.</i> <i>Р.Р. Сочинение-описание местности.</i></p>	<p>1 1 1 2</p>	<p>Анализируют учебный материал, представленный в виде рисунка и схемы, делают выводы о грамматических признаках прилагательных. Характеризуют постоянные и непостоянные признаки имени прилагательных. *Знакомятся с историей изучения имени прилагательного как части речи в русистике. Сопоставляют грамматические признаки прилагательных и существительных, определяют их различия, своё мнение подтверждают примерами Восстанавливают деформированный текст, употребляя прилагательные в нужной форме. Правильно употребляют имена прилагательные, имеющие варианты краткой формы, не имеющие краткой или полной</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

			<p>формы. Группируют слова по признаку слитного и раздельного написания с не. Получают представление о сравнительной и превосходной степенях сравнения прилагательных. Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных.</p> <p>Различают и опознают сравнительную и превосходную степени имён прилагательных. *Знакомятся с различным пониманием форм степеней сравнения в современной лингвистике. Образуют формы степеней сравнения имён прилагательных. Правильно употребляют имена прилагательные в форме составной сравнительной и простой превосходной степенях. Исправляют ошибки в употреблении степеней сравнения. Анализируют прилагательные, группируют их по разрядам. Опознают качественные прилагательные и характеризуют их признаками. Группируют качественные прилагательные по тематическим группам, стилистической окраске. Опознают относительные прилагательные и группируют их по заданным признакам. Наблюдают за употреблением качественных и относительных прилагательных в учебно-научных, энциклопедических и художественных текстах.</p> <p>Образуют притяжательные прилагательные от существительных. Опознают притяжательные прилагательные, характеризуют их признаками. Определяют основания для группировки притяжательных прилагательных. Знакомятся с особенностями употребления притяжательных прилагательных в разговорной и книжной речи. Выполняют морфемный разбор притяжательных прилагательных.</p> <p>Выполняют морфологический разбор прилагательных.</p> <p>Определяют способы словообразования имён прилагательных. Группируют имена прилагательные в соответствии со способом их образования. Анализируют орфографический материал, сопоставляют написание слов с изучаемыми орфограммами. Самостоятельно формулируют орфографическое правило о написании букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.</p> <p>Группируют прилагательные по признаку правописания н и nn в суффиксах. Осваивают содержание изучаемых орфографических правил и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p>	<p>1</p>	<p>Степени сравнения имен прилагательных.</p> <p>Разряды прилагательных. Качественные прилагательные.</p> <p>Качественные прилагательные.</p> <p>Относительные прилагательные.</p> <p>Относительные прилагательные.</p> <p>Притяжательные прилагательные.</p> <p>Контрольный тест № 3 по теме «Имя прилагательное».</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Правописание НЕ с именами прилагательными.</p> <p>Правописание НЕ с именами прилагательными и с существительными</p> <p>Буквы 0 и Е после шипящих и Ц в</p>
--	--	--	--	--	--

<p>Имя числительное (15+2 ч)</p>	<p>17</p>	<p>Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Склонение дробных числительных. Собирательные числительные. Склонение собирательных числительных. Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Контрольный тест № 4 по теме: «Имя числительное».</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.</p> <p><i>Р.Р. Составление текста объявления</i></p>	<p>1</p>	<p>1</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имён числительных разных разрядов. Отличают имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознают простые, сложные и составные имена числительные, приводят соответствующие примеры. Распознают количественные и порядковые имена числительные, приводят соответствующие примеры. Анализируют таблицу, обосновывают названия разрядов числительных. Используя сведения таблицы, рассказывают о правилах написания ь в числительных. Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи. Группируют имена числительные по заданному морфологическим признакам. Распознают разряды количественных имён числительных. Распознают дробные и собирательные имена числительные. Правильно употребляют числительные двое, трое т. п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно используют имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи. Определяют синтаксическую роль числительных. Исправляют ошибочное употребление числительных. Выполняют морфологический разбор числительных. *Решают лингвистические задачи.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы с учётом требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению. Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста.</p> <p>Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной</p> <p>разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них имён числительных. *Овладевают сведениями об истории слов, обозначающих число. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов. Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>
---	-----------	--	----------	----------	--	----------------------

	<p><i>Р.Р. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!»</i></p> <p>Подготовка к контрольному диктанту</p> <p>Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>	
<p>Местоимение (22+3 ч)</p>	<p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Личные местоимения.</p> <p>Составление рассказа от первого лица</p> <p>Возвратное местоимение СЕБЯ.</p> <p>Вопросительные и относительные местоимения.</p> <p>Неопределенные местоимения.</p> <p>Отрицательные местоимения.</p> <p>Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль. Сопоставляют и соотносят местоимения с другими частями речи. Распознают местоимения разных разрядов: личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, не определённые; приводят соответствующие примеры. Группируют местоимения разных разрядов по заданным признакам. Правильно употребляют в речи местоимения разных разрядов. Употребляют личные местоимения для связи предложений и частей текста, используют личные местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. Распознают ошибки в употреблении местоимения себя и исправляют их. Осваивают содержание орфографических правил правописания неопределённых и отрицательных местоимений и алгоритмы их использования. Применяют изученные орфографические правила в практике письма.*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на заданную тему, с опорой на фото-</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

		<p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Пригласительные местоимения. <i>Р.Р.Подготовка к сочинению-рассуждению</i> <i>Р.Р.Сочинение-рассуждение</i> Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Морфологический разбор местоимений. Контрольный тест № 5 по теме: «Местоимение». Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.</p>	<p>1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>графий, рисунки, иллюстрации картин, используя местоимения разных разрядов. Создают высказывания на учебно-научные темы. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение – описание картины А. Пластова «Жага». Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в них местоимений разных разрядов. Овладевают навыками написания сжатого изложения. Сжато передают содержание прочитанных текстов в устной и письменной форме. Совершенствуют навыки поискового/просмотрового чтения, отбирают материал по заданной теме, используют его при написании сочинения – описания картины Н. Богданова-Бельского «Виртуоз». *Знакомятся со спецификой употребления местоимения себя в русском языке по сравнению с другими языками.*Овладевают сведениями об истории личных местоимений и местоимения себя. *Знакомятся с этимологией слов для более точного понимания их лексического значения. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов. Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>
Глагол (30+6 ч)	36	Глагол как часть речи.	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, синтаксическую функцию. Распознают	1,2,3,4,5,6,8

	<p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p><i>Р.Р. Сжатое изложение</i></p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении.</p> <p>Глаголы переходные и непереходные.</p> <p>Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.</p> <p>Условное наклонение глагола.</p> <p>Повелительное наклонение.</p> <p>Контрольный тест № 6 по теме: «Глагол»</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.</p> <p>Употребление наклонений.</p> <p><i>Р.Р. Сочинение-рассказ.</i></p> <p>Безличные глаголы.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Повторение по теме «Наклонение глагола»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>инфинитив и личные формы глагола; приводят соответствующие примеры. Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом.</p> <p>Определяют основные способы образования глагола.</p> <p>Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Анализируют таблицу и самостоятельно заполняют недостающие позиции. Создают высказывание на лингвистическую тему «Словообразование глаголов». Группируют глаголы по способу образования. Восстанавливают слова, пропущенные в словообразовательной цепочке. Анализируют текст, определяют специфику использования глаголов настоящего времени в рассказе о событиях прошлого. Определяют стиль и тип речи текста. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Группируют глаголы по признаку видовой принадлежности. Наблюдают за использованием глаголов совершенного и несовершенного вида в художественных текстах. * Знакомы с особенно-</p> <p>стями выражения видовых значений в древнерусском языке. Овладевают понятием видовой пары глаголов. Определяют способ образования глаголов совершенного вида.</p> <p>Распознают и характеризуют разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы.</p> <p>Группируют указанные глаголы по заданным признакам, находят основания для их группировки. Находят и определяют глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения и правильно употребляют их в речи. Различают значения слов типа двигает — движет, брызгает — брызжет и т. п. и правильно употребляют их в речи.</p> <p>На основе результатов проведённого анализа таблицы создают устное высказывание о связи вида и времени глагола.</p> <p>Правильно употребляют видо-временные формы глагола в речи. Находят ошибки в употреблении видо-временных форм глагола и исправляют их. Редактируют предположения.</p> <p>Анализируют таблицу, рассказывают о способах образования форм повелительного наклонения глагола, используя сведения таблицы. Определяют ошибки в употреблении изученных форм и категорий</p>
--	---	--	---

	<p>Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p> <p><i>Р.Р. Рассказ на основе услышанного.</i></p> <p>Правописание гласных в суффиксах и окончаниях глаголов.</p> <p>Повторение по теме «Глагол»</p> <p>Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p> <p><i>Р.Р. Рассказ по рисункам. Составление текста.</i></p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>глагола, исправляют их. Различают формы повелительного наклонения и изъявительного наклонения 2-го лица множественного числа. Опираясь на таблицу, рассказывают о морфемном составе и правописании форм повелительного и изъявительного наклонений.</p> <p>Составляют связный рассказ на одну из тем, используют различные способы выражения советов. Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления. Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, наблюдают видо-временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Приводят свои примеры употребления разных форм наклонений глагола в переносном значении. Распознают безличные глаголы. Группируют их по заданным признакам. Опознают примеры употребления личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Проводят морфемный, словообразовательный и морфологический разбор глагола. Осваивают содержание орфографических правил написания суффиксов -ова(-ева), -ыва(-ива-), гласных перед суффиксом -л-в форме прошедшего времени и алгоритмы их применения. Различают глаголы с безударными суффиксами -ова(-ева), -ыва(-ива-) и глаголы с ударным суффиксом -ва-(которые данному правилу не подчиняются). Применяют изученные орфографические правила в практике письма.</p> <p>*Решают лингвистические задачи. Осваивают сведения о структурных особенностях текста-повествования. Наблюдают за использованием глаголов в художественных текстах. По заданному началу и окончанию рассказа восстанавливают его основное содержание. Пишут подробное изложение с элементами сочинения.</p> <p>Анализируют образцы устной и письменной речи, соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения.</p> <p>Адекватно понимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно и на слух.</p>
--	---	---	---

			<p>Создают устные и письменные высказывания в форме рассказа на различные темы в соответствии с целями, ситуациями и сферами (учебно-научная, социально-культурная, бытовая) общения. Пишут сочинение на заданную тему, по заданной ситуации, редактируют учебное сочинение с точки зрения соблюдения норм употребления глагольных форм и категорий. Создают устные монологические высказывания на лингвистические темы. Передают информацию, представленную в виде схем и таблиц, в форме связного текста. Совершенствуют навыки изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах глагольных форм и категорий. *Овладевают сведениями об этимологии терминов спряжения, наклонение глагола. Овладевают фонетическими знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов. Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>	
<p>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи (10+2 ч)</p>	<p>12</p> <p>Разделы науки о языке. <i>Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение).</i> Морфология Синтаксис Итоговый тест Анализ ошибок, допущенных в итоговом тесте. Повторение</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Распознают словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания и предложения. Группируют словосочетания по заданным признакам. Восстанавливают текст, употребляя слова в необходимой форме. Определяют границы предложений в предложениях с необходимыми знаками препинания. *Осваивают сведения о второстепенных членах предложения, совмещающих несколько значений. Овладевают сведениями о диалоге, его структуре и пунктуационном оформлении. Осознают особенности порядка слов в предложениях в русском языке. *Знакомятся с особенностями порядка слов в других</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

языках. Опознают в предложениях обращения, вводные слова и словосочетания. Группируют вводные слова и словосочетания по выражаемому ими значению. Используют вводные слова и словосочетания в соответствии с их значением и речевой ситуацией. Правильно интонируют предложения осложнённой структуры, умеют оформлять их с помощью пунктуационных знаков.

Составляют предложения с вводными словами. Распознают предложения с однородными членами и сложносочинённые предложения. Анализируют фрагменты текстов, определяют их функционально-смысловой тип речи. Овладевают сведениями о структуре текстов-рассуждений, наблюдают за особенностями использования данного типа изложения информации в учебно-научных, публицистических и художественных текстах. Преобразовывают информацию об особенностях текста-рассуждения в схему. Создают тексты-доказательства на учебные темы. Опознают сложные предложения, правильно ставят знаки препинания в них. Овладевают первоначальными представлениями о союзных и бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях. Используют сложные предложения в письменной речи. Выполняют синтаксический разбор сложного предложения.

*Решают лингвистические задачи. Создают устные и письменные высказывания различных функционально-смысловых типов речи на социально-культурные, бытовые, учебные темы, употребляя изученные синтаксические конструкции. Пишут сочинения на заданную тему, по заданному началу или окончанию, по иллюстрации картины. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение по картине А. Куинджи «Берёзовая роща». Передают информацию, представленную в виде схем, таблиц, рисунков, в форме связного текста и наоборот.

Совершенствуют навыки поискового/просмотрового и изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах изученных син-

				<p>такических конструкций. Пишут изложения, изложения с элементами сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов. Выполняют тестовые и другие практические задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала. Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>	
--	--	--	--	--	--

7 класс

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	
Русский язык как развивающееся явление (1 ч)	1	Русский язык как развивающееся явление	1	<p>Получают элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка.</p> <p>Овладевают сведениями о роли русского языка в современном мире, о русском языке как одном из мировых языков. Получают сведения о мировых языках, о языке общения Древнего Востока, Римской империи, современном языке международного общения в Африке. Получают представление о речевом общении (речевой коммуникации), речевой ситуации, речевой задаче. Осознают роль речевой культуры, коммуникативных навыков в жизни человека; расширяют знания об основных особенностях устной и письменной речи; понимают основные причины коммуникативных неудач и умеют преодолевать их.</p> <p>Овладевают различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуа-</p>	1,2,3,4,5,6,8

	13			<p>циями общения. Характеризуют коммуникативные цели говорящего. Сравнивают образцы диалогической и монологической речи. Осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Готовят выступление в виде презентации на заданную тему</p>	1,2,3,4,5,6,8
<p>Повторение изученного в 5—6 классах (11+2 ч)</p>		<p>Синтаксис. Синтаксический разбор Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. <i>Р.Р. Морфологический разбор слова.</i> Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в диктанте.</p>	<p>1 1 2 2 2 2 1 2 2</p>	<p>Анализируют слова с морфологической точки зрения, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют текст, обосновывают своё мнение относительно высказанных автором текста утверждений, восстанавливают деформированный текст. Получают представление о речевом этикете. Передают информацию, представленную в схемах, в виде связного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Анализируют этикетные слова и выражения, группируют их по заданным признакам. Составляют синонимические ряды этикетных слов. Анализируют высказывания, исправляют в них нарушения правил речевого этикета. Пишут поздравительные письма друзьям. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. Анализируют языковой материал по заданной теме. Определяют речевую задачу текста, а также тему текста по ключевым словам и словосочетаниям. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использованных языковых средств. Сравнивают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Передают информацию, представленную в таблице, в виде связного текста, рассказывают о различиях разговорной и книжной речи. Передают содержание текста, ориентируясь на неформальную сферу общения. Сравнивают тексты по заданным параметрам (сфера общения, характерная для каждого текста; речевая задача, которая решается в каждом из текстов; лексические особенности прочитанных текстов). Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. *Получают сведения об экспрессивных стилях.</p>	1,2,3,4,5,6,8
<p>Тексты и стили (3+1 ч)</p>	4	<p>Текст. Стили литературного языка.</p>	<p>1 1</p>	<p>Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических</p>	1,2,3,4,5,6,8

	<p>Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.</p>	<p>1 1</p>	<p>средств связи. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Отбирают и систематизируют материал на определенную тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Определяют языковые средства связи предложений и частей текста. Пишут сочинение, самостоятельно формулируя его тему. Получают представление о стратегии знакомительного, изучающего, поискового/просмотрового способа (вида) чтения</p>
<p>Морфология и орфография. Культура речи Причастие (20+5ч)</p>	<p>Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в надёжных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. <i>Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи.</i> <u>Р.Р. Сочинение. Описание внешности человека. Анализ описания, допущенных в сочинении</u> Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего</p>	<p>1 1 1 1 1 2 1 1</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p> <p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия. Анализируют словосочетания, определяют, по какому принципу их можно сгруппировать. Анализируют пары слов, определяют разницу в их значениях, группируют пары слов по заданным признакам. Опознают причастия как особую форму глагола по формальным признакам и общему грамматическому значению. Заменяют словосочетания «причастие + существительное» синонимами по смыслу выражениями с глаголом. Подбирают антонимы к причастиям. Заменяют в тексте обороты со словом которых на словосочетания с причастием. Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связанного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют причастия с определяемыми словами; соблюдают видо-временную согласованность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Получают дополнительные сведения об употреблении причастий в старославянском, древнерусском и современном русском языке. Опознают причастные обороты в предложениях, правильно расставляют знаки препинания при причастном обороте.</p>

		<p>Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. <i>Р. Р. Конструирование текста</i> Контрольный тест №1 по теме «Причастие». Анализ ошибок, допущенных в тексте.</p>	<p>2 1 1 2 1 1 1</p>		
<p>Деепричастие (7+2 ч)</p>	<p>9</p>	<p>Понятие о деепричастии. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.</p>	<p>1 1</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия. Опознают деепричастия по формальным признакам, общему грамматическому значению и по морфологическим свойствам. Различают деепричастия и гла-</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

	<p>Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия <u>Р.Р. Составление рассказа по картине</u> <u>Р.Р. Сжатое изложение</u> <u>ние</u> Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием. Анализ ошибок.</p>	<p>1 1 1, 1 1 1 1</p>	<p>голы, причастия и деепричастия. Пишут сочинение на лингвистическую тему, самостоятельно составляют таблицу об отличительных признаках причастий и деепричастий. Восстанавливают фрагмент текста, заменяя выделенные части предложений подходящими по смыслу синонимическими конструкциями. Редактируют предложения, работают в парах. Получают представление о грамматической ошибке. Передают информацию, представленную таблице, в виде связанного текста, формулируют правило правописания не с деепричастиями. Группируют слова и предложения по заданным признакам. Проводят морфемный и словообразовательный разбор деепричастий. Проводят наблюдение за использованием деепричастий в поэтическом тексте. Анализируют языковой материал по изучаемой теме, определяют тип речи и композицию текста. Определяют тип рассуждения в текстах из различных учебников. Создают тексты рассуждений-объяснений, рассуждений-доказательств на предложенные темы в устной и письменной форме. *Получают дополнительные сведения о прямых и косвенных доказательствах. Создают рассуждение-размышление с элементами описания и повествования, опираясь на содержание текста и на свой жизненный опыт. Выполняют морфологический разбор деепричастия. Анализируют текст, определяют роль метафор и олицетворений в нём, озаглавливают текст. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Создают тексты в форме сказки, репортажа, инструкции. Пишут сочинение по репродукции картины Б. Кустодиева «Сирень». Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему. Пересказывают текст подробно и сжато. Создают сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Владевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>
--	--	---	--

<p>Наречие (20+6 4)</p>	<p>26</p>	<p>Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. <u>Р.Р. Творческое задание по картине.</u> <u>Сочинение-рассуждение.</u> Морфологический разбор наречия. Контрольный тест №2 по теме «Наречие». Анализ ошибок, допущенных в тексте. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. <u>Р.Р. Сложный план.</u> Н и NN в наречиях на -О и -Е. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в диктанте <u>Р.Р. Описание действий.</u> <u>Устный рассказ по опорным словам</u> <u>Р.Р. Изложение-описание.</u></p>	<p>1 1 2 1 1 1 1 2 2 2</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия. Опознают наречия в тексте, группируют их по заданным признакам. Подбирают синонимы и антонимы к наречиям. Работают в парах. Определяют разряд наречий. Опознают формы сравнительной степени наречий. Различают формы степеней сравнения прилагательных и наречий. Анализируют предложения, исправляют ошибки в образовании форм степеней сравнения наречий. Получают дополнительные сведения о местоимённых наречиях, об устаревших формах сравнительной степени наречий. Выполняют морфологический разбор наречий. Анализируют языковой материал, самостоятельно формулируют правила: правописание Не с наречиями на -о(-е), н и nn в наречиях на -о(-е) Различают наречия и краткие причастия Образуют наречия по заданным моделям. Самостоятельно формулируют правило написания о или а на конце наречий. Различают наречия и омонимичные прилагательные и местоимения. Анализируют информацию, представленную в таблице, и формулируют правило о слитном и раздельном написании приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Используются орфографическим словарём. Различают наречия и существительные с предлогами. Анализируют информацию, представленную в схеме, и формулируют правило об употреблении ь после пишущих в словах различных частей речи. Создают устное монологическое высказывание на заданную тему.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>
------------------------------------	-----------	---	--	--	----------------------

		<p>Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в диктанте Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. <u>Р.Р. Сочинение - отзыв о прочитанной книге</u></p>	<p>1 2 1 2 2 1 1 1</p>		
<p>Категория со- стояния (4+2ч)</p>	<p>6</p>	<p>Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.</p>	<p>2 2 2</p>	<p>Анализируют текст, определяют речевую задачу, которую автор в нём реализовал; озаглавливают текст, определяют его стиль и тип речи. Определяют роль наречий в тексте. Пишут подробное и сжатое изложение. Составляют сочинение на заданную тему.*Овладевают фонемными знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текстов.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

		<p><u><i>Р.Р. Сочинение-рас- суждение по кар- тине. Рассказ от имени героя картины</i></u> <u><i>Написание сочи- ния-рассуждения по картине</i></u></p>		<p>Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Использо- зуют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают соб- ственную учебную деятельность</p>	
<p><u><i>Служебные ча- сти речи (1 ч)</i></u></p>	<p>1</p>	<p>Служебные части речи</p>	<p>1</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Группируют словосочетания в зависимости от значения предлогов. Группируют предлоги по за- даным признакам. Самостоятельно определяют, по какому при- знаку необходимо сгруппировать предлоги. Составляют текст, ис- пользуя данные предложно-падежные сочетания. Получают пред- ставление о грамматических омонимах. Анализируют Информа- цию, представленную в таблице, передают её в виде связанного текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов. Представляют правила право- писания предлогов в виде таблицы. Получают представление о предлогах-синонимах и предлогах-антонимах. Анализируют выска- зывания, определяют, какие из них уместны в повседневном обще- нии, какие — в официальной обстановке. Выполняют устный и письменный морфологический разбор предлога. Моделируют пред- ложения по заданным схемам. Анализируют тексты, определяют стиль и тип речи текстов, озаглавливают и пересказывают их. Фор- мулируют тезис текста. Создают тексты в форме репортажа, объём- ления на предложенную тему. Редактируют тексты. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Выполняют тестовые и дру- гие задания по изученной теме. Используют приёмы поиско- вого/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную дея- тельность</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>
<p><u><i>Предлог (8+2ч)</i></u></p>	<p>10</p>	<p>Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и про- изводные предлоги. Контрольный дик- тант №6 с граммати- ческим заданием. Анализ ошибок, допу- щенных в диктанте Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов. <i>Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога</i> <i>Р.Р. Изложение с эле- ментами сочинения</i> Слитное и раздельное написание предлогов.</p>	<p>1 2 1 1 1 1 1</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки предлога. Группируют словосочетания в зависимости от значения предлогов. Группируют предлоги по за- даным признакам. Самостоятельно определяют, по какому при- знаку необходимо сгруппировать предлоги. Составляют текст, ис- пользуя данные предложно-падежные сочетания. Получают пред- ставление о грамматических омонимах. Анализируют Информа- цию, представленную в таблице, передают её в виде связанного текста учебно-научного стиля. Различают простые и составные предлоги. Объясняют правописание предлогов. Представляют правила право- писания предлогов в виде таблицы. Получают представление о предлогах-синонимах и предлогах-антонимах. Анализируют выска- зывания, определяют, какие из них уместны в повседневном обще- нии, какие — в официальной обстановке. Выполняют устный и письменный морфологический разбор предлога. Моделируют пред- ложения по заданным схемам. Анализируют тексты, определяют стиль и тип речи текстов, озаглавливают и пересказывают их. Фор- мулируют тезис текста. Создают тексты в форме репортажа, объём- ления на предложенную тему. Редактируют тексты. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Выполняют тестовые и дру- гие задания по изученной теме. Используют приёмы поиско- вого/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную дея- тельность</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

		<p>Контрольный тест №3 по теме «Предлог». Анализ ошибок.</p>	<p>1</p>		
<p>Союз (7+2 ч)</p>	<p>9</p>	<p>Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Запятая между предложениями в союзном сложном предложении. Союзы сочинительные и подчинительные. Контрольный тест №4 по теме «Союз». Анализ ошибок, допущенных в тесте. Морфологический разбор союзов. Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. <u>Р.Р. Публицистический стиль. Составление плана публицистического текста.</u> <u>Р.Р. Сочинение-репортаж с места раскопок.</u></p>	<p>1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки союза. Различают союзы по грамматическому значению и по структуре. Опознают сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, составляют их схемы. Различают сочинительные союзы по значению. Составляют линейные и объёмные схемы сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Моделируют предложения по заданным схемам. Анализируют информацию, представленную в таблицах, и передают её в виде связанного текста учебно-научного стиля (разряды подчинительных союзов; отличие союзов тоже, чтобы, зато от омонимичных сочетаний слов). Различают союзы и союзные слова. Самостоятельно формулируют правило о постановке знаков препинания (перед союзами а, но, зато простыми и сложными предложениями) между однородными членами с двойными союзами. Представляют материал о знаках препинания перед союзом ив простых и сложных предложениях в виде схемы. Работают в парах. Выполняют морфологический разбор союза. Анализируют текст с точки зрения наличия в нём основной и дополнительной информации. Определяют основную мысль текста. Составляют устные и письменные монологические высказывания на заданную тему. Овладевают фоновыми знаниями культуры-исторического характера для более точного понимания содержания текста. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Используют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

		<p>Повторение изученного о предлогах и союзах.</p> <p>Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в диктанте</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		
<p>Частица (15+3 ч)</p>	<p>18</p>	<p>Частица как часть речи. Разряды частиц. Смысловые частицы. Формообразующие частицы.</p> <p>Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.</p> <p>Контрольный тест №5 по теме «Частица». Анализ ошибок, допущенных в тесте.</p> <p>Отрицательные частицы НЕ и НИ.</p> <p>Различение частицы и приставки НЕ-.</p> <p>Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Анализируют языковой материал по изучаемой теме. Делают выводы о роли частиц в предложениях. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки частицы. Получают представление о формообразующих и смысловых частицах. Опознают частицы в текстах. Группируют частицы по заданным признакам. Создают текст-описание на одну из предложенных тем, используя изучаемый языковой материал. Распознают союз ии частицу и. Объясняют слитное и раздельное написание частиц, написание частиц через дефис. Анализируют информацию, представленную в таблицах, и формулируют правила о правописании не с различными частями речи, о правописании частиц не и ни.*Получают дополнительные сведения о смысловой роли частиц, об этимологии частиц, о классификации частиц.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

		<p>Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в диктанте <u>Р.Р. Инструкция. Составление текста-инструкции</u> <u>Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Выступление по картине. Составление диалога. Впечатление от картины.</u> <u>Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжету.</u></p>	<p>1 1 1</p>		
<p>Междометие (4 ч)</p>	<p>4</p>	<p>Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.</p>	<p>4</p>	<p>Делают выводы о роли междометий в предложениях. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки междометия.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах (1+2ч)</p>	<p>3</p>	<p>Разделы науки о русском языке речи. <u>Р.Р. Текст. Стиль. Учебно-научная речь</u> <u>Р.Р. Сочинение учебно-научной речи.</u></p>	<p>1 1 1</p>	<p>Анализируют текст, определяют его основную мысль, тему, стиль и тип речи. Создают устные и письменные монологические высказывания на заданную тему. Выполняют тестовые и другие задания по изученной теме. Исполняют приёмы поискового/просмотрового чтения при повторении изученного учебного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

8 класс

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
Русский язык в современном мире (1 ч)	1	Русский язык в современном мире	1	<p>Овладевают сведениями о культуре речи как разделе лингвистики. Анализируют и оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения соблюдения коммуникативных, этических норм и языковых норм современного русского литературного языка. Употребляют языковые средства в соответствии с основными языковыми нормами русского литературного языка, а также в зависимости от условий речевого общения. Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания.*Решают лингвистические задачи.</p> <p>Осознают основные признаки текста. Определяют тему, коммуникативную задачу, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста. Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи, функциональной разновидности языка. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (просто, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Создают тексты различного типа, стиля, жанра, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Овладевают знаниями о композиционных элементах абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Делят текст на абзацы. Определяют и анализируют виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Создают и редактируют собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста.</p>	1,2,3,4,5,6,8

<p>Повторение изученного в 5—7 классах (7+2 ч)</p>	<p>9</p> <p>Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении.</p> <p>Буквы <i>н – nn</i> в суффиксах причастий и наречий</p> <p>РР. Изложение с грамматическим заданием</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в изложении.</p> <p>Слитное и разделное написание не с разными частями речи</p> <p>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».</p> <p>Анализ контрольного диктанта. Вторение.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Осознают (понимают) взаимосвязь разделов грамматики (морфологии и синтаксиса), роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Повторяют основные понятия синтаксиса, изученные в 5—7 классах. Распознают, анализируют, характеризуют, моделируют и употребляют в речи изученные синтаксические конструкции, производят их синонимическую замену.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слова в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам. Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания. Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Осуществляют выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительных и отрицательных предложений; сопоставляют их структурные и смысловые особенности. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употребляют их в речевой практике.</p> <p>Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, осложнённой структуры</p> <p>Употребляют синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Проводят речеведческий анализ текстов. Совершенствуют навыки владения различными видами чтения. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка в устной и письменной форме. Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>
---	---	---	--	----------------------

				<p>Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы).</p> <p>Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связанного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Преобразуют текстовый материал в схемы и таблицы. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (6+1 ч)</p>	7	<p>Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. РР. Сжатое изложение Предложение как единица синтаксиса Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Проводят речеведческий анализ текста. Владеют навыками различных видов чтения. Создают собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой разновидности языка. Передают содержание прослушанного текста сжато и подробно в устной и письменной форме. Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы). Передают информацию, представленную в схемах, таблицах, в виде связанного текста; осуществляют поиск информации в соответствии с учебной задачей. Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания содержания текста.</p>	1,2,3,4,5,6,8
<p>Простое предложение (2+1 ч)</p>	3	<p>Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Различают тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка по экстралингвистическим и лингвистическим признакам. Создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Получают представление о внеязыковых особенностях публицистических текстов разных жанров (статья, интервью, очерк). Анализируют тексты разных жанров письменной разновидности книжной публицистической</p>	1,2,3,4,5,6,8

				<p>речи, определяют их внеязыковые и языковые особенности. Сопоставляют и сравнивают тексты публицистического стиля, принадлежащие к письменной разновидности книжной речи, с текстами других письменных разновидностей книжной речи с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Используют различные виды чтения в соответствии с поставленной целью. Получают представление об основных особенностях публичной речи, этапах подготовки публичного выступления, композиционных частях публичной речи. Овладевают различными видами аудирования. Анализируют и оценивают особенности устной публичной речи. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом в публицистическом стиле. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст. Передают содержание прослушанного текста выборочно, сжато и подробно в устной и письменной форме. Создают устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы). Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи.</p>	
<p><u>Двусоставные предложения</u> <i>Главные члены предложения (7 ч.)</i></p>	<p>17 7</p>	<p>Подлежащее Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывают глаголсказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами; определения с определяемыми словами; используют в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого. Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Правильно согласовывают определение с определяемым словом. Разграничивают и сопоставляют предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные. Наблюдают за особенностями употребления неполных предложений. Разграничивают двусоставные неполные предложения и односоставные предложения. Опознают прямой и обратный порядок слов в</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

		Анализ контрольного диктанта. Повторение.		предложения. Анализируют и характеризуют структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. Моделируют и употребляют в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Наблюдают за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в текстах различных стилей и жанров	1,2,3,4,5,6,8
Второстепенные члены предложения (8+2 ч)	10	<p>Роль второстепенных членов в предложениях. Дополнение. Определение. Знаки препинания при нём. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. РР. Характеристика человека</p> <p>Повторение и обобщение по теме «Двусоставные предложения».</p> <p>Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения»</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		
Односоставные предложения (9+2 ч)	11	<p>Анализ контрольного диктанта.</p> <p>Главный член односоставного предложения.</p> <p>Назывные предложения</p> <p>Определенно-личные предложения.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставляют разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализируют и характеризуют виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике. Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, текстах художе-</p>	1,2,3,4,5,6,8

		<p>Неопределенно-личные предложения. Инструкция Безличные предложения. РР. Рассуждение Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение и обобщение материала по односоставным и неполным предложениям. Контрольный диктант по теме «Односоставные и неполные предложения»</p>	<p>1 1 1 1 1 1</p>	<p>ственной литературы, пословицах, поговорках. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Владдевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	
<p>Простое осложненное предложение (1 ч)</p>	<p>1</p>	<p>Простое осложненное предложение</p>	<p>1</p>	<p>Опознают предложения осложнённой структуры; разграничивают сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Осознают (понимают) условия однородности членов предложения. Опознают и правильно интонируют предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различают и составляют однородные и неоднородные предложения. Производят выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализируют и характеризуют предложения с однородными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными типами сочетаний одно-</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>
<p>Однородные члены предложения</p>	<p>11</p>	<p>Понятие об однородных членах Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.</p>	<p>1 1 1</p>		<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

	<p>РР. Изложение Однородные и неоднородные предложения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения». Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».</p>	<p>1 2 2 1 1 1</p>	<p>родных членов, несколькими рядами однородных членов, производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, за употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему, по данному началу. Передают содержание текста подробно и сжато. Овладевают фонетическими знаниями, имеющими значение для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	
<p>Обособленные члены предложения</p>	<p>Анализ контрольного диктанта. Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные предложения. Выделительные знаки</p>	<p>1 2</p>	<p>Понимают сущность обособления, общие условия обособления. Опознают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов (особоленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Составляют</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

	<p>препинания при них. РР. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему. Обособленные при- ложения. Выдели- тельные знаки пре- пинания при них. Контрольный диктант по теме «Обособленные определения и приложения». Анализ контрольного диктанта. Обособленные об- стоятельства. Вы- делительные знаки препинания при них. Повторение и обоб- щение по теме «Обособленные об- стоятельства» Обособленные уточняющие члены предложения. Вы- делительные знаки препинания при уточняющих чле- нах предложения. Повторение и обоб- щение по теме «Обособленные</p>	<p>1 2 1 2 1 2 1 1</p>	<p>обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделируют и используют в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструируют предложения с дееспричастными оборотами. Оценивают правильность построения предложений с обособленными членами, корректируют речевые недочёты. Анализируют и характеризуют предложения с обособленными членами предложения разных видов. Наблюдают за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе. Используют разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике. Применяют синтаксические знания и умения в практике правописания. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими важное значение для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи.</p>	
--	---	---	--	--

	<p>Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.</p> <p>Вставные слова, словосочетания и предложения.</p> <p>Междометия в предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.</p> <p>Повторение и обобщение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»</p> <p>Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>вами и предложения с созвучными членами предложения. Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Используют вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализируют и характеризуют грамматические семантические особенности предложений с вводными конструкциями. Наблюдают за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицическом стилях, в языке художественной литературы. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	
--	---	---	--	--

<p>Чужая речь</p>	<p>8</p>	<p>Анализ контрольного диктанта. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь Диалог РР. Рассказ Цитата. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение и обобщение по теме «Чужая речь» Повторение и обобщение по теме «Чужая речь» Контрольный диктант по теме «Чужая речь»</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>Опознают основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование). Правильно интонируют предложения с прямой и косвенной речью. Моделируют предложения с прямой и косвенной речью и используют их в высказываниях; заменяют прямую речь косвенной, используют различные способы цитирования в речевой практике. Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью. Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Проводят речеведческий анализ текста. Пишут сочинение по данному началу. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. *Решают лингвистические задачи. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</p>		<p>Анализ контрольного диктанта. Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. РР. Изложение с творческим заданием</p>	<p>1 1 1 1 1</p>	<p>Создают устные и письменные тексты учебно-научного (отзыв, тезисы и конспект как вторичные тексты, небольшое сообщение/доклад/презентация проекта, устный ответ), *научно-справочного (словарная статья, статья в справочнике)подстилей. Выступают перед аудиторией сверстников с небольшим докладом, сообщением, комментируют компьютерные слайды в процессе презентации проекта. Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой правильности. Используют</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

			Анализ изложения. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Итоговый тест по программе 8 класса Итоговый контрольный диктант Итоговый урок	1 1 1	различные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) и аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) текстов учебно-научного, научно-популярного подстилей. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. *Решают лингвистические задачи. Овладевают новыми знаниями, важными для общекультурного развития
--	--	--	--	-------------	---

9 класс

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
Международное значение русского языка (1ч.)	1	Международное значение русского языка	1	Различают формы функционирования современного русского языка. Анализируют речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей, жаргона. Определяют различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Устанавливают принадлежность текста к официально-деловому стилю, анализируют и характеризуют официально-деловые тексты. Овладевают жанрами официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам официально-делового стиля. Исправляют речевые недостатки, редактируют собственный текст. Осознают красоту, богатство, выразительность русского языка.	1,2,3,4,5,6,8
Повторение изученного в 5-8 классах	10	Устная и письменная речь Р.Р. Подготовка к сжато изложено. Приёмы	1 1	Анализируют и характеризуют художественные тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Знают основные изобразительные средства русского языка, анализируют тексты с точки зрения использования в них	1,2,3,4,5,6,8

	<p>компрессии текста Р.Р. Сжатое изложение Монолог и диалог Стили речи Простое предложение и его грамматическая основа Предложения с обособленными членами Знаки препинания в предложениях с обособленными членами Обращения, вводные слова и вставные конструкции Контрольный диктанг по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>основных образительно-выразительных средств, используют в собственной речевой практике. Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, тезисов, конспекта, аннотации. Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), тезисов, схемы, таблицы и т. п. Пишут неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления. Отбирают и систематизируют материал на определённую тему; осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представляют и передают её с учётом заданных условий общения. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	
<p>Сложное предложение. Культура речи</p>	<p>8 Понятие о сложном предложении Союзные сложные предложения Бессоюзные сложные предложения Р.Р. Подготовка к сочинению-рассуждению</p>	<p>1 1 1 1</p>	<p>Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и составляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группируют сложные предложения по заданным признакам. Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Моделируют</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

		<p>Р.Р. Сочинение-рассуждение Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения Интонация сложного предложения Контрольный диктант по теме «Сложное предложение. Культура речи»</p>	<p>1 1 1</p>	<p>сложносочинённые предложения по заданным схемам и употребляют их в речи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинения. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	
<p>Сложносочинённые предложения</p>	<p>12</p>	<p>Понятие о сложносочинённом предложении Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях Р.Р. Сжатое изложение Сложносочинённые предложения с соединительными союзами Сложносочинённые предложения с разделительными союзами Сложносочинённые предложения с противительными союзами</p>	<p>1 1 1 1 1</p>	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочинённых предложений. Моделируют сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменяют сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употребляют их в речи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Наблюдают за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, в художественном тексте. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Пишут сочинение по данному началу. *Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

		<p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения</p> <p>Постановка знаков препинания между частями сложносочинённого предложения</p> <p>Р.Р.Сочинение по картине</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения</p> <p>Повторение изучённого о сложносочинённом предложении</p> <p>Контрольная работа (тестирование) по теме «Сложносочинённое предложение»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		
<p>Сложноподчинённые предложения</p>	<p>7</p>	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении</p> <p>Место придаточного по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Определяют (находят) главную и придаточную часть сложноподчинённого предложения. Понимают смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивают союзы и союзные слова. Распознают и разграничивают виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени; места; причины; образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

		<p>Союзы в сложноподчинённом предложении</p> <p>Союзные слова в сложноподчинённом предложении</p> <p>Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении</p> <p>Р.Р. Подготовка к сочинению – отзыв о картине</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>сложноподчинённые предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивают правильность построения сложноподчинённых предложений различных видов, исправляют нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдают за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато, пишут сочинение. Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>
<p>Основные группы сложных предложений</p>	<p>30</p>	<p>Основные группы сложноподчинённых предложений</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными</p> <p>Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными</p> <p>Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъясни-</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		

	<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия</p> <p>1</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условными</p> <p>1</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными</p> <p>1</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными цели</p> <p>1</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельства действия, меры и степени</p> <p>1</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными</p> <p>1</p> <p>Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными»</p> <p>1</p> <p>Контрольная работа(тестирование) по теме</p> <p>1</p>		
--	---	--	--

	<p>«Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными»</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Соподчинение придаточных</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Последовательное подчинение придаточных</p> <p>Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными</p> <p>Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными»</p> <p>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения</p> <p>Повторение изученного о сложных подчинённых предложениях</p> <p>Р.Р. Сочинение-рассуждение</p> <p>Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения»</p> <p>Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения»</p>			
<p>Бессоюзные сложные предложения</p>	<p>13</p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении</p> <p>Интонация в бессоюзных сложных предложениях</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях</p> <p>Р.Р. Сжатое изложение</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причинны, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации. Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, используют синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Наблюдают за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание</p>	<p>1,2,3,4,5,6,8</p>

	<p>Бессюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях</p> <p>Особые случаи постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении</p> <p>Бессюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях</p> <p>Особые случаи постановки тире в бессоюзном сложном предложении</p> <p>Р.Р.Сочинение по картине Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения</p> <p>Пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p>	<p>1</p>	<p>текста подробно и сжато. *Овладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	
--	--	---	---	--

		<p>Повторение изученного о бессоюзных сложных предложениях</p> <p>Контрольная работа (тестирование) по теме «Бессоюзное сложное предложение»</p>	1		
<p>Сложные предложения с различными видами связи</p>	12	<p>Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях</p> <p>Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью</p> <p>Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью</p> <p>Знаки препинания в предложениях с различными видами связи</p> <p>Знаки препинания в предложениях с различными видами связи</p> <p>Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи</p>	1	<p>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении</p> <p>Опознают сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строят их схемы. Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Осваивают содержание изучаемых пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные пунктуационные нормы в письменной речи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи. Проводят речеведческий анализ текста. Создают сочинения на заданную тему. Передают содержание текста подробно и сжато. Осладевают фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. *Решают лингвистические задачи</p>	1,2,3,4,5,6,8

		<p>Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи</p> <p>1</p> <p>Р.Р. Подготовка к подробному изложению с элементами сочинения</p> <p>1</p> <p>Р.Р. Подробное изложение с элементами сочинения</p> <p>1</p> <p>Публичная речь</p> <p>1</p> <p>Повторение изученного по теме</p> <p>«Сложные предложения с различными видами связи»</p> <p>1</p> <p>Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи»</p>			
<p>Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах</p>	9	<p>Фонетика и графика. Лексикология(лексика) и фразеология</p> <p>1</p> <p>Морфемика. Словообразование</p> <p>Р.Р. Сжатое выборочное изложение</p> <p>1</p> <p>Морфология</p> <p>Р.Р. Сочинение-отзыв о фильме</p> <p>1</p>	1		1,2,3,4,5,6,8

		1	
	Синтаксис Орфография. Пунк- туация	1	
	Контрольная ра- бота (итоговый тест)	1	
	Анализ ошибок, до- пущенных в кон- трольной работе (итоговом тесте)	1	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей предметов гуманитарного
цикла
АНОО «Пушкинская школа»

от 30.08.2022 № 1


(подпись) Гурская М.А.
(ФИО руководителя МО)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР


(подпись) Кулик И.А.

31.08.2022