Краснодарский край
муниципальное образование город Краснодар

Принято
Педагогическим советом
Протокол №1 от 28.08.2026

Утверждено
Приказ №1 от 01.09.2026
Исполнительный директор
АНОО «Пушкинская школа»
_

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 04ABDB2D0C8E4F8CA4C4AE1E6B9723C9
Владелец: САРАТОВА ЛАРИСА АЛЕКСАНДРОВНА
Действителен: с 17.09.2026 до 17.12.2027

И.А. Кулик / /

Автономная некоммерческая образовательная организация
АНОО «Пушкинская школа»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

НОРМАТИВНЫЙ СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ – 4 года

Город Краснодар
2026

№ /п	Содержание	Страница
	Общие положения	3
1.	**Целевой раздел** АНОО «Пушкинская школа»	4
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации АНОО «Пушкинская школа»	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию АНОО «Пушкинская школа»	6
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися АНОО «Пушкинская школа»	8
1.2.1	Система оценки достижения планируемых результатов освоения АНОО «Пушкинская школа»	8
2.	**Содержательный раздел** АНОО «Пушкинская школа»	20
2.1	Программы учебных предметов	20
2.1.1	Русский язык	20
2.1.2	Литературное чтение	174
2.1.3	Иностранный язык (английский)	327
2.1.4	Математика	409
2.1.5	Окружающий мир	541
2.1.6	Основы религиозных культур и светской этики	630
2.1.7	Изобразительное искусство	658
2.1.8	Музыка	721
2.1.9	Труд (технология)	805
2.1.10	Физическая культура	861
2.1.11	Программа внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	968
2.1.12	Программа внеурочной деятельности «Кубановедение»	1059
2.1.13	Программа внеурочной деятельности «Безопасные дороги»	1089
2.1.14	Программа внеурочной деятельности «Шахматы в школе»	1103
2.1.15	Программа внеурочной деятельности «Орлята»	1130
	Программа внеурочной деятельности «Формула мышления»	1158
2.2	**Программа формирования универсальных учебных действий**	1200
2.3	**Программа воспитания АНОО «Пушкинская школа»**	1236
2.3.1	Пояснительная записка	1236
2.3.2	Целевой раздел	1240
2.3.3	Содержательный раздел	1251
2.3.4	Организационный раздел	1292
3.	**Организационный раздел АНОО «Пушкинская школа»**	1319
3.1	Учебный план АНОО «Пушкинская школа»	1319

3.2	Календарный учебный график АНОО «Пушкинская школа»	1325
3.3	План внеурочной деятельности АНОО «Пушкинская школа»	1331
3.4	План воспитательной работы АНОО «Пушкинская школа»	1332

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) АНОО «Пушкинская школа» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее – ФГОС НОО). При этом содержание и планируемые результаты разработанной ООП НОО представлены не ниже соответствующих содержанию и планируемым результатам ФОП НОО[1]. При разработке ООП НОО предусматривается непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир", "Труд (технология)".

ООП НОО АНОО «Пушкинская школа» включает три раздела: ***целевой, содержательный, организационный[3].***

[1] Часть 6^1 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[2] Часть 6^3 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[3] Пункт 29 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный № 69676) (далее – ФГОС НОО, утверждённый приказом № 286); пункт 16 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2009 г., регистрационный № 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный № 19707), от 22 сентября 2011 г. № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011 г., регистрационный № 22540), от 18 декабря 2012 г. № 1060 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный № 26993), от 29 декабря 2014 г. № 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации

6 февраля 2015 г., регистрационный № 35916), от 18 мая 2015 г. № 507 (зарегистрирован Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов[4].

Целевой раздел АНОО «Пушкинская школа» включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО[5].

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

- цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО; - общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел АНОО «Пушкинская школа» включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся[6];
- рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий Министерством юстиции Российской Федерации 18 июня 2015 г., регистрационный № 37714), от 31 декабря 2015 г. № 1576 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации

2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) (далее – ФГОС НОО, утверждённый приказом № 373).

[4] Пункт 30 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[5] Пункт 30 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[6] Пункт 31 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся[1].

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования[2].

Рабочая программа воспитания АНОО «Пушкинская школа» направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

[1] Пункт 31.2 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[2] Пункт 31.2 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.[3]

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования[4].

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания[5].

Организационный раздел АНОО «Пушкинская школа» определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования[6] и включает:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- план внеурочной деятельности;
- федеральный календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся школой или в которых школа принимает участие в учебном году.

1. Целевой раздел АНОО «Пушкинская школа»

1.1 Пояснительная записка

ФОП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

1.1.1 Цели и задачи реализации АНОО «Пушкинская школа»

Целями реализации АНОО «Пушкинская школа» являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

---

[3] Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей».

[4] Пункт 31.3 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[5] Пункт 31.3 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

[6] Пункт 32 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 286; пункт 16 ФГОС НОО, утверждённого приказом № 373.

- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с

учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации АНОО «Пушкинская школа»

предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-

- нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными

- особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения АНОО «Пушкинская школа»

всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными

- возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности; организация интеллектуальных и творческих соревнований, научнотехнического творчества и проектно-исследовательской деятельности; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию АНОО «Пушкинская школа»

АНОО «Пушкинская школа» учитывает следующие принципы:

принцип учета ФГОС НОО: АНОО «Пушкинская школа»

1) базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации АНОО «Пушкинская школа»

2) характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарноэпидемиологические требования).

АНОО «Пушкинская школа» учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения АНОО «Пушкинская школа» является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся АНОО «Пушкинская школа» могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних

заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися АНОО «Пушкинская школа»

Планируемые результаты освоения АНОО «Пушкинская школа» соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения АНОО «Пушкинская школа» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

1.2.1 Система оценки достижения планируемых результатов освоения АНОО «Пушкинская школа»

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения АНОО «Пушкинская школа» и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися АНОО «Пушкинская школа»

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся[7];
- итоговую аттестацию.[8]

В соответствии с ФГОС НОО система оценки АНОО «Пушкинская школа» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;

---

[7] Статья 95 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

[8] Статья 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;

- использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения; использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационнокоммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших АНОО «Пушкинская школа», включают две группы результатов: основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности; готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения АНОО «Пушкинская школа», которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;

- коммуникативных универсальных учебных действий;

- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

-выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-

- телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- подготавливать небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Таблица 1

Перечень (кодификатор) проверяемых
требований к метапредметным результатам освоения основной
образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия

1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)

1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки

1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность

2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность
	выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения АНОО «Пушкинская школа» с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения АНОО «Пушкинская школа» осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения АНОО «Пушкинская школа» в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения АНОО «Пушкинская школа» осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к АНОО «Пушкинская школа».

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры); график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная с 3 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

2. Содержательный раздел АНОО «Пушкинская школа»

2.1 Программы учебных предметов

2.1.1 Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в

изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- – приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- – овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

- – овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- – использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- – развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- – реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- – определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- – разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[1]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[2]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[3]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[3]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[3]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами

современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

[1] Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

[2] Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

[3] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм

действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Фонетика	23			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Письмо	70			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.4	Развитие речи	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Графика	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.4	Лексика и морфология	12			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Синтаксис	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.6	Орфография и пунктуация	14			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.7	Развитие речи	10			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Фонетика и графика	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Лексика	10			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Состав слова	14			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Морфология	19			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Синтаксис	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Орфография и пунктуация	50	8		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Резервное время		32			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Состав слова	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Резервное время		18	2		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Резервное время		18	2		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Различение предложения и слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Составление предложения из слов	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Различаем первые звуки в словах	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Проводим параллельные линии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Отрабатываем параллельные линии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Ориентируемся на рабочей строке	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

16	Пишем элементы букв	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Особенность гласных звуков	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Письмо строчной буквы ы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Повторяем особенности гласных звуков	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами:	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	непарные звонкие					
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	согласные					
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Письмо строчной буквы ь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Функции буквы ь					
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Особенности шипящих звуков	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Закрепление написания строчной и	1				Библиотека ЦОК

	заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами					https://моиуроки.рф/
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Закрепление написания строчной и	1				Библиотека ЦОК

	заглавной букв Э, э					https://моиуроки.рф/
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
98	Построение моделей звукового состава слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Письмо строчной буквы ъ	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	трудности у учащихся класса					
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
106	Язык как основное средство человеческого общения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Речь как основная форма общения между людьми	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Текст как единица речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Предложение как единица языка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Восстановление деформированных предложений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Ситуации общения. Диалог	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Слово как единица языка. Значение слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

117	Составление небольших устных рассказов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Слова, называющие предметы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
120	Слова, называющие признаки предмета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
122	Слова, называющие действия предмета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
126	Отработка алгоритма списывания	1				Библиотека ЦОК

	текста					https://моиуроки.рф/
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	предложений					
134	Алфавит	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	и восклицательный знаки					
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
163	Объяснительный диктант	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Диалогическая форма речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Текст	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	законченной мысли					
6	Тема текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Основная мысль	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Заглавие текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	предложений					
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Предложение как единица языка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Предложение и слово	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Связь слов в предложении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Виды предложений по цели высказывания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	(логическое ударение)					
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Предложение: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Слово и его значение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Однозначные и многозначные слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Значение слова в словаре и тексте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Синонимы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Синонимы в тексте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Антонимы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Наблюдение за использованием антонимов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Резервный урок по разделу лексика	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

40	Корень как часть слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Корень как общая часть родственных слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Корень слова: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Суффикс как часть слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Роль суффиксов и приставок	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
50	Состав слова: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Состав слова: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Перенос слов по слогам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Единообразное написание гласных в корне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Правописание слов с безударным	1				Библиотека ЦОК

	гласным звуком в корне: закрепление					https://моиуроки.рф/
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Знакомство с жанром поздравления	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

74	Функции мягкого знака	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	образовательных ресурсов					
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	Правописание слов с разделительным	1				Библиотека ЦОК

	мягким знаком					https://моиуроки.рф/
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Имя существительное как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Имя существительное: употребление в	1				Библиотека ЦОК

	речи					https://моиуроки.рф/
110	Имя существительное: значение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
112	Употребление заглавной и строчной буквы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

117	Имя существительное: изменение по числам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Число имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
124	Роль глаголов в речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	пословицы					
126	Текст-повествование	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
127	Особенности текстов-повествований	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
129	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
133	Имя прилагательное как часть речи	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
134	Имя прилагательное: значение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
138	Текст-описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
140	Особенности текстов-описаний	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Составление текста-описания натюрморта					
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
146	Текст-рассуждение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
147	Особенности текстов-рассуждений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
148	Предлог. Отличие предлогов от	1				Библиотека ЦОК

	приставок					https://моиуроки.рф/
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Предлоги»					
157	Части речи: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
162	Резервный урок по разделу развитие речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	ресурсов)					
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
168	Резервный урок по разделу орфография	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

169	Резервный урок по разделу орфография	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
170	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Отработка умения определять тип	1				Библиотека ЦОК

	текста (повествование, описание, рассуждение)					https://моиуроки.рф/
7	Определение типов текстов: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Предложение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Обобщение знаний о видах предложений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Связь слов в предложении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Главные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Подлежащее	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

15	Сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Подлежащее и сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Второстепенные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Однородные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Однородные члены предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Резервный урок по разделу синтаксис:	1				Библиотека ЦОК

	отработка темы «Простое предложение»					https://моиуроки.рф/
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Работаем с толковыми словарями	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Прямое и переносное значение слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Устаревшие слова (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	описание картины					
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Характеристика звуков русского языка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Окончание как изменяемая часть слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Нулевое окончание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Создание собственных текстов-	1				Библиотека ЦОК

	описаний. Устное описание картины					https://моиуроки.рф/
47	Состав слова: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Повторяем правописание парных по	1				Библиотека ЦОК

	звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку					https://моиуроки.рф/
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Написание текста по заданному плану	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Резервный урок по разделу	1	1			Библиотека ЦОК

	орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне					https://моиуроки.рф/
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Отработка способов решения	1				Библиотека ЦОК

	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок					https://моиуроки.рф/
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
69	Разделительный твёрдый знак	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Знакомство с жанром объявления	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
81	Имя существительное: общее	1				Библиотека ЦОК

	значение, вопросы, употребление в речи. Части речи					https://моиуроки.рф/
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
84	Число имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
86	Изменение имён существительных по числам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
88	Род имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Падеж имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	опорным словам)					
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	числе					
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Работа с картиной					
120	Изменение имён прилагательных по родам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
122	Изменение имён прилагательных по числам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
124	Склонение имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
125	Значения имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Наблюдение за правописанием	1				Библиотека ЦОК

	окончаний имён прилагательных в единственном числе					https://моиуроки.рф/
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
134	Местоимение (общее представление)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
135	Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
136	Как изменяются личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
138	Употребление личных местоимений в речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
139	Правописание местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
140	Правописание местоимений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
141	Знакомство с жанром письма	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
142	Учимся писать письма	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
144	Наблюдение за связью предложений в	1				Библиотека ЦОК

	тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но					https://моиуроки.рф/
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
147	Неопределённая форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
148	Изменение глаголов по числам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
149	Настоящее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
150	Будущее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
152	Наблюдение за связью предложений в	1				Библиотека ЦОК

	тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану					https://моиуроки.рф/
153	Род глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
156	Частица не, её значение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
157	Правописание частицы не с глаголами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
159	Правописание глаголов	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Текст: заголовок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Текст. План текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Вспоминаем типы текстов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Различаем тексты-повествования,	1				Библиотека ЦОК

	тексты-описания и тексты-рассуждения					https://моиуроки.рф/
8	Текст. Образные языковые средства	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Словосочетание	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
16	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Запятая между однородными членами,	1				Библиотека ЦОК

	соединенными союзом. Тренинг					https://моиуроки.рф/
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Союз как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

40	Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	своим наблюдениям					
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Учимся понимать фразеологизмы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Учимся использовать фразеологизмы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Повторяем состав слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Основа слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Правила правописания, изученные в 1	1				Библиотека ЦОК

	– 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова					https://моиуроки.рф/
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Состав неизменяемых слов					
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Несклоняемые имена существительные	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Падежные окончания имен	1				Библиотека ЦОК

	существительных 3-го склонения					https://моиуроки.рф/
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
76	Правописание падежных окончаний	1				Библиотека ЦОК

	имён существительных в творительном падеже					https://моиуроки.рф/
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
81	Морфологический разбор имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	существительных в единственном числе					
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
88	Пишем сжатый пересказ текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Склонение имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Правописание падежных окончаний	1				Библиотека ЦОК

	имён прилагательных в единственном числе					https://моиуроки.рф/
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	Нормы речевого этикета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Местоимение. Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Пишем текст по предложенному плану	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	неоправданного повтора слов в тексте»					
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Настоящее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

119	Прошедшее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
120	Будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
123	Речь: диалогическая и монологическая	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
124	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
125	Глагол в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
126	Глагол в предложении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Глаголы 2-го лица настоящего и	1				Библиотека ЦОК

	будущего времени в единственном числе					https://моиуроки.рф/
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
131	I и II спряжение глаголов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Личные формы глагола	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	содержанию пословицы, фразеологизма					
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	глаголы?					
144	Правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
146	Частица не, её значение (повторение)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
152	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
153	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
154	Глагол: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
161	Отрабатываем изученные правила	1				Библиотека ЦОК

	правописания глаголов					https://моиуроки.рф/
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
169	Звуко-буквенный разбор слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	2	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных

	задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемог	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**

о результата	
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология

4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника

7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)

2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем

	времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи

7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика

2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи

4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но и* бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные

	окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия,* на *-ья* типа гостья, на *ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации

7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)

3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения

2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации):

	восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях

	учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками,

	каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного

4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица *не*, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных

6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы *не* с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану

7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён

	существительных на *-ов, -ин, -ий*); имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях
4.14	Частица *не*, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация

6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном

	виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Канакина В.П.; Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник./М.: Просвещение.

2. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. / М.: Просвещение.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Канакина В.П. Русский язык. Тестовые задания. / М.: Просвещение.

2. Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками - М.: Просвещение.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- Библиотека ЦОК: https://моиуроки.рф/
- Платформа Учи.ру: https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/1-klass
- Платформа ЯКласс: https://www.yaklass.ru/p/
- Инфоурок: https://infolesson.kz

2.1.2 Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и

повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации –

элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь

устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.

Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н.

Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию

произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Фонетика	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Чтение	72			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Произведения о детях и для детей	9			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.3	Произведения о родной природе	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.6	Произведения о маме	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	О детях и дружбе	12	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Мир сказок	12			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	О братьях наших меньших	18	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	О наших близких, о семье	13	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Зарубежная литература	11	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Резервное время		8	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Резервное время		10	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Резервное время		13	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Слово и слог. Как образуется слог	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Гласные и согласные звуки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Слушание литературного	1				Библиотека ЦОК

	произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»					https://моиуроки.рф/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Знакомство со строчной и заглавной	1				Библиотека ЦОК

	буквами К, к. Звуки [к], [к’]					https://моиуроки.рф/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Знакомство со строчной и заглавной	1				Библиотека ЦОК

	буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]					https://моиуроки.рф/
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’]					
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] – [т]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	звуки [г], [г’]					
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] – [к]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ча – чу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»					
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	анализа слов с буквами Х, х					
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»					
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – щу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Помощница», «Зайка», «Игра в слова»					
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Сладкова					
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
99	Сравнение героев фольклорных	1				Библиотека ЦОК

	(народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»					https://моиуроки.рф/
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	Игровой фольклор: потешки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Открытие чудесного в обыкновенных	1				Библиотека ЦОК

	явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»					https://моиуроки.рф/
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	рождает стихотворение					
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба,	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»					
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благининой «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»					
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благининой «Посидим в тишине» и других	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	героя-животного					
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Собаки – защитники Родины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Произведения малых жанров фольклора	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Пословицы как жанр фольклора	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Характеристика особенностей народных песен	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки					/
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Произведения устного народного творчества	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	«Петушок и бобовое зёрнышко»					/
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Тематическая контрольная работа по	1	1			Библиотека ЦОК

	итогам раздела «Фольклор»					https://моиуроки.рф/
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», К.Д. Бальмонта «Осень»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали…»					
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» и произведения других поэтов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Особенности басни как жанра	1				Библиотека ЦОК

	литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)					https://моиуроки.рф/
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	М. Пивоварова «Жила-была собака…». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки					
49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Отражение образов животных в	1				Библиотека ЦОК

	устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»					https://моиуроки.рф/
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Сравнение описания животных в	1				Библиотека ЦОК

	художественном и научно-познавательном тексте					https://моиуроки.рф/
60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою…»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Есенина «Поёт зима – аукает»					
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Тема «Природа зимой» в картинах	1				Библиотека ЦОК

	художников и произведениях композиторов					https://моиуроки.рф/
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
81	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Главный герой: общее представление.	1				Библиотека ЦОК

	Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»					https://моиуроки.рф/
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Тематическое повторение по итогам	1	1			Библиотека ЦОК

	раздела «О детях и дружбе»					https://моиуроки.рф/
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например,	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»					
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке					/
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»					/
115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Успенского «Над нашей квартирой»					
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	музыканты»					/
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	произведениями. Сказка «Огниво»					/
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Художественные особенности	1				Библиотека ЦОК

	волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)					https://моиуроки.рф/
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»					/
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

15	Пословицы народов России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки…	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	устаревших слов»					
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», «Листья»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н. Майкова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Осень»					
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» , И.С. Никитин «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (отрывок)					
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Фольклорная основа литературной	1				Библиотека ЦОК

	сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»					https://моиуроки.рф/
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Наблюдение за художественными	1				Библиотека ЦОК

	особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»					https://моиуроки.рф/
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	Пушкина»					/
43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»					/
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
69	Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю					
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
75	Представление темы «Дети на войне»	1				Библиотека ЦОК

	в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»					https://моиуроки.рф/
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Листопадничек»					
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»:	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	особенности композиции, составление плана рассказа					/
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Сравнение средств создания пейзажа	1				Библиотека ЦОК

	в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.					https://моиуроки.рф/
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
110	Роль интерьера (описание штаба) в	1				Библиотека ЦОК

	создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)					https://моиуроки.рф/
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Особенности юмористических	1				Библиотека ЦОК

	произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор					https://моиуроки.рф/
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Составление юмористического рассказа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли,	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»					/
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Тематическое повторение по итогам	1	1			Библиотека ЦОК

	раздела «Зарубежная литература»					https://моиуроки.рф/
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	события. На примере «Житие Сергия Радонежского»					
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	мудрость»					/
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Восприятие пейзажной лирики А.С.	1				Библиотека ЦОК

	Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях					https://моиуроки.рф/
21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»					/
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	средств художественной выразительности					/
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …люблю тебя как сын…»: метафора как «скрытое» сравнение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»					/
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)					/
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /

46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист…»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	синем небе плывут над полями…» и другие на выбор					/
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	построение (композиция) сказки					/
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»					/
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории					/
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	рассказа «Ёлка»					
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»					/
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Авторское мастерство создания	1				Библиотека ЦОК

	образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»					https://моиуроки.рф/
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Наблюдение за художественными	1				Библиотека ЦОК

	особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны					https://моиуроки.рф/
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	особенности композиции					/
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
125	Особенности сюжета «Путешествия	1				Библиотека ЦОК

	Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)					https://моиуроки.рф/
126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	отзыва					
131	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
134	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
135	Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	способы выбора книги (тематический, систематический каталог)					/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря

1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных

	народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)

1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух

	целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием

	контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе

	верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки,

	сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный),

	пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и

	другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)

5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А.

	Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет).

	Проза и поэзия

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)

2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2

	рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Канакина В.П.; Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник./М.: Просвещение.

2. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. / М.: Просвещение.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Канакина В.П. Русский язык. Тестовые задания. / М.: Просвещение.

2. Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками - М.: Просвещение.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- Библиотека ЦОК: https://моиуроки.рф/
- Платформа Учи.ру: https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/1-klass
- Платформа ЯКласс: https://www.yaklass.ru/p/
- Инфоурок: https://infolesson.kz

2.1.3 Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык».

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при

необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера

(например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.). Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can’t play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого

языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.
Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.
Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.
Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.
Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to ... (I’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте

с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе

соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).
Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).
Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые

логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать

сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого

этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Моя семья	13			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Мой день рождения	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.4	Моя любимая еда	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Любимые занятия	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Мой питомец	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.4	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.2	Произведения детского фольклора	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
	интересные факты				
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК
					https://моиуроки.рф/
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Моя семья (представляем свою семью)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Моя семья (наши увлечения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Мой дом/квартира (расположение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	предметов в доме/квартире)					Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	День рождения (подарки)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Любимая еда моей семьи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Популярная еда в России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Любимая еда моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Мой любимый цвет	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Любимые игрушки моей семьи	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
31	Мои любимые игрушки (описание)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Игрушки детей из разных стран	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Мой питомец (описание)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Мой питомец (любимые занятия)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Питомец моего друга	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Выходной день с семьёй	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Идеи для выходного дня	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
42	Летний отдых моей мечты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Мои друзья (выходные с другом)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Времена года	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Любимое время года	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
53	Любимое время года моих одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Одеваемся по погоде	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Моя семья (родословная семьи)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Моя семья (моё детство)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Мой школьный обед	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Любимая еда в моей семье	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

12	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Питомцы моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Увлечения моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Что люблю делать я и мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Любимые мультфильмы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Любимые сказки моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Мои любимые занятия в каникулы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Каникулы с моей семьей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Как провели каникулы мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

41	Моя квартира/дом (описание дома)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Моя комната	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

43	Моя школа (школьные принадлежности)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Моя школа (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Моя школа (правила поведения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Моя школа (мои одноклассники)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Погода	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Времена года: месяцы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Обобщение по теме «Мир вокруг	1				Библиотека ЦОК
	меня»					https://моиуроки.рф/
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Моя родная страна	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Праздники стран изучаемого языка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Моя семья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Моя семья (описание характера)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Мой день (домашние обязанности)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Мой день (распорядок дня)	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
13	Мой день (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

17	Мой питомец (чем он питается?)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Мой питомец (описание)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Занятия спортом (виды спорта)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Выходной день (планы на выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Выходной день (куда можно сходить)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Мой дом (местоположение)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Моя школа (мой школьный день)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Мои друзья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

43	Моя малая родина (праздники)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Дикие животные (места их обитания)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Погода в разных частях мира	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Времена года (месяцы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)

1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы

	(предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи

	предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got… Have you got…)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen – pens; a man – men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)

2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного

1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и
	другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения

2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk,
	please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях

2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the
	morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания
	(описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное

1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе
	контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие

1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (to play – a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство,
	выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ
2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из

	воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is / there

	are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные

	(утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It’s a red ball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren’t. How many pens are there on the table? – There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn’t.)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can’t swim. I don’t like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven’t. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can’t play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men)
2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this – these)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)

2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение

1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из

	воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова,

	отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is / there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -

	ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this – these; that – those)
2.4.10	Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование

1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и
	адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей

1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is / there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов

2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах
	глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (to play – a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must и have to
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)

2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки

Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Английский язык. 4-й класс: учебник: в 2 частях; 18-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык. 3-й класс: учебник: в 2 частях; 18-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык. 2-й класс: учебник: в 2 частях; 18-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. Рабочая тетрадь. 2 класс Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. Рабочая тетрадь. 3 класс Быкова Н. И., Дули Д., Поспелова М. Д. Рабочая тетрадь. 4 класс

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Spotlight 2 Teacher's book / Английский в фокусе 2 класс Книга для учителя Spotlight 3 Teacher's book / Английский в фокусе 3 класс Книга для учителя Spotlight 4 Teacher's book / Английский в фокусе 4 класс Книга для учителя

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТhttps://wordwall.net/ru https://uchi.ru/teachers/migration

2.1.4 Рабочая программа по учебному предмету «Математика».

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных

учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные

устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Числа от 0 до 10	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Числа от 11 до 20	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.4	Длина. Измерение длины	7			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.2	Геометрические фигуры	17			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5.2	Таблицы	7			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		15			

Повторение пройденного материала	14			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Величины	10			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Умножение и деление	25			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		56			

Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.2	Геометрические величины	9			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Величины	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Числовые выражения	7			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			Библиотека ЦОК

					https://моиуроки.рф/
3.2	Решение задач	11			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.2	Геометрические величины	13			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК

					https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три…	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Сравнение по количеству: больше,	1				Библиотека ЦОК

	меньше. Столько же. Больше. Меньше					https://моиуроки.рф/
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Число и количество. Число и цифра 2	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Многоугольники: различение,	1				Библиотека ЦОК

	сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4					https://моиуроки.рф/
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Число и цифра 0	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Число 10	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Закономерность в ряду заданных	1				Библиотека ЦОК

	объектов: её обнаружение, продолжение ряда					https://моиуроки.рф/
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Действие сложения. Компоненты	1				Библиотека ЦОК

	действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1					https://моиуроки.рф/
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Дополнение до 10. Запись действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Текстовая сюжетная задача в одно	1				Библиотека ЦОК

	действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц					https://моиуроки.рф/
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Сравнение длин отрезков	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Группировка объектов по заданному признаку	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник					
59	Построение отрезка заданной длины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Геометрические фигуры:	1				Библиотека ЦОК

	прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат					https://моиуроки.рф/
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Построение квадрата	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	научились					
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
98	Однозначные и двузначные числа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	Вычитание в пределах 20 без перехода	1				Библиотека ЦОК

	через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10					https://моиуроки.рф/
103	Десяток. Счёт десятками	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Сложение и вычитание с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
110	Переход через десяток при вычитании.	1				Библиотека ЦОК

	Представление на модели и запись действия					https://моиуроки.рф/
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Измерение величин. Решение практических задач	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Работа с величинами: измерение	1				Библиотека ЦОК

	длины (единица длины — метр)					https://моиуроки.рф/
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	модели					/
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
23	Распознавание и изображение	1				Библиотека ЦОК

	геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной					https://моиуроки.рф/
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Разностное сравнение чисел, величин	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Сочетательное свойство сложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Контрольная работа №1	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	равенств и неравенств					
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Проверка результата вычисления	1				Библиотека ЦОК

	(реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20					https://моиуроки.рф/
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Контрольная работа №2	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Построение отрезка заданной длины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	сложения					/
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
60	Запись решения задачи в два действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
62	Работа с таблицами: извлечение и	1				Библиотека ЦОК

	использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения					https://моиуроки.рф/
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Сравнение геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Контрольная работа №3	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Периметр многоугольника	1				Библиотека ЦОК

	(треугольника, четырехугольника)					https://моиуроки.рф/
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	вычитание однозначного числа с переходом через разряд					/
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
81	Устное сложение равных чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
82	Контрольная работа №4	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
85	Изображение на листе в клетку	1				Библиотека ЦОК

	квадрата с заданной длиной стороны					https://моиуроки.рф/
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Решение задач на нахождение	1				Библиотека ЦОК

	периметра прямоугольника, квадрата					https://моиуроки.рф/
92	Применение умножения для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Нахождение произведения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Контрольная работа №5	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

98	Применение деления в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Задачи на конкретный смысл	1				Библиотека ЦОК

	арифметических действий. Повторение					https://моиуроки.рф/
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Контрольная работа №6	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Итоговая контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
129	Составление утверждений относительно заданного набора	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы					/
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
134	Задачи в два действия. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Сложение и вычитание однородных величин	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Неизвестный компонент арифметического действия:	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	различение, называние, комментирование процесса нахождения					/
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
8	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	данных в таблицу					/
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Переместительное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Таблица умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Сочетательное свойство умножения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Нахождение периметра многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	одного предмета, количество предметов, масса всех предметов					/
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Контрольная работа №1	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Умножение и деление с числом 6	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Задачи на кратное сравнение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
39	Умножение и деление с числом 7	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
42	Кратное сравнение чисел	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Конструирование многоугольника из	1				Библиотека ЦОК

	данных фигур, деление многоугольника на части					https://моиуроки.рф/
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Площадь и приемы её нахождения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Умножение и деление с числом 8	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

55	Умножение и деление с числом 9	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Контрольная работа №2	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Переход от одних единиц площади к другим	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	выполненной работы					/
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
64	Нахождение площади в заданных единицах	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
65	Арифметические действия с числом 1	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
67	Арифметические действия с числом 0	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
68	Нахождение площади фигуры,	1				Библиотека ЦОК

	составленной из прямоугольников (квадратов)					https://моиуроки.рф/
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
71	Задачи на нахождение доли величины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Контрольная работа №3	1	1			Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
80	Устное умножение суммы на число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
84	Выбор верного решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Разные способы решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

86	Деление суммы на число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Применение устных приёмов	1				Библиотека ЦОК

	вычисления для решения практических задач					https://моиуроки.рф/
93	Контрольная работа №4	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	раз)					/
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
108	Классификация объектов по двум признакам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Письменное сложение в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
120	Алгоритм деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
121	Контрольная работа №5	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
123	Деление круглого числа, на круглое число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
125	Изображение прямоугольника с	1				Библиотека ЦОК

	заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)					https://моиуроки.рф/
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
127	Задачи на расчет времени, количества	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
129	Приемы деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
136	Итоговая контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	(квадратов)					/
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

12	Представление текстовой задачи на модели	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Решение задачи разными способами	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Числа в пределах миллиона: чтение,	1				Библиотека ЦОК

	запись					https://моиуроки.рф/
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Контрольная работа №1	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

25	Решение задач на работу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Умножение на 10, 100, 1000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Деление на 10, 100, 1000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Решение задач на нахождение площади	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Сравнение объектов по массе.	1				Библиотека ЦОК

	Соотношения между величинами массы, их применение					https://моиуроки.рф/
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Решение задач на расчет времени	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Доля величины времени, массы, длины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

44	Закрепление. Таблица единиц времени	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Контрольная работа №2	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Применение представлений о площади для решения задач	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Письменное сложение многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Решение задач на нахождение длины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
52	Разностное и кратное сравнение величин	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
57	Нахождение неизвестного компонента	1				Библиотека ЦОК

	действия сложения (с комментированием)					https://моиуроки.рф/
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Примеры и контрпримеры	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Вычисление доли величины	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Контрольная работа № 3	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	практических задач (в одно действие)					/
71	Задачи с недостаточными данными	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
72	Таблица: чтение, дополнение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	однозначное число)					/
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
81	Сравнение геометрических фигур	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись,	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	нахождение неизвестного компонента"					
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
86	Контрольная работа №4	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
89	Повторение пройденного по разделу	1				Библиотека ЦОК

	"Нумерация"					https://моиуроки.рф/
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
91	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
96	Периметр многоугольника	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
97	Решение задач на движение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
100	Разные формы представления одной и той же информации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /

102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
103	Применение алгоритмов для вычислений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
104	Деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур					
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
112	Контрольная работа №5	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
119	Суммирование данных строки,	1				Библиотека ЦОК

	столбца данной таблицы					https://моиуроки.рф/
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7	2	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)

1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить

	с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении

	значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый»,

	«если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку

	полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на

	прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда

5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх

	действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше –

	меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то…», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз

1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус,

	пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика, в 2-х частях,

Просвещение

Моро М.И., Волкова С.И. Математика, Рабочая тетрадь. в 2-х частях, Просвещение,

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Контрольно-измерительные материалы. Математика: / Сост. Т. Н. Ситникова. –3-е изд., перераб. – М.: Вако,

2. Контрольные работы. Математика. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. / С.И. Волкова. – 4-е издание. – М.: Просвещение,

3. Математические диктантык учебнику М.И. Моро и др. – М.: Издательство «Экзамен»,

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

УчиРУ https://uchi.ru/teachers/migration

ЯКласс https://www.yaklass.ru/

2.1.5 Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных

универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных

универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе

результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России.

Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

- **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Россия - наша Родина.	11			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Растительный мир.	9		1	Библиотека ЦОК

					https://моиуроки.рф/
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Семья. Родословная	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Культура поведения в общественных местах	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		3	Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Многообразие растений	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Многообразие животных	11			Библиотека ЦОК

					https://моиуроки.рф/
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Страны и народы мира	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		1	Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Разнообразие растений	7		1	Библиотека ЦОК

					https://моиуроки.рф/
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Природные зоны России: общее	5			Библиотека ЦОК

	представление, основные природные зоны				https://моиуроки.рф/
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Народы России. Народов дружная семья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Путешествие по родному краю	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	традиций народов РФ					
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Явления и объекты неживой природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	растения					
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние,	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	краткое описание					
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Ты – пешеход!	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
30	Знаки дорожного движения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Культурные объекты родного края	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Значение природы в жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб					
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Как живут растения?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Мир животных. Где живут слоны?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

53	Труд людей родного края	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Зачем нужна вежливость?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Труд и быт людей в разные времена года	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Народы России. Родная страна	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Заповедники России	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
7	Заповедники России. Охрана природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Зависимость жизни растений от	1				Библиотека ЦОК

	состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы					https://моиуроки.рф/
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	описание). Какие бывают растения					
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Растения дикорастущие и культурные:	1				Библиотека ЦОК

	общее и различия					https://моиуроки.рф/
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	описание					
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Заповедники: значение для охраны природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Мир профессий жителей нашего региона	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Домашние опасности					
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Подробнее о лесных опасностях	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
63	Санкт-Петербург – северная столица.	1				Библиотека ЦОК

	Достопримечательности города					https://моиуроки.рф/
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Искусственные природные сообщества,	1				Библиотека ЦОК

	созданные человеком – пруд, поле, парк, огород					https://моиуроки.рф/
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Что такое общество?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Условия, необходимые для жизни	1				Библиотека ЦОК

	животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией					https://моиуроки.рф/
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Растение как живой организм	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Как растения размножаются?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
29	Роль животных в природе и жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
30	Бережное отношение к животным –	1				Библиотека ЦОК

	нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России					https://моиуроки.рф/
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
43	Знаки безопасности во дворе жилого	1				Библиотека ЦОК

	дома. Безопасность в доме					https://моиуроки.рф/
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	Горная порода как соединение разных	1				Библиотека ЦОК

	минералов. Примеры минералов					https://моиуроки.рф/
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		68	4	2		

ПРОГРАММЕ				

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Солнце – звезда	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Обращение Земли вокруг Солнца как	1		1		Библиотека ЦОК

	причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года					https://моиуроки.рф/
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Всемирное культурное наследие России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
12	Всемирное культурное наследие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
13	Охрана историко-культурного наследия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
14	О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
18	Безопасное поведение при езде на	1				Библиотека ЦОК

	велосипеде и самокате. Дорожные знаки					https://моиуроки.рф/
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Река как водный поток	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Водоёмы и реки родного края	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /
36	Человек – творец культурных ценностей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф /

37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
38	Резервный урок. Новое время	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

	Московском государстве					/
44	Образование и культура в Московском государстве	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
47	Образование в Российской империи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
51	Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
54	Всё для фронта – всё для победы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
56	Мы живём в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф

						/
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
62	Государственные праздники России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

63	Праздник в жизни общества и человека	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
64	Праздники и памятные даты своего региона	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
66	Наша малая Родина: главный город	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и

	домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона

3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе

16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета

5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний

17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме

8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы

	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе

2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники

1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на

	занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся

2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных

2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и

	обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений

2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации,

	опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях), Плешаков А.А., Акционерное общество «

Рабочие тетради А.А.Плешаков

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы

«Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2022

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру: https://uchi.ru/teachers/hometasks

Библиотека ЦОК: https://моиуроки.рф/

Инфоурок: https://infourok.ru

2.1.6 Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

– знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

– развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

– обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностносмысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

– развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально

реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- – понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- – формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- – понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- – понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- – осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- – строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- – соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- – строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- – понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- – понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные

действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- – овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- – формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- – совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- – совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- – овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- – овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- – формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- – совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
-

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- – ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- – использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- – применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- – признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- – выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

- – воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- – использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- – находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- – анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- – использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- – соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- – создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- – проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- – проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- – анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- – выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- – проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- – выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- – владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- – подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры»:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- – рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- – рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- – рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- – раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- – распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- – рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- – излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- – рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- – рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- – рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид);
- – раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- – распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- – рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- – излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального,

гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- – рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- – рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- – рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- – раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

- – распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- – рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- – излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни

человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- – рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- – рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- – рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая РошаШана, ЙомКиппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- – раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- – распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- – рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- – излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- – соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- – рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- – рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- – рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- – раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- – распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- – рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных

особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- – излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие,

милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

- – высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- – рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- – раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- – распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- – рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- – рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- – раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- – объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://infourok.ru/
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			https://infourok.ru/
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			https://infourok.ru/
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8			https://infourok.ru/
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			https://infourok.ru/

6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1			https://infourok.ru/
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			https://infourok.ru/
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			https://infourok.ru/
9	Этикет	2			https://infourok.ru/
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			https://infourok.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия — наша Родина	1				https://infourok.ru/
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1				https://infourok.ru/
3	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1				https://infourok.ru/
4	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1				https://infourok.ru/
5	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1				https://infourok.ru/

6	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1				https://infourok.ru/

7	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1				https://infourok.ru/
8	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1				https://infourok.ru/
9	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1				https://infourok.ru/
10	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1				https://infourok.ru/
11	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1				https://infourok.ru/

12	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1				https://infourok.ru/
13	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1				https://infourok.ru/
14	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1				https://infourok.ru/
15	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1				https://infourok.ru/
16	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1				https://infourok.ru/
17	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1				https://infourok.ru/
18	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1				https://infourok.ru/
19	Праздники как одна из форм исторической памяти	1				https://infourok.ru/
20	Праздники как одна из форм исторической памяти	1				https://infourok.ru/

21	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1				https://infourok.ru/
22	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	1				https://infourok.ru/
23	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	1				https://infourok.ru/
24	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	1				https://infourok.ru/
25	Что значит быть	1				https://infourok.ru/
	нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования					
26	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1				https://infourok.ru/
27	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1				https://infourok.ru/

28	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1				https://infourok.ru/
29	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1				https://infourok.ru/
30	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1				https://infourok.ru/
31	Этикет	1				https://infourok.ru/
32	Этикет Тема урока	1				https://infourok.ru/
33	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и	1				https://infourok.ru/
34	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1				https://infourok.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс/Шемшурин А.А., Брунчукова Н.М., Демин Р.Н. и другие; под редакцией Шапошниковой Т.Д., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие для учителя (поурочные разработки к учебнику А. И. Шемшурина "Основы светской этики"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Материалы сайта Сообщества педагогов по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" - Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) по ОРКСЭ и ОДНКНР

Методическое обеспечение экспериментальных уроков по Основам православной культуры для 4-5 классов – http://experimentopk.pravolimp.ru/lessons

Презентации к урокам по ОРКСЭ – http://www.proshkolu.ru/club/opk/list/1-11112-70096

2.1.7 Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение

к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют,

улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка,

портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора.

Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение

обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой

деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться,

выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия
Самоорганизация и самоконтроль:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в

рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Ты украшаешь	9			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Ты строишь	8			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Как и чем работает художник	14			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Реальность и фантазия	5			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	О чем говорит искусство?	7			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Как говорит искусство?	6			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Искусство в твоем доме	8			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Искусство на улицах твоего города	8			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Художник и зрелище	7			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Художник и музей	10			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Истоки родного искусства	7			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Древние города нашей земли	11			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Каждый народ – художник	9			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Искусство объединяет народы	6			Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	«Изображать можно пятном».	1				Бибиотека ЦОК

	(Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)					https://моиуроки.рф/
6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	работа: изображение наклейками					
12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	украшениям: знаково-символическая роль украшений					
18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

23	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	изображения. Бумагопластика					
29	Графические редакторы. Инструменты графического редактора	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		33	0	0		

ПРОГРАММЕ				

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	животные					
13	Украшение и реальность. Узоры в природе	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Постройка и реальность. Постройки в природе	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Изображение характера разных животных	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Как изобразить характер	1				Бибиотека ЦОК

	персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ					https://моиуроки.рф/
21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Цвет теплый и холодный. Цветовой	1				Бибиотека ЦОК

	контраст					https://моиуроки.рф/
27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Характер линий. Выразительные средства графики	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Ритм пятен. Полет птиц	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Весна. Коллективная работа.	1				Бибиотека ЦОК

	Обобщение материала					https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	цифровой графики					
6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Искусство в твоем доме. Художественное восприятие окружающей действительности	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Парки, скверы, бульвары. Художник-ландшафтный архитектор	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или аппликация	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Художник в театре. Художественное восприятие	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	окружающей действительности					
20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Музей в жизни города. Художественные музеи	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Картина – особый мир. Картина –	1				Бибиотека ЦОК

	особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы					https://моиуроки.рф/
28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

34	Художественная выставка	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта)	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Красота человека: традиционная	1				Бибиотека ЦОК

	красота женского образа в отечественном искусстве					https://моиуроки.рф/
6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Города Русской земли.	1				Бибиотека ЦОК

	Конструкция древнего города. Пространство городской среды					https://моиуроки.рф/
12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке					
17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Города в пустыне. Архитектура	1				Бибиотека ЦОК

	народов мира. Мечеть					https://моиуроки.рф/
22	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире.	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий					
29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	памятника героям					
33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1				Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школыhttp://katalog.iot.ru/
5. Библиотека материалов для начальной школыhttp://www.nachalka.com/biblioteka
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинетhttp://www.metodkabinet.eu/
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru
8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

Инфоурок: https://infourok.ru

2.1.8 Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства

является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности

в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и

праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка».

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из

музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числев отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама»,	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»				
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С.	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»				
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка,	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»				
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Бременские музыканты»				
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке				
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д.	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»				
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)				
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		2			

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»				
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии				
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					

3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					

1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное	1			Библиотека ЦОК

	воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра				https://моиуроки.рф/
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	(фрагменты)				
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.				
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	Невский»				
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Шехеразада» (фрагменты)				
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	«Прекрасное далеко»				
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					

2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.				
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Русский фольклор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Русские народные музыкальные инструменты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Сказки, мифы и легенды	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Фольклор народов России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Народные праздники	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Композиторы – детям	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
8	Оркестр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Вокальная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Инструментальная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Русские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Европейские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Музыкальные пейзажи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Музыкальные портреты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Танцы, игры и веселье	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Какой же праздник без музыки?	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
18	Певец своего народа	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Звучание храма	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Религиозные праздники	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Театр оперы и балета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Балет. Хореография – искусство	1				Библиотека ЦОК

	танца					https://моиуроки.рф/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Современные обработки классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Современные обработки классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Электронные музыкальные инструменты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Весь мир звучит	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Песня	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Русский фольклор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Русские народные музыкальные инструменты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Сказки, мифы и легенды	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Народные праздники	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Фольклор народов России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

8	Русские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Европейские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Вокальная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Программная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Симфоническая музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Мастерство исполнителя	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Инструментальная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Главный музыкальный символ	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Красота и вдохновение	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

18	Диалог культур	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Диалог культур	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Инструментальная музыка в церкви	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Искусство Русской православной церкви	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Религиозные праздники	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Театр оперы и балета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Балет. Хореография – искусство танца	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Сюжет музыкального спектакля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Оперетта, мюзикл	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Современные обработки классической музыки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Джаз	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Исполнители современной музыки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Электронные музыкальные инструменты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Русский фольклор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Жанры музыкального фольклора	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Фольклор народов России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

8	Композиторы – детям	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Вокальная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Инструментальная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Русские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Европейские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Мастерство исполнителя	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Музыкальные пейзажи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Танцы, игры и веселье	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	[Религиозные праздники	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Троица	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Сюжет музыкального спектакля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

27	Сюжет музыкального спектакля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Исполнители современной музыки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Исполнители современной музыки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Особенности джаза	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Электронные музыкальные инструменты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Интонация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Ритм	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Первые артисты, народный театр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Русские народные музыкальные инструменты	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Жанры музыкального фольклора	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Фольклор народов России	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

8	Композиторы – детям	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Оркестр	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Вокальная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Инструментальная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Программная музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Симфоническая музыка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Русские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Европейские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Мастерство исполнителя	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Искусство времени	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

18	Музыка стран ближнего зарубежья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Религиозные праздники	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Театр оперы и балета	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Балет	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Балет	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Современные обработки классической музыки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Современные обработки классической музыки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Джаз	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Интонация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Музыкальный язык	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Музыка: 1-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

- Музыка: 2-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное, 2 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

- Музыка: 3-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное, 3 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

- Музыка: 4-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное, 4 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Учебно-методические комплекты (программы, учебники, дидактические материалы).
2. Методические пособия и книги для учителя.
3. Методические журналы по музыке.
4. Учебно-наглядные пособия.
5. Справочные пособия, энциклопедии по и.
6. Книги о музыкантах, музыкальных жанрах.
7. Научно-популярная литература по музыке.
8. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, обучающие программы по музыке.
9. Комплект музыкальных инструментов К. Орфа.
10. Фортепиано.
11. Комплект звукового оборудования.
12. Интерактивная доска.
13. Компьютер.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://resh.edu.ru/subject/6/1/ https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam-1/1-klass/pesni-dla-1-klassa https://musica.ru/EOR/mash/mash-expression/demo/#/accompaniment_kinds

https://classic-online.ru/ru/composer/Mahler/66

https://radostmoya.ru/project/shishkina_shkola_muzyka/video/

2.1.9 Рабочая программа по учебному предмету «Труд» («Технология»).

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение

расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе –- 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей

(приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и

технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных

действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей,

эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия,

равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.3	Пластические массы. Свойства.	4				Библиотека ЦОК

	Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий					https://моиуроки.рф/
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.11	Варианты строчки прямого стежка	3				Библиотека ЦОК

	(перевивы). Вышивка					https://моиуроки.рф/
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических	4				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий					
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

Итого по разделу		22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						

4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		23				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		34	1	0		

ПРОГРАММЕ				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Семена разных растений. Составление	1				Библиотека ЦОК

	композиций из семян					https://моиуроки.рф/
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Способы соединения природных материалов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Объемная композиция. Групповая	1				Библиотека ЦОК

	творческая работа – проект					https://моиуроки.рф/
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Резаная аппликация	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Составление композиций из деталей разных форм	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Общее представление о тканях и нитках	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Строчка прямого стежка, ее варианты	1				Библиотека ЦОК

	– перевивы					https://моиуроки.рф/
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Биговка по кривым линиям	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Транспорт и машины специального назначения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Макет автомобиля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

30	Сборка, сшивание швейного изделия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Работа с текстовой программой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Плоские и объемные формы деталей	1				Библиотека ЦОК

	и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка					https://моиуроки.рф/
14	Развертка коробки с крышкой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Конструирование сложных разверток	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
17	Конструирование сложных разверток	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

	многодетального швейного изделия					
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Пришивание бусины на швейное	1				Библиотека ЦОК

	изделие					https://моиуроки.рф/
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
2	Современные производства и профессии	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
3	Информация. Сеть Интернет	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
4	Графический редактор	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
6	Робототехника. Виды роботов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
7	Конструирование робота	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
9	Программирование робота	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
10	Испытания и презентация робота	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
11	Конструирование сложной открытки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
25	Синтетические ткани, их свойства	1				Библиотека ЦОК

						https://моиуроки.рф/
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
32	Конструкции с ножничным	1				Библиотека ЦОК

	механизмом					https://моиуроки.рф/
33	Конструкция с рычажным механизмом	1				Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология. / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 12-е изд., перераб. — М.: Просвещение.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Бибиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

УчиРУ https://uchi.ru/teachers/migration

ЯКласс https://www.yaklass.ru/

2.1.10 Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации. В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное

вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава.

Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю). в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств

на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача

мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей

физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим

упражнениям и развитию физических качеств;

- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физическиекачества», наз
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки.
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным

четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- - выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной и игровой подготовки.
- демонстрировать примеры упражнений
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из

колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	0.5	0	0.5	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/9/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		0.5			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					

1	2. Режим дня школьника	.5	0	0.5	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/9/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		.5			

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1	1. Гигиена человека	.25	0	0.25	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/9/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
2	1. Осанка человека	.25	0	0.25	
3	1. Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	.5	0	0.5	

	Итого по разделу				
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
1	2. Гимнастика с основами акробатики	1	0	21	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/9/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
2	2. Легкая атлетика	9	0	29	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/9/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4

2.3	Подвижные и спортивные игры	6	0	46	РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/9/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1	https://www.gto.ru/norms
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		9	0	99	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	0.5	0	0.5	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/9/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		0.5			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					

2.1	Физическое развитие и его измерение	0.5	0	0.5	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/9/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		0.5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	0.5	0	0.5	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/9/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	0.5	0	0.5	

Итого по разделу		1			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	2 1	0	21	РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/9/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
2.2	Легкая атлетика	3 1	0	31	
2.3	Подвижные игры	4 7	0	47	
Итого по разделу		9 9			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1	https://www.gto.ru/
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	102	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	0.25	0	0.25	РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/9/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		0.25			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	0.25	0	0.25	РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/9/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	0.25	0	0.25	

2.3	Физическая нагрузка	0.25	0	0.25	ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		0.75			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	.5	0	0.5	РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/9/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	.5	0	0.5	
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	1	0	21	РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/9/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/cat
2.2	Легкая атлетика	1	0	31	

2.3	Подвижные и спортивные игры	7	0	47	alogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО		0	1	https://www.gto.ru/
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		02	0	102	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	0.25	0	0.25	РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/9/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
Итого по разделу		0.25			
Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	0.25	0	0.25	РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/9/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	0.25	0	0.25	

					1,2,3,4
Итого по разделу		0.5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	0.75	0	0.75	РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/9/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
1.2	Закаливание организма	0.5	0	0.5	
Итого по разделу		1.25			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	13	0	13	РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/9/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&class_level_ids=1,2,3,4
2.2	Легкая атлетика	22	0	22	
2.3	Подвижные и спортивные игры	30	0	30	
Итого по разделу		65			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1	https://www.gto.ru/
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Что такое физическая культура	1		1		Урок «Как возникли первые соревнования» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/
	Современные физические упражнения	1		1		Урок «Физические качества» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

	Основные направления физической культуры и спорта. Всероссийский физкультурно - спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО)	1		1		Видео "ГТО. Как это было" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8939554? menuReferrer=catalogue
	Упражнения в передвижении	1		1		Видео "Бег с высоким подниманием бедра" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7183579? menuReferrer=catalogue
	и с равномерной скоростью					
	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1		1		Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/

	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1		1		Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1		1		Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
	Освоение правил и техники	1		1		Урок "Выносливость. Игра «К своим флажкам»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/

	выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег					

	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10 м и 30 м	1		1		Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
	Развитие скоростных качеств.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/
	Развитие скоростных качеств.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/
	Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижение м вперед.	1		1		Урок "Прыжки и прыжковые упражнения." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1760865 ?menuReferrer=catalogue
	Прыжок в длину с места. Метание мешочка на дальность.	1		1		Урок "Метание мешочка на дальность. Игра «Бросай далеко, собирай быстрее»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/

	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО					
	Бег в равномерном темпе 500 м.	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/
	Развитие скоростно-силовых качеств	1		1		Урок "Упражнения для развития силы. Прыжок в длину с места. Игра «Быстро по местам»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/
	Челночный бег 3*10.	1		1		Урок "Правила безопасности на уроке легкой атлетики. Техника челночного бега с высокого старта" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/
	Метание мяча в цель.	1		1		Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/

	Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Чередование ходьбы, бега (бег 50м, ходьба 100м).	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/
	Считалки	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/

	Для подвижных игр					
	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/

	Обучение способам организации игровых площадок	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/

	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Правила поведения на уроках физической культуры, общие понятия о видах гимнастики	1		1		Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue
	Учимся гимнастическим упражнениям	1		1		Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue

	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1		1		Урок "Специальная гимнастическая разминка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7792988?menuReferrer=catalogue
	Акробатические упражнения, основные техники	1		1		Видео "Гимнастика" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9236621?menuReferrer=catalogue
	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1		1		Урок " «Гибкость, грация!»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5747/start/189604/
	Гимнастические упражнения с мячом	1		1		Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue
	Гимнастические упражнения со скакалкой	1		1		Видео "Упражнения со скакалкой" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7800334?menuReferrer=catalogue

	Гимнастические упражнения	1		1		Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue
	В прыжках					
	Прыжки в группировке толчком двумя ногами	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/
	Освоение правили техники выполнения нормативов комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье, поднимание туловища из положения лежа на спине	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/

	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/
	Прыжки в упоре на руках толчком двумя ногами			1		https://resh.edu.ru/class/1/
	Висы простые; вис, на согнутых руках, согнув ноги.	1		1		Урок "Вис на согнутых руках. Кувырок вперед" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/

	Висы простые; вис, на согнутых руках, согнув ноги.); Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1		1		Урок "Вис на согнутых руках. Кувырок вперед" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/
	Передвижение по гимнастической скамейке (на носках, выпадами, с - высоким подниманием бедра)	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/
	Комбинация упражнений в	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/

	равновесии на гимнастическ ой скамейке. Игра					

	«Запрещённое движение»					
	Ходьба в равновесии по гимнастическому бревну.	1		1		Урок "Гимнастика. Равновесие." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1573157?menuReferrer=catalogue
	Ходьба в равновесии по гимнастическому бревну.	1		1		Урок "Гимнастика. Равновесие." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1573157?menuReferrer=catalogue
	Комбинация из ранее изученных элементов.	**1**		1		https://resh.edu.ru/class/1/
	Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев и стоя на коленях.	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/

	Преодоление полосы препятствий из гимнастическ ого оборудования. Освоение правил	1		1		https://resh.edu.ru/class/1/
	техники выполнения норматива комплекса ГТО					
	Т/б на уроках подвижных игр	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue
	«К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/

	«К свои м флажкам», «Два мороза». Эстафеты	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue
	«К свои м флажкам», «Два мороза». Эстафеты	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Подвижные игры «Класс, смирно!», «Октяб рята». Эстафеты	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue
	Подвижные игры «Класс, смирно!», «Октябрята». Эстафеты	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/

	Подвижные игры «Класс, смирно!», «Октябрята». Эстафеты	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue
	Подвижные игры «Два мороза», Метко в цель»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Подвижные игры «Два мороза», Метко в цель»	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue
	Подвижные игры «Два мороза», Метко в цель»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Подвижные игры «Два мороза», «Пятнашки»	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue
	Подвижные	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ)

	Игры «Два мороза», «Пятнашки»					https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Подвижные игры «Два мороза», «Пятнашки»	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue
	Подвижные игры «Пятнашки», « К своим флажкам»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Подвижные игры «Пятнашки», « К своим флажкам»	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue
	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/

	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue

	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue
	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue

	Броски волейбольного мяча в стену и ловля после отскока.	1		1		Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/
	Броски волейбольного мяча в стену и ловля после отскока.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/
	Перебрасывание мяча через волейбольную сетку из-за головы. Прыжки через скакалку. Подвижная - игра «Передай соседу»	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/
	Перебрасывание мяча через волейбольную сетку из-за головы.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/

	Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/
	Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/
	Техника безопасности на уроках. Прыжок в длину с места.	1		1		Урок "Прыжки и прыжковые упражнения." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1760865?menuReferrer=catalogue
	Метание малого мяча с места из	1		1		Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/

	положения, стоя грудью в направления метания. Развитие скоростно-силовых способносте					

	й. Подтягивания.					
	Низкий старт. Метание мяча. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1		1		Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/
	Бросок набивного мяча (до 1 кг) из положения стоя лицом в направлении метания двумя руками от груди. Бег 30 метров.	1		1		Урок "Быстрота. Игра “Кто быстрее”" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/

	Высокий старт. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Быстрота. Игра “Кто быстрее”" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
	Бег по разметкам и с	1		1		Урок "Быстрота. Игра “Кто быстрее”" (РЭШ)
	выполнением заданий.					https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
	Челночный бег 3*10	1		1		Урок " Техника челночного бега с высокого старта" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/
	Бег по пересечённой местности.	1		1		Урок "Быстрота. Игра “Кто быстрее”" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
	Метание мяча на заданное расстояние. Бег 500 метров. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1		1		Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/
	Прыжки на заданное расстояние.	1		1		Урок "Прыжки и прыжковые упражнения." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_template

						s/1760865 ?menuReferrer=catalogue
	Метание мяча в цель.	1		1		Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/
	Бег 30 метров. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1		1		Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/
	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/

	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/
	Удары по воротам.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/
	Удары по воротам.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/
	Удары по воротам.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/
	Передачи в парах, тройках.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/
	Пер едачи в парах, тройках.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/

	Пер едачи в парах, тройках.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/
	Подвиж ные игры с элементами футбола.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/

	Подвижные игры с элементами футбола.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/
	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1 и 2 ступеней комплекса ГТО	1				Урок "Итоговый урок по разделу «Знание - сила!»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**102**	0	102		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1		1		Урок "Первые соревнования." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/
	Зарождение Олимпийских игр	1		1		Урок "Как зародились Олимпийские игры" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/
	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1		1		Урок "Техника безопасности на уроках физической культуры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/789310?menu Referrer=catalogue
	Броски мяча в неподвижную мишень	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
	Броски мяча в неподвижную мишень	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/

	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/

	Сложно координированные прыжковые упражнения	1		1		Видео "Прыжковое упражнение "Приставные шаги"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7217464?menu Referrer=catalogue
	Сложно координированные прыжковые упражнения	1		1		Видео "Прыжковое упражнение "Приставные шаги"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7217464?menu Referrer=catalogue
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости. Зачет.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Броски набивного мяча двумя руками из-за головы, мяча двумя руками от груди.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2

	Броски набивного мяча двумя руками	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2

	из-за головы, мяча двумя руками от груди.					
	Броски набивного мяча двумя руками из-за головы, мяча двумя руками от груди. Зачет.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости. Зачет.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Техника безопасности на уроках. Подвижные игры.	1		1		Урок "Техника безопасности на уроках физической культуры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/789310?menuReferrer=catalogue
	Техника безопасности на уроках. Передача и ловля	1		1		Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferrer=catalogue

	баскетбольного мяча					
	Ловля и передача мяча двумя руками от груди, стоя на месте. Ведение мяча на месте	1		1		Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferrer=catalogue
	Обучение броскам мяча в упрощенных условиях.	1		1		Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferrer=catalogue
	Подводящие упражнения для обучения ведению мяча.	1		1		Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferrer=catalogue
	Обучение броскам мяча в упрощенных условиях - одной рукой.	1		1		Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferrer=catalogue
	Ведение мяча на месте с поворотом. Эстафеты.	1		1		Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferrer=catalogue
	Ведение мяча на месте с поворотом. Эстафеты.	1		1		Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferrer=catalogue

	Подвижные игры, «гонки баскетбольных мячей»	1		1		Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferrer=catalogue
	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1		1		Урок "Строевая подготовка" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/
	Строевые упражнения и команды	1		1		Урок "Строевая подготовка" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/
	Прыжковые упражнения	1		1		Видео "Прыжковое упражнение "Приставные шаги"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7217464?menuReferrer=catalogue

	Гимнастическая разминка	1		1		Видео "Утренняя зарядка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10040076?menuReferrer=catalogue
	Ходьба на гимнастической скамейке	1		1		Видео "5 упражнений для здоровой и красивой осанки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8612206?menuReferrer=catalogue

	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1		1		Урок "Подтягивание на перекладине из виса лежа. Техника выполнения кувырка назад" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/
	Упражнения с гимнастической скакалкой	1		1		Урок "Скакалка" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1		1		Урок "Подтягивание на перекладине из виса лежа. Техника выполнения кувырка назад" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/
	Упражнения с гимнастическим мячом	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2

	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Танцевальные гимнастические движения	1		1		Видео "Галоп" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1715152?menu Referrer=catalogue
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1		1		Видео "Поднимание туловища из положения лежа на спине" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8715718?menu Referrer=catalogue
	Гимнастические упражнения упражнения с гимнастической скакалкой.	1		1		Видео "Учимся прыгать на скакалке" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7317441?menu Referrer=catalogue

	Акробатические упражнения Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе	1		1		Видео "Акробатическая связка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296301?men uReferrer=catalogue

	акробатики". Акробати ческие упражнения Акробатическая комбинация.	1		1		Видео "Акробатическая связка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296301?men uReferrer=catalogue
	Акробатические упражнения Акробатическая комбинация.	1		1		Видео "Акробатическая связка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296301?men uReferrer=catalogue
	Акробатические упражнения Акробатическая комбинация.	1		1		Видео "Акробатическая связка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296301?men uReferrer=catalogue
	Акробатические упражнения Акробатическая комбинация.	1		1		Видео "Акробатическая связка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296301?men uReferrer=catalogue

	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1		1		Урок "Челночный бег как норматив ГТО. Подвижная игра" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/
	Танцевальные гимнастические движения.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Танцевальные гимнастические движения.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Т/б на уроках	1		1		Урок "Техника безопасности на уроках физической культуры" (МЭШ)
	подвижных игр					https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/789310?menu Referrer=catalogue
	"«Пустое место», «Третий – лишний»"	1		1		Урок "«Пустое место», «Третий – лишний»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/
	"«Пустое место», «Третий – лишний»"	1		1		Урок "«Пустое место», «Третий – лишний»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/
	"«Пустое место», «Третий – лишний»"	1		1		Урок "«Пустое место», «Третий – лишний»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/
	"«Пустое место», «Третий – лишний»"	1		1		Урок "«Пустое место», «Третий – лишний»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/
	"«Рыбаки», «Ручеек»"	1		1		Урок "«Рыбаки», «Ручеек»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/

	"«Рыбаки», «Ручеек»"	1		1		Урок "«Рыбаки», «Ручеек»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
	"«Рыбаки», «Ручеек»"	1		1		Урок "«Рыбаки», «Ручеек»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
	"«Рыбаки», «Ручеек»"	1		1		Урок "«Рыбаки», «Ручеек»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
	Подвижные игры «Два мороза», Метко в цель»	1		1		Урок "Подвижные игры" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/
	Подвижные игры «Два мороза», «Пятнашки»	1		1		Урок "Подвижные игры" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/
	Подвижные игры «Два	1		1		Урок "Подвижные игры" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/

	мороза», «Пятнашки»					
	Прыжок в высоту с разбега.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Прыжок в высоту с разбега.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Прыжок в высоту с разбега. Зачет.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Техника безопасности на уроках.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2

	Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Развитие координационных способностей.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Развитие координационных способностей.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Передачи, ловля и бросок мяча. Подвижные игры.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Передачи, ловля и бросок мяча. Подвижные игры.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Передачи, ловля и	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2

	бросок мяча. Подвижные игры.					
	Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3511/start/

	Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3511/start/
	Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3511/start/
	Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start/
	Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start/
	Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start/
	Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start/
	Передачи волейбольного мяча в	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start/

	парах. Броски и ловля.					
	Техника бега на 30 метров с высокого старта.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Техника бега на 30 метров с высокого старта.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Техника бега на 30 метров с высокого старта.	1		1		Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	Техника прыжка в длину с места.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Техника прыжка в длину с места.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Техника прыжка в длину с места.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Техника прыжка в длину с разбега.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Техника прыжка в длину с разбега.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Техника прыжка в	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2

	длину с разбега.					
	Техника метания мяча.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Непрерывный бег.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Непрерывный бег. Бег 1000 м. без учета времени.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/2
	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue
	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue
	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue
	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue

	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu

						Referrer=catalogue
	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue
	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue
	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue
	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue
	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue
	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по	1		1		Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menu Referrer=catalogue

	мячу с места					
	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с	1		1		
	соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	102		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Физическая культура у древних народов	1		1		Урок "Из истории физической культуры. Особенности физической культуры разных народов" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
	История появления современного спорта	1		1		Урок "Из истории физической культуры. Особенности физической культуры разных народов" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
	Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.	1		1		Урок "История происхождения легкой атлетики. Легкоатлетические упражнения" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
	Правила развития физических качеств. Зачет. Бег	1		1		Урок "Бег на короткие дистанции. Высокий старт" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
	30 м.					

	Беговые упражнения. Прыжковые упражнения.	1		1		Урок "Бег на короткие дистанции. Высокий старт" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
	Беговые упражнения. Прыжок в длину с места.	1		1		Урок "Прыжок в длину с места. Прыжковые упражнения." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
	Прыжки в длину	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/
	Метание мяча	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
	Метание мяча	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
	Метание мяча	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	Непрерывный бег. Развитие	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	выносливост					

	и.					
	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	Непрерывный бег. Развитие выносливости. Зачет.1000 м.	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	Прыжки в длину с разбега. Зачет. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1		1		Урок "Комплекс ГТО в школах Москвы. Как сдавать нормы ГТО школьникам. (Обучающее видео)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7856179?menuRe ferrer=catalogue
	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue
	Спортивная игра баскетбол	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/
	Спортивная игра баскетбол	1		1		Урок "Подвижные игры с элементами спортивных игр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menu Referrer=catalogue

	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и	1		1		Урок "Подвижные игры с элементами спортивных игр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menu Referrer=catalogue

	передача мяча двумя руками					
	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1		1		Урок "Подвижные игры с элементами спортивных игр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menu Referrer=catalogue
	Подвижные игры с приемами баскетбола	1		1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue
	Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	1		1		Урок "Подвижные игры с элементами спортивных игр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menu Referrer=catalogue
	Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры.	1		1		Урок "Подвижные игры с элементами спортивных игр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menu Referrer=catalogue
	Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры.	1				Урок "Подвижные игры с элементами спортивных игр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menu Referrer=catalogue

	Строевые команды и упражнения	1		1		Урок "Организующие команды и приемы. Строевые упражнения." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/84188?menuRef errer=catalogue
	Лазанье по канату	1		1		Видео "Развитие скорости, координации детей младшего возраста." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3911621?menuRe ferrer=catalogue
	Передвижения по гимнастической	1		1		Видео "Развитие скорости, координации детей младшего возраста." (МЭШ)

	скамейке					https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3911621?menuRe ferrer=catalogue
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/

	Передвижения по гимнастической стенке	1		1		Видео "Развитие скорости, координации детей младшего возраста." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3911621?menuRe ferrer=catalogue
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа	1		1		Видео "Упражнение на пресс на наклонной скамье. Проект «Показать за 60 секунд»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10874096?menuR eferrer=catalogue
	на спине					
	Прыжки через скакалку	1		1		
	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1		1		Видео "Гимнастика для всех. Развитие гибкости и координации." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5940048?menuRe ferrer=catalogue
	Ритмическая гимнастика	1		1		Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuRe ferrer=catalogue

	Танцевальные упражнения из танца галоп	1		1		Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuRe ferrer=catalogue
	Танцевальные упражнения из танца галоп	1		1		Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuRe ferrer=catalogue
	Танцевальные упражнения из танца полька	1		1		Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuRe ferrer=catalogue
	Танцевальные упражнения из танца полька	1		1		Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuRe ferrer=catalogue

	Равновесия. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1		1		Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuR eferrer=catalogue
	Передвижения по гимнастической стенке.	1		1		Видео "Гимнастика для всех. Развитие гибкости и координации." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5940048?menuRe ferrer=catalogue
	Передвижения по гимнастической стенке.	1		1		Видео "Гимнастика для всех. Развитие гибкости и координации." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5940048?menuRe ferrer=catalogue

	Передвижения по гимнастической стенке.	1		1		Видео "Гимнастика для всех. Развитие гибкости и координации." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5940048?menuRe ferrer=catalogue
	Равновесия.	1		1		Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuR eferrer=catalogue
	Равновесия.	1		1		Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuR eferrer=catalogue
	Равновесия.	1		1		Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuR eferrer=catalogue
	Равновесия. Освоение правил и техник и выполнения норматива комплекса ГТО	1				Урок "Тренируем равновесие!" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
	Т/б на уроках подвижных игр	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	«К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue

	«К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	«К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	Подвижные игры «Класс, смирно!», «Октябрята». Эстафеты	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	Подвижные игры «Класс, смирно!», «Октябрята». Эстафеты	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	Подвижные игры	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ)

	«Класс, смирно!», «Октябрята». Эстафеты					https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	Подвижные игры «Два мороза» , Метко в цель»	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	Подвижные игры «Два мороза» , Метко в цель»	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue

	Подвижные игры «Два мороза» , Метко в цель»	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	Подвижные игры «Два мороза», «Пятнашки»	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	Подвижные игры «Два мороза», «Пятнашки»	1		1		Видео "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9476226?menuRe ferrer=catalogue
	Прыжок в высоту с разбега.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/
	Прыжок в высоту с разбега.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/
	Прыжок в высоту с разбега. Зачет.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/

	Техника безопасности на уроке.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/
	Ходьба и бег с выполнением заданий по сигналу. Игра в пионербол	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/
	Стойка игрока и перемещения. Игра в пионербол	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/

	Передача мяча сверху двумя руками. Игра в пионербол	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/
	Передача мяча сверху двумя руками – на результат.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/
	Передача мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии. Игра в пионербол	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/
	Передача мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/

	Игра в пионербол					
	Передача мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии на результат.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/
	Игра в пионербол с элементами волейбола.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/

	Игра в пионербол с элементами волейбола.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/
	Игра в пионербол с элементам и волейбола.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/
	Игра в пионербол с элементами волейбола.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/
	Игра в пионербол с элементами волейбола.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/
	Игра в пионербол с элементами волейбола.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/
	Игра в пионербол с элементами	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6076/start/

	волейбола.					
	Техника прыжка в длину с разбега. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1		1		

	Техника прыжка в длину с разбега.	1		1		
	Техника прыжка в длину с разбега на результат.	1		1		
	Техника метания мяча на дальность.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
	Техника метания мяча на дальность.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
	Техника метания мяча на дальность на результат	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
	Обучение техники броска набивного мяча	1		1		Видео "Эстафета «Трудные препятствия»." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5366795?menuRe ferrer=catalogue
	Техника броска набивного мяча	1		1		Видео "Эстафета «Трудные препятствия»." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5366795?menuRe ferrer=catalogue
	Техника броска набивного мяча на результат	1		1		Видео "Эстафета «Трудные препятствия»." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5366795?menuRe ferrer=catalogue

	Непрерывный бег.	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	Непрерывный бег.	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	Непрерывный бег. 1000 м без учета времени	1		1		Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
	Т/б на уроках футбола	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
	Стойка игрока и перемещение.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
	Техника удара по мячу. Развитие координационных способностей.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
	Техника удара по мячу. Развитие координационных способностей.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
	Техника удара по мячу. Развитие координационных способностей.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/

	Подвижные игры с элементами футбола.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
	Подвижные игры с элементами футбола.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
	Игра в мини-футбол.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
	Игра в мини-футбол.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
	Игра в мини-футбол.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонст рация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	1		1		Урок "Комплекс ГТО в школах Москвы. Как сдавать нормы ГТО школьникам. (Обучающее видео)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7856179?menuRe ferrer=catalogue

	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов)	1		1		Урок "ГТО- путь к здоровью и успеху" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1813648?menu Referrer=catalogue

	2-3 ступени					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	102		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Из истории развития физической культуры в России	1	0	1		Урок "Развитие физической культуры в России" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/
2	Из истории развития национальных видов спорта	1	0	1		Урок "Развитие физической культуры в России" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/
3	Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.	1	0	1		Урок "Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/

4	Беговые упражнения. Правила развития физических	1	0	1		Урок "Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/
	качеств. Зачет. Бег 30 м. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО					
5	Техника прыжков в длину с места.	1	0	1		Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения прыжков" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
6	Прыжки в длину с места на результат. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	0	1		Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения прыжков" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/

7	Техника метания малого мяча	1	0	1		Урок "Метание большого и малого мячей по горизонтальной и вертикальной цели" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/
8	Техника метания малого мяча на результат. Освоение	1	0	1		Урок "Метание большого и малого мячей по горизонтальной и вертикальной цели" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/
	правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО					
9	Непрерывный бег – Развитие выносливости.	1	0	1		Урок "Развиваем выносливость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/
10	Непрерывны й бег Развитие выносливост и. 1000 м без учета времени.	1	0	1		Урок "Развиваем выносливость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/

11	Техника эстафетного бега.	1	0	1		
12	Техника безопасности на уроках. Стойка, передвижения, повороты на месте	1	0	1		Урок "Правила предупреждения травматизма" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/
13	Техника	1	0	1		Урок "Баскетбол – игра командная! Техника передачи мяча в
	ловли и передачи мяча на месте.					баскетболе" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6223/start/195944/
14	Техника ловли и передачи мяча на месте на результат. Техника ведения мяча на месте.	1	0	1		Урок "Баскетбол – игра командная! Техника передачи мяча в баскетболе" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6223/start/195944/

15	Техника ведения мяча на месте на результат. Техника ведения мяча в движении.	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4
16	Техника ведения мяча в движении.	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4
17	Техника ведения мяча на месте на результат.	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4
18	Предупреждение травм при выполнении	1	0	1		Видео "Техника безопасности." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6524990?menuR eferrer=catalogue
	гимнастических и акробатических упражнений					

19	Акробатическая комбинация	1	0	1		Урок "ОФП. Гибкость" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1996824?menu Referrer=catalogue
20	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	0	1		Урок "Строевые упражнения. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1924528?menu Referrer=catalogue
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из	1	0	1		Видео "Круговая тренировка на пресс. Первая часть" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6748512?menuR eferrer=catalogue

	положения лежа на спине					
22	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	1		Урок "Опорный прыжок." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/
23	Обучение опорному прыжку	1	0	1		Урок "Опорный прыжок." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/
24	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	1		Видео "Физические упражнения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7792060?menuR eferrer=catalogue

25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики,	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4
	подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки					

26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	0	1		Видео "Сгибание разгибание рук на полу ГТО" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7507380?menuR eferrer=catalogue
27	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1	0	1		Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuR eferrer=catalogue
28	Акробатическая комбинация	1	0	1		Урок "Акробатические упражнения (тренируем вестибулярный аппарат)" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/
29	Техника лазания по канату.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/9/4

30	Техника лазания по канату. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	0	1		https://resh.edu.ru/subject/9/4
31	Т/б на уроках подвижных игр	1	0	1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue
32	«К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты	1	0	1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue
33	«К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты	1	0	1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue

34	Подвижные игры «Класс, смирно!», «Октябрята». Эстафеты	1	0	1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue
35	Подвижные	1	0	1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ)
	игры «Класс, смирно!», «Октябрята». Эстафеты					https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue
36	Подвижные игры «Два мороза», Метко в цель»	1	0	1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue
37	Подвижные игры «Два мороза», Метко в цель»	1	0	1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue
38	Подвижные игры «Два мороза», «Пятнашки»	1	0	1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue
39	Подвижные игры «Два мороза», «Пятнашки»	1	0	1		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menu Referrer=catalogue

40	Прыжок в высоту с разбега.	1	0	1		Урок "Прыжок в высоту способом «перешагивания»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/
41	Прыжок в высоту с разбега.	1	0	1		Урок "Прыжок в высоту способом «перешагивания»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/
42	Прыжок в высоту с разбега. Зачет.	1	0	1		Урок "Прыжок в высоту способом «перешагивания»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/
43	Техника безопасности на урока х волейбола. Ходьба и бег с выполнением заданий по сигналу. Стойка игрока и перемещения.	1	0	1		Урок "Правила предупреждения травматизма" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/
44	Передача мяча сверх у двумя руками.	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue

45	Передача мяча сверху двумя руками – на результат.	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue
46	Передача мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии.	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue
47	Передача	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ)
	мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии.					https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue
48	Технические действия игры в волейбол	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue

49	Технические действия игры в пионербол. Игровая деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе.	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue
50	Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue

	подаче мяча. Игровая деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе.					
51	Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча. Игровая деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе.	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue

52	Игровая деятельность в приёме и передаче	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue
	двумя руками снизу в волейболе.					
53	Правила игры и игровая деятельность по правилам с использовани е м разученных технических приёмов в подаче мяча. Игровая деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе.	1	0	1		Урок "Играем все!" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/

54	Правила игры и игровая деятельность по правилам с использовании ем разученных технических приёмов в подаче мяча. Игровая	1	0	1		Урок "Играем все!" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/
	деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе.					
55	Техника бега на короткие дистанции. Беговые упражнения.	1	0	1		Урок "Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/

56	Техника бега на короткие дистанции. Беговые упражнения.	1	0	1		Урок "Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/
57	Техника бега на короткие дистанции. Беговые упражнения. Зачет. Бег 60 м.	1	0	1		Урок "Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/
58	Прыжковые упражнения: прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения: прыжок в	1	0	1		Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения прыжков" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
	длину с места.					

59	Прыжок в длину с разбега. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	0	1		Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения прыжков" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
60	Прыжок в длину с разбега.	1	0	1		Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения прыжков" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
61	Прыжок в длину с разбега на результат.	1	0	1		Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения прыжков" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
62	Непрерывны й бег.	1	0	1		Урок "Развиваем выносливость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/
63	Непрерывны й бег. 1000 м. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	0	1		Урок "Развиваем выносливость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/

64	Удары по катящемуся мячу с разбега в футболе.	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue
65	Удары по катящемуся мячу с разбега в футболе.	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue
66	Игровая деятельность по правилам с использовании ем разученных технических приёмов в передаче мяча в футболе.	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue

67	Игровая деятельность по правилам с использовании ем разученных технических приёмов в передаче мяча в футболе.	1	0	1		Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menu Referrer=catalogue
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени	1	0	1		Урок "ГТО II ступень" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/627768?menuR eferrer=catalogue
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Физическая культура, 1 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

- Физическая культура, 2 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

- Физическая культура, 3 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

- Физическая культура, 4 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Физическая культура, 1-4 класс/Матвеев А.П.,Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Физическая культура, 1-4 класс/ Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская Н.В. и другие, Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Физическая культура, 1-4 класс/Гурьев С.В.; под редакцией Виленского М.Я., ООО «Русское слово-учебник»;

Физическая культура. 1-4 класс/Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и другие; под редакцией Виленского М.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://resh.edu.ru/

2.1.11 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика курса

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – курс) представляет собой систему занятий, направленных на формирование у обучающихся ценностного отношения к истории, культуре, традициям и современному развитию России.

Стратегическими документами, определяющими задачи государственной образовательной политики в вопросах воспитания, являются федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, федеральные образовательные программы, а также письмо Министерства просвещения Российской Федерации, регламентирующее организацию внеурочной деятельности и реализацию курса «Разговоры о важном» в общеобразовательных организациях.

Разработка курса ведется в рамках российского законодательства в сфере образования и учитывает следующие нормативно-правовые документы, определяющие цели, содержание и условия реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), определяющая приоритеты защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти.

1. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (с изменениями, внесенными Указом Президента Российской Федерации от 4 марта 2026 г. № 136).

2. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286, с изменениями).

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287, с изменениями).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413, с изменениями).

6. Федеральная образовательная программа начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372).

7. Федеральная образовательная программа основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370).

8. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371).

9. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22).

10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций».

11. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г. № 03–871 «Об организации занятий „Разговоры о важном“».

12. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03–1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий „Разговоры о важном“».

13. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18.02.2025 № 06–221 «О направлении информации».

14. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г. № АБ-1611/06 «О направлении стандарта церемониала».

15. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022 г. № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также в организациях отдыха детей и их оздоровления»).

Актуальность курса

Цикл занятий «Разговоры о важном» является курсом внеурочной деятельности в рамках федеральных государственных образовательных стандартов и интегрирует знания по истории, обществознанию, литературе, географии и другим предметам.

Основой курса является воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных ориентиров на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей и достижение других целевых ориентиров воспитания, что соответствует стратегическим целям развития системы образования Российской Федерации.

Создание программы курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–11 классов продиктовано важностью просветительской и воспитательной деятельности, предполагающей формирование у обучающихся цельного представления о своей Родине и людях, которые внесли значительный вклад в её развитие, а также о личной ответственности каждого гражданина Российской Федерации за благополучие страны и её граждан.

Цель и задачи курса

Основной целью курса «Разговоры о важном» является формирование ценностного мировоззрения обучающихся, основанного на приоритете духовно-нравственных ценностей, исторической памяти и преемственности поколений, активной гражданской позиции и готовности к созидательному труду на благо Родины.

Задачами курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» являются:

• формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;

• воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной, готовности к защите интересов Отечества и созидательному труду на благо общества и государства;

• развитие ценностного отношения к достижениям российской науки и культуры, воспитание гордости за вклад соотечественников в мировое развитие;

• формирование осознанного отношения к семье, уважения к родителям, старшему поколению, семейным ценностям;

• развитие нравственных качеств личности, способности к осознанному нравственному выбору, милосердию, справедливости, взаимопомощи и уважительному отношению к другим людям;

• формирование у обучающихся мотивации к познанию и саморазвитию, понимания роли образования в жизни человека и общества;

• воспитание уважения к созидательному труду, формирование представлений о труде как основе развития личности, общества и государства, готовности к добросовестной трудовой деятельности и ответственности за ее результаты;

• воспитание экологической культуры, бережного отношения к природе и окружающему миру; осознание личной ответственности за сохранение природы для будущих поколений;

• развитие способности к самоопределению и самореализации, уважения к человеку труда, понимания социальной значимости различных профессий и готовности к осознанному профессиональному выбору;

• формирование у обучающихся культуры диалога, умения слушать и слышать собеседника, аргументированно выражать свою позицию, уважать мнение других людей.

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» носит интегративный и метапредметный характер. Он создает возможность для применения обучающимися теоретических знаний в процессе обсуждения актуальных социально значимых проблем, их включения в диалог о ценностях и смыслах, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (гражданской, нравственной, эстетической, экологической), развития самостоятельности, инициативности и социальной ответственности.

Ключевым принципом реализации курса является диалогичность: освоение ценностно-смыслового содержания неразрывно связано с организацией открытого, уважительного диалога педагога и обучающихся, направленного на совместный поиск ответов на важные вопросы истории и современности.

Место курса в образовательном процессе

Общее количество часов, рекомендованное на реализацию курса «Разговоры о важном», составляет не менее 34/35 учебных часов: 1 академический час в неделю для каждого класса (группы) в течение всего учебного года.

Освоение программы курса может быть организовано образовательной организацией во внеурочное время с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года.

Внеурочное занятие курса «Разговоры о важном» проходит каждый понедельник. Оно начинается в общем актовом зале с поднятия Государственного флага Российской Федерации, слушания (исполнения) Государственного гимна Российской Федерации. Затем обучающиеся расходятся по классам для проведения тематической части занятия. Основными материалами для проведения занятия являются сценарий занятия и методические рекомендации к нему, видеоролик-анонс занятия, видеоролик-интервью с федеральным спикером и дополнительные видеоматериалы, раскрывающие тему занятия, а также дополнительные материалы в виде интерактивных и практических заданий, рабочих листов (при их наличии).

Занятие состоит из трёх этапов: мотивационно-целевой этап, основной этап и заключительный этап. На каждом из этапов педагог мотивирует обучающихся к совместному обсуждению темы занятия, задавая вопросы и проводя практические и интерактивные задания.

Цель мотивационной части — знакомство обучающихся с темой занятия, постановка основного вопроса, ответ на который станет итогом проведённого занятия. Эта часть, как правило, начинается с просмотра короткого видеоматериала, оценка и анализ которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеороликов), практической (выполнение разнообразных заданий: интерактивные, практические задания, работа с рабочими листами, заполнение чек-листов, работа с презентацией), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение различных кейсов, моделирование ситуаций, отражающих поставленную на занятии проблему, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия и формулируются вопросы для рефлексии. Также в заключительной части для педагогов представляется возможным мотивировать обучающихся к самостоятельной деятельности, связанной с темой занятия, а также к самоанализу: предложить материал для домашнего ознакомления, раздать рабочие листы, чек-листы и другие материалы, специально подготовленные к занятию.

Занятия курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–4 классов и обучающихся 5 классов посвящены изучению тем, связанных с различными сферами жизни человека, а также с культурой и национальным достоянием России. Все темы призваны сформировать понимание духовно-нравственных ценностей российского народа и представлены в тематическом планировании данной учебной программы внеурочной деятельности.

Обучающиеся 6–9 классов, а также 10–11 классов на занятиях курса «Разговоры о важном» формируют представление о духовно-нравственных ценностях российского народа, знакомясь с биографиями известных деятелей России, внесших неоценимый вклад в развитие родной страны.

В центре занятий для 6–9 классов и 10–11 классов представлен видеоматериал с историей жизненного пути конкретного исторического деятеля России, который сопровождается обсуждением основных смыслов занятия и рефлексией через поставленные вопросы, а также выполнение практического или интерактивного задания.

Само занятие сохраняет структуру, состоящую из трёх этапов: мотивационно-целевого,основного и заключительного.

Программа курса «Разговоры о важном» является содержательным и методическим ориентиром для педагогов.

При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где данная организация ведёт свою образовательную деятельность. Также учитывается и уровень развития обучающихся, их интересы, потребности, включенность в тему занятия. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие

задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Расширение содержания занятия и видов деятельности связано с возможностью выбора педагогом различных вариантов учебно-методического обеспечения курса, а также с существующими условиями школьной информационно-образовательной среды.

Темы занятий также могут раскрываться во внеурочное время в формате дополнительно организованных мероприятий в течение учебной недели или месяца, в зависимости от инициативы педагога или администрации общеобразовательной организации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.

Блокада Ленинграда – одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга.

Первым делом самолёты. История гражданской авиации России.

Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников – героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости.

Естественный и искусственный интеллект.

Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями.

Зачем человеку читать?

Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности.

Сила слова. Ко Дню учителя.

Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику,

поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор.

Безопасность в сети Интернет.

Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства.

История железных дорог России.

Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу.

Как звучит Россия? Ко Дню народного единства.

Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем

влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки.

От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова.

Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее.

Народные промыслы России.

Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России.

Семья. Дела домашние.

Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя.

Дарим добро!

Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России.

День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова.

Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в

народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны.

По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации.

Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни.

«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею.

История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за

сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом.

Игрушечный переполох.

Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения.

Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми?

Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме.

Как быть самостоятельным?

Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и

принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим.

Зачётный день! Ко Дню российского студенчества.

Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость.

Технологии, которые меняют мир.

Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея – решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны.

Люди, которые меняют мир.

Ко Дню российской науки. Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества.

Что такое подлинное товарищество?

Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям.

Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества.

Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны.

Международный женский день.

Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день.

Заповедники России.

Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении

веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест.

Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края».

Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений.

После меня чище.

Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях.

Космические технологии. Ко Дню космонавтики. Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем.

Красная книга России.

Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины.

«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы.

Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах.

Марафон здоровых привычек.

Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность

и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее.

Ценности, которые нас объединяют.

Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как

основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные

объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских

традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1-4 КЛАССЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.	1	Блокада Ленинграда — одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и		

			ответственности друг за друга. Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.		
2	Первым делом самолёты	1	История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся		

			соотечественников — героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, патриотизм.		
3	Естественный и искусственный интеллект	1	Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение	

			задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу,	интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями. Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы.		
4	Зачем человеку читать? (Как создаются книги?)	1	Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение	

			книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие	интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности. Формируемые ценности: приоритет духовного над материальным, высокие нравственные идеалы.		
5	Сила слова. Ко Дню учителя	1	Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он		

			помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит		

			будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации		

			поможет вдумчивый душевный разговор. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы.		
6	Безопасность в сети Интернет	1	Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность		

			общего цифрового пространства. Формируемые ценности: жизнь, гражданственность.		
7	История железных дорог России	1	Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере		

			железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу. Формируемые ценности: патриотизм, созидательный труд.		
8	Как звучит Россия? Ко Дню народного единства	1	Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение	

			многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания	интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем		

			влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки. Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным.		
9	От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова	1	Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов.		

			Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, созидательный труд.		
10	Народные промыслы России	1	Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	

			сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные	заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России. Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным.		
11	Семья. Дела домашние	1	Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с	

			отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для	текстовым и иллюстративным материалом.	

			всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя. Формируемые ценности: крепкая семья.		
12	Дарим добро!	1	Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает		

			развитие НКО (некоммерческие организации) в России. Формируемые ценности: милосердие, гуманизм, жизнь.		
13	День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова	1	Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны. Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.		
14	По каким правилам живет	1	Закон защищает жизнь,	Познавательная	

	страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации		достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с	беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни. Формируемые ценности: жизнь, справедливость, достоинство, права и свободы человека.		
15	«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею	1	История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,	

			создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует	выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за		

			сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом. Формируемые ценности: коллективизм, гражданственность.		
16	Игрушечный переполох	1	Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения. Формируемые ценности: крепкая семья, единство народов России.		

17	Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми?	1	Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме. Формируемые ценности: коллективизм, созидательный труд.		
18	Как быть самостоятельным? (Фин. грамотность)	1	Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и	

			Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать	иллюстративным материалом.	

			другим. Формируемые ценности: жизнь, достоинство, созидательный труд.		
19	Зачётный день! Ко Дню российского студенчества	1	Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость. Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы, достоинство, созидательный труд.		
20	Технологии, которые меняют мир	1	Технологическое предпринимательство — это	Познавательная беседа, просмотр	

			путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея — решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды		

			помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений.		
21	Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки	1	Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с	

			повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для	текстовым и иллюстративным материалом.	

			настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские		

			конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества. Формируемые ценности: созидательный труд, патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.		
22	Что такое подлинное товарищество?	1	Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление		

			доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям. Формируемые ценности: коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение.		
23	Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества	1	Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества —		

			проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, патриотизм.		
24	Международный женский день	1	Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам		

			не только в праздник, но и каждый день. Формируемые ценности: крепкая семья, взаимопомощь и взаимоуважение.		
25	Заповедники России	1	Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним —	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест. Формируемые ценности: патриотизм, единство народов России, милосердие.		

26	Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края»	1	Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений. Формируемые ценности: единство народов России.		
27	После меня чище	1	Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях. Формируемые ценности: созидательный труд, гражданственность.		
28	Космические технологии. Ко Дню космонавтики	1	Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с	

			об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем. Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм.	текстовым и иллюстративным материалом.	
29	Красная книга России	1	Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и	

			только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую	иллюстративным материалом.	

			экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины. Формируемые ценности: милосердие,		

			гражданственность.		
30	«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы (труженики тыла)	1	Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах. Формируемые ценности: единство народов России, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

31	Марафон здоровых привычек	1	Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории		

			активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее. Формируемые ценности: жизнь.		
32	Ценности, которые нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.	

			поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. Формируемые ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		3			

2.1.12 Программа внеурочной деятельности «Кубановедение»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе программы для 1-4 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края, доработанная с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Специфика «Кубановедения» как учебной дисциплины в начальной школе состоит в том, что, имея ярко выраженный интегративный характер, оно соединяет в той или иной мере знания о природе, истории и обществе и через исследовательскую деятельность даёт ребёнку возможность получить целостное и системное представление об исторических, географических, культурологических, экономических особенностях Краснодарского края.

Основные содержательные линии предмета определены тематикой фундаментального ядра содержания общего образования; проблематикой, раскрытой в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России; требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Общая характеристика предмета

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 1-4 классах начальной школы. Содержание обучения в 1-4 классах завершатся перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Кубановедение» с учётом возрастных особенностей младших школьников.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 1 - 4 классах, а также раскрываются методы и формы

организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Кубановедение» на уровне 1-4 классов начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение курса «Кубановедения», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на природную и социальную среду обитания; освоение обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Краснодарского края; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного

отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Я и моя семья», «Наша школа», «Родной город», « Будем жить в ладу с природой», «Духовные истоки Кубани». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение «Кубановедения», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской

деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности , определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям Краснодарского края;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Отбор содержания курса «Кубановедение» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- на основе предметных знаний и умений подвести учеников к пониманию объективно существующих краеведческих природных связей и зависимости между природой, обществом и человеком, к осознанию разнообразия окружающего мира, взаимозависимости;

-развивать экологическое мышление, формировать экологическую грамотность на основе регионального компонента;

-воспитывать эмоционально-волевые, нравственные качества личности ребенка, патриотизм, развивать творческие способности, формировать эстетические чувства, способствовать социализации младшего школьника в ходе принятия им гуманистических норм существования всреде обитания;

- на ознакомительном уровне представить все науки, помогающие познать удивительный мир Кубани.

На изучение учебного курса «Кубановедение» отводится по 1 часу в неделю в классах с 1 по 4 начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели в год).

Планируемые результаты освоения учебного курса «Кубановедение»

Изучение Кубановедения в начальной школе обусловливает достижение следующих результатов личностного развития:

1. Патриотического воспитания

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

2. Гражданского воспитания и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей

- формирование ответственного отношения к учебе, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3. Популяризация научных знаний

- представление об истории Кубани как неотделимом элементе истории России;

- формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и

оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

4. Физического воспитания и формирование культуры здоровья

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

5.Экологическое воспитание

- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной

речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

- *умения* видеть и воспринимать проявления художественной культуры Кубани в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- *активное использование* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов кубанских поэтов, художников и композиторов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);

- *обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) духовно-нравственным и патриотическим содержанием;

-*формирование* мотивации и умений организовывать самостоятельную исследовательскую, творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации замысла, способности оценивать результаты исследовательской, творческой деятельности, собственной и одноклассников.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

• *в познавательной сфере* — понимание значения своей малой Родины в жизни человека и общества, сформированность представлений о культуре и быте своего региона;

• *в ценностно-эстетической сфере* — осознание общечеловеческих ценностей, отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры Кубанского искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к традициям своего народа и других народов;

• в *коммуникативной сфере* — способность высказывать суждения о родном крае, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, умение обсуждать коллективные результаты деятельности;

•*в трудовой сфере* — умение использовать различные материалы и средства для передачи замысла в собственной деятельности; создание новых проектов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

К концу 1 класса

Планируемые предметные результаты

учащиеся должны знать

Свое полное имя, имена и отчества своих родных, домашний адрес

Адрес школы, основные помещения школы, их предназначение, ориентироваться в их месторасположении

Традиции своей школы

Улицы, расположенные вблизи школы и дома, безопасный путь из дома в школу и обратно

Основные учреждения культуры, быта, образования своего города (села, станицы и др.)

Основные достопримечательности родного города (станицы, села)

Профессии жителей своего города (села, станицы и др.)

Основных представителей растительного и животного мира своей местности (ближайшее окружение)

На практическом уровне **уметь**

Выполнять правила поведения в общественных местах, а также в ситуациях, опасных для жизни

Составлять рассказ – описание по картине, по увиденному

Находить географические объекты на карте-схеме

Реализовывать коллективный исследовательский или творческий проект.

К концу 2 класса

Планируемые предметные результаты:

учащиеся должны знать/понимать

Особенности времен года своей местности

Характерные особенности рельефа своей местности

Название водоемов, крупных населенных пунктов своей местности и Краснодарского края

Название и отличительные признаки некоторых растений и животных, обитающих на территории своей местности, правила защитников природы

Значение Красной книги Краснодарского края

Особенности труда и быта земляков

Родственные связи в семье, уклад семьи

Герб, флаг, гимн Краснодарского края

Кубанские песни, пословицы и поговорки

Основные правила поведения в окружающей среде, в общественных местах, на дорогах, у водоемов, в школе

Имена выдающихся людей своего района

уметь

Показывать на физической карте Краснодарского края основные изучаемые объекты, свой населенный пункт

Рассказывать о достопримечательностях родного города, станицы;

Различать растения своей местности по видам (травы, деревья, кустарники, лекарственные и ядовитые растения)

Бережно относиться к растительному и животному миру Кубани

Выполнять правила поведения во время прослушивания гимна и поднятия флага, а также у водоемов, в лесу, в горах

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

Соблюдения правил поведения во время прослушивания гимна и поднятия флага

Соблюдения правил поведения у водоемов, в лесу, в горах

Поиска и обработки дополнительной информации о растительном и животном мире Краснодарского края, промыслах и ремеслах, распространенных на Кубани, планирования и реализации индивидуального проекта.

К концу 3 класса

Планируемые предметные результаты:

учащиеся должны знать/понимать

Связь между деятельностью человека и условиями его жизни и быта на Кубани

Природные особенности, особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры в Краснодарском крае

Формы земной поверхности Краснодарского края

Разновидности водоёмов Краснодарского края

Особенности почв Краснодарского края, их значение для жизни растений и животных

Названия и отличительные признаки наиболее распространённых в Краснодарском крае растений и животных

Основные особенности различных видов карт Краснодарского края (физической, административной и исторической)

Герб, гимн, флаг Краснодарского края, а также символы своего родного города (станицы), района

Фамилии и имена выдающихся деятелей культуры, спорта и т.д.

учащиеся должны уметь

Определять в окружающей природе ядовитые растения, грибы и животных, опасных для человека

Различать особо охраняемые растения и редких животных Краснодарского края

Ориентироваться по физической карте Краснодарского края

Объяснять историю возникновения своего населённого пункта, его названия, культурных и исторических достопримечательностей

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

Обогащения жизненного опыта, решение практических задач с помощью наблюдения над особенностями труда и быта людей своей местности

Выполнения правил поведения во время стихийных бедствий

Соблюдения правил сбора грибов в своей местности

Правильного поведения у водоёма в разное время года

Бережного отношения к растениям и животным

К концу 4 класса

Планируемые предметные результаты:

учащиеся должны знать/понимать

Природные зоны Краснодарского края

Различные виды карт Краснодарского края (физическая, административная, историческая) и их отличительные особенности

Природные богатства родного края и их использования человеком

Символику Краснодарского края

Органы местного самоуправления

Даты важнейших событий в истории края, города, станицы, хутора, аула и т.д.

Особенности культуры и быта народов, населяющих территорию Краснодарского края

Достопримечательности родного края, своего района

Наиболее важные события исторической, общественной, спортивной и культурной жизни Краснодарского края

Особенности хозяйственной деятельности людей, живущих на территории края

Важнейшие экологические проблемы Краснодарского края

Заповедник и заказники, находящийся на территории Краснодарского края

Фамилии и имена выдающихся исторических, научных, культурных деятелей Кубани

Уметь

Определять месторасположение Краснодарского края на физической карте России

Узнавать наиболее распространенные лекарственные растения

Определять хронологическую последовательность основных событий (исторических, культурных, спортивных).

Правильно называть выдающиеся памятники культуры и истории Краснодарского края

Исполнять гимн Краснодарского края

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

Правильного поведения во время исполнения гимна России и гимна Краснодарского края

Соблюдения изученных правил бережного и безопасного поведения

Исполнения знакомых народных песен

Выполнения исследовательских и творческих проектов

Содержание учебного предмета

1 класс (33 часа)

Раздел 1. «Я и моя семья» (10 часов).

Мой родной край. Будем знакомы! Любимые занятия. Моя семья. Мои обязанности в семье. Семейные традиции.

Раздел 2. «Наша школа» (7 часов).

Наша школа. Правила поведения в школе. Знакомство со школой. Школьные поручения. Школьная дружба.

Раздел 3. «Родной город (село, станица, хутор)» (8 часов).

Родной город (станица, хутор). Улица, на которой я живу. Правила безопасного поведения на улице. Виды транспорта. Правила поведения в

общественном транспорте. Достопримечательности моего города (села, станицы, хутора). Труд людей моей местности.

Раздел 4. «Будем жить в ладу с природой» (4 часа).

Будем жить в ладу с природой. Красота природы родного края. Растительный и животный мир. Забота о братьях наших меньших. Красная книга Краснодарского края. Люблю тебя, мой край родной (итоговое занятие).

Раздел 5. «Духовные истоки Кубани» (4 часа).Семья. родители. Традиции казачьей семьи. Наша школа. Воскресная школа. Светские и православные традиции школы. Духовные святыни моей малой родины

2 класс (34 часа)

Раздел 1. «Земля отцов - моя земля» (2 часа).

Моя малая родина. Гимн, герб, флаг Краснодарского края. Флаг, герб родного города (района).

Раздел 2. «Природа родного края» (14 часов).

Лето на Кубани. Дары лета. Формы поверхности земли. Водоёмы моей местности и их обитатели. Растения моей местности. Лекарственные растения. Ядовитые растения. Животный мир моей местности. Красная книга Краснодарского края. Бережное отношение к природе родного края.

Раздел 3. «Труд и быт жителей Кубани» (11 часов).

Труженики родного края. Профессии моих земляков. Загадки кубанской зимы. Казачья хата. Православные праздники. Ремёсла на Кубани. Быт казаков. Уклад кубанской семьи.

Тема 4. «Населённые пункты Краснодарского края» (3 часов). Родной город (станица, хутор, село). Кубанская весна. Улицы моего населённого пункта. Населённые пункты Краснодарского края. Краснодар - главный город Краснодарского края. События Великой Отечественной войны на Кубани. День Победы - всенародный праздник.

Раздел 5. «Духовные истоки Кубани» (4 часа).

Родина. Поклонные кресты. Духовные родники жизни. Красный угол. Икона. Защита родины – священный долг.

3 класс (34 часа)

Раздел 1. «Нет в мире краше Родины нашей» (12 часов).

Рельеф Краснодарского края. Природные явления (дождь, ветер, смерч, наводнение). Водоёмы Краснодарского края. Почвы, их значение для жизни растений и животных. Разнообразие растительного и животного мира в прошлом и настоящем. Грибы: съедобные и несъедобные. Правила сбора. Кубань — здравница России. Красота окружающего мира. Нет в мире краше Родины нашей (проектная работа).

Раздел 2. «Без прошлого нет настоящего» (10 часов).

«Лента времени». Древние города. Переселение казаков на Кубань. Основание городов и станиц. С верою в сердце. История Кубани в символах. Добрые соседи. Без прошлого нет настоящего (проектная работа).

Раздел 3. «Казачьему роду нет переводу» (8 часов).

Твоя родословная, Ты и твоё имя. Из истории кубанских фамилий. При солнышке — тепло, при матери — добро. Кто ленится, тот не ценится. Кубанские умельцы. Народные обычаи и традиции. Казачий фольклор. Казачьему роду нет переводу (проектная работа).

Раздел 4. «Духовные истоки Кубани» (4 часа).

Святые источники Кубани. Храмы. Именины. Подвиг материнства.

4 класс (34 часа)

Раздел 1. « Береги землю родимую, как мать любимую» (11 часов)

Природные зоны края. Заказники и заповедники. Использование и охрана водоёмов Краснодарского края. Защита и охрана почв. Полезные ископаемые Краснодарского края, их использование. Значение полезных ископаемых в жизни человека. Краснодарский край на карте России. Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа).

Раздел 2. «Земля отцов - моя земля» (15 часов).

История Кубани в архитектуре. Вещи рассказывают о прошлом. Народные ремёсла. Одежда жителей Кубани. Письменные источники. Как изучают историю Кубани. Обычаи и праздники на- родов, живущих на Кубани. Устная история родного края. Екатеринодар - Краснодар. Символика Краснодарского края. Земля отцов - моя земля (проектная работа).

Раздел 3. «Жизнь дана на добрые дела» (4 часов).

Просветители земли кубанской. Наши земляки в годы Великой Отечественной войны. Труженики полей. Радетели земли кубанской. Ты - наследник земли отцов. Жизнь дана на добрые дела (проектная работа).

Раздел 4. «Духовные истоки Кубани» (4 часа).

Библия. Библиотеки. Культурное наследие Кубани. Музеи – хранители материальной и духовной культуры. Я как хранитель духовного наследия Кубани.

Тематическое планирование

1 класс

п\п	Тема раздела	Колво часов	Электронные (цифровые)
1	Я и моя семья	10	
2	Наша школа	7	
3	Родной город	8	
4	Будем жить в ладу с природой	4	
5	Духовные истоки Кубани	4	
	Итого	**33 часа**	

2 класс

п\п	Тема раздела	Колво часов	Электронные (цифровые)
1	Земля отцов- моя земля	2	
2	Природа родного края	14	
3	Труд быт жителей Кубани	11	
4	Населенные пункты Краснодарского края	3	
5	Духовные истоки Кубани	4	

	Итого	**34 часа**	

3 класс

п\п	Тема раздела	Колво часов	Электронные (цифровые)
1	Нет в мире краше Родины нашей	12	
2	Без прошлого нет настоящего	10	
3	Казачьему роду нет переводу	8	
4	Духовные истоки Кубани	4	
	Итого	**34 часа**	

4 класс

п\п	Тема раздела	Колво часов	Электронные (цифровые)
1	Береги землю родимую, как мать любимую	11	
2	Земля отцов – моя земля	15	
3	Жизнь дана на добрые дела	4	
4	Духовные истоки Кубани	4	
	Итого	**34 часа**	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мой родной край. Многонациональный состав жителей Кубани	1			
2	Будем знакомы. Наш класс - многонациональная семья	1			
3	История моего имени	1			
4	Любимые занятия	1			
5	Любимые занятия	1			
6	Моя семья	1			
7	Моя семья	1			
8	Мои обязанности в семье	1			
9	Семейные традиции народов Кубани	1			
10	Семейные ценности	1			

11	Наша школа	1			
12	Знакомство со школой	1			
13	Правила поведения в школе	1			
14	Традиции школы	1			
15	Ими гордится школа	1			
16	Школьные поручения	1			
17	Школьная дружба. Наша школа-дом, в котором уютно детям разных народов	1			
18	Родной город	1			
19	Достопримечательности города	1			
20	Улица, на которой я живу	1			
21	Правила безопасного поведения на улице	1			
22	Виды транспорта	1			
23	Правила поведения в общественном транспорте	1			
24	Труд людей моей местности	1			
25	Основные учреждения культуры, быта, образования города	1			
26	Красота природы родного края	1			
27	Будем жить в ладу с природой	1			

28	Растительный и животный мир Красная книга Краснодарского края	1			
29	Разнообразие животного мира Забота о братьях наших меньших	1			
30	Семья. Родители. Родительская любовь и благословление	1			
31	Традиции казачий семьи	1			
32	Наша школа. Воскресная школа. Светские и православные традиции школы	1			
33	Достопримечательности. духовные святыни моей малой родины.	1			
	Итого	**33**			

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Моя малая Родина. Мы разные, но мы вместе.	1			
2	Гимн, герб, флаг Краснодарского края. Флаг, герб родного города.	1			
3	Лето на Кубани.	1			
4	Дары лета.	1			
5	Форма поверхности земли.	1			
6	Водоёмы моей местности.	1			
7	Водоёмы моей местности и их обитатели.	1			
8	Растения моей местности. Дикорастущие растения.	1			
9	Лекарственные растения.	1			

10	Применение лекарственных растений.	1			
11	Растения моей местности. Культурные растения.	1			
12	Ядовитые растения.	1			
13	Животный мир моей местности (дикие животные).	1			
14	Животный мир моей местности (домашние животные).	1			
15	Красная книга Краснодарского края.	1			
16	Бережное отношение к природе родного края.	1			
17	Труженики родного края.	1			
18	Профессии моих земляков в сельской местности.	1			
19	Профессии моих земляков в городе.	1			
20	Загадки кубанской зимы.	1			
21	Казачья хата. Дом, в котором жили наши предки	1			
22	Многообразие религий как единство народов	1			

23	Ремёсла на Кубани. Национальные особенности ремёсел жителей Кубани	1			
24	Возрождение ремёсел на Кубани.	1			
25	Быт казаков.	1			
26	Уклад кубанской семьи.	1			
27	Семейные традиции.	1			
28	Родной город (станица, хутор, село).	1			
29	Кубанская весна. События Великой Отечественной войны на Кубани.	1			
30	Краснодар – главный город Краснодарского края. Улицы моего населённого пункта.	1			
31	Родная земля. Родина. Поклонные кресты	1			
32	Духовные родники жизни. Религиозные традиции моих земляков	1			
33	Красный угол. Икона	1			
34	«Нет больше той любви, чем жизнь отдать за други своя»	1			
	Итого	**34**			

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир и согласие между народами- путь к процветанию нашей Родины	1			
2	Рельеф Краснодарского края. Природные явления.	1			
3	Водоёмы Краснодарского края.	1			
4	Водоёмы Краснодарского края. Охрана водоёмов.	1			
5	Почвы, их значения для жизни растений и животных	1			
6	Разнообразие растительного мира	1			
7	Разнообразие животного мира	1			
8	Грибы: съедобные и несъедобные. Правила сбора.	1			

9	Кубань – здравница России.	1			
10	Красота окружающего мира:	1			
11	Нет в мире краше Родины нашей (проектная работа).	1			
12	Нет в мире краше Родины нашей (проектная работа).	1			
13	«Лента времени».	1			
14	Древние города	1			
15	Переселение казаков на Кубань. История на карте	1			
16	Основание городов и станиц.	1			
17	Основание городов и станиц.	1			
18	С верою в сердце.	1			
19	История Кубани в символах	1			
20	Добрые соседи. Взаимопонимание и уважение как основа существования народов, проживающих в крае	1			
21	Без прошлого нет настоящего (проектная работа).	1			

22	Защита проекта «Без прошлого нет настоящего»	1			
23	Твоя родословная.	1			
24	Ты и твоё имя.	1			
25	Из истории кубанских фамилий.	1			
26	При солнышке - тепло, при матери – добро.	1			
27	При солнышке - тепло, при матери – добро.	1			
28	Кто ленится, тот не ценится	1			
29	Кубанские умельцы (писатели).	1			
30	Кубанские умельцы (художники и композиторы). Казачий фольклор.	1			
31	Святые источники Кубани	1			
32	Храмы. Внутреннее убранство и внешнее устройство	1			
33	Именины	1			
34	Подвиг материнства	1			
	Итого	**34**			

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	От семейных ценностей к культурно-региональной общности	1			
2	Природные зоны края	1			
3	Заказники и заповедники	1			
4	Водоемы родного края	1			
5	Использование и охрана водоемов	1			
6	Защита и охрана почв	1			
7	Полезные ископаемые Краснодарского края	1			
8	Значение полезных ископаемых в жизни человека	1			
9	Краснодарский край на карте России	1			
10	Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа)	1			
11	Береги землю родимую, как мать любимую (защита проекта)	1			

12	История Кубани в архитектуре	1			
13	Памятники истории и культуры региона, их охрана	1			
14	Вещи рассказывают о прошлом.	1			
15	Народные ремесла	1			
16	Одежда жителей Кубани. Национальные костюмы народов, населяющих Кубань	1			
17	Письменные источники	1			
18	Как изучают историю Кубани	1			
19	Традиционные праздники народов Кубани	1			
20	Обычаи и праздники народов, живущих на Кубани	1			
21	Устная история родного края	1			
22	Народы, проживающие в родном городе, характерные особенности быта	1			
23	Екатеринодар – Краснодар	1			
24	Символика Краснодарского края	1			
25	Земля отцов – моя земля (проектная работа)	1			
26	Земля отцов – моя земля (защита проекта)	1			
27	Просветители земли кубанской	1			

28	Наши земляки в годы Великой Отечественной войны.	1			
29	Дети в годы Великой Отечественной войны.	1			
30	Труженики полей	1			
31	Библия. Библиотеки	1			
32	Культурное наследие Кубани	1			
33	Музеи- хранители материальной и духовной культуры	1			
34	Я как хранитель духовного наследия Кубани. 10 заповедей	1			
	Итого	**34**			

2.1.13 Программа внеурочной деятельности «Безопасные дороги»

Пояснительная записка

Актуальность программы. В связи с возрастающим процентом дорожно-транспортных происшествий (ДТП) с участием детей безопасность учащихся приобрела ранг наиболее значимых социальных проблем как в Краснодарском крае, так и в России в целом. Профилактика дорожного-транспортного травматизма (ДТТ) в последнее время стала одним из важных направлений воспитания. В процессе обучения и воспитания в условиях школы у учащихся формируются знания о сохранении жизни и здоровья человека, укрепляются навыки ориентирования в дорожных ситуациях, предвиденья опасности и оценивания ее уровня. Данная актуальность проблемы определяет необходимостью совместной системной и продуктивной деятельности региональных органов образования, образовательных организаций и управления ГИБДД ГУ МВД в области предупреждения и профилактики детского ДТТ.

В соответствии с Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» сбережение здоровья каждого ребенка относится к приоритетным направлениям стратегии. Цель принятой федеральной программы

«Повышение безопасности дорожного движения в 2013-2020 годах», утвержденная постановлением Правительства РФ от 27.10.2012 № 1995-р, является снижение смертности от дорожно-транспортных происшествий к 2020 г. на 25% по сравнению с 2010 г. Достижение заявленной цели предполагает использование системного подхода.

Знакомить школьников с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге необходимо с 1 класса, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные, правила, освоенные в школьные годы, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека.

В связи с выше обозначенной актуальностью возникла необходимость в разработке и реализации краевой программы профилактики детского дорожно-транспортного травматизма обучающихся 1-11 классов общеобразовательных организаций «Безопасные дороги Кубани». Основным концептуальным положением данной программы стало понимание важности вопросы профилактики ДТТ и изучения правил дорожного движения (ПДД) которые рассматриваются как один из аспектов личной безопасности ребенка.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- *Принцип индивидуального и дифференцированного подхода*

предполагает учет личностный, возрастных особенностей обучающихся и уровня их психического и физического развития. На основе индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся, изучение черт их характеров, темперамента, установок, интересов, мотивов поведения можно воспитать у них положительные привычки, приучить к дисциплине, культуре поведения в сфере дорожного движения.

- *Принцип взаимодействия «Дети – дорожная среда»*. Чем меньше возраст обучающихся, тем быстрее и легче происходит у них формирование устойчивых привычек безопасного поведения. Детское восприятие окружающей среды во многом определяется вербальной (словесной) информацией взрослых, обращающих внимание на светофор, пешеходный переход, опасность на дороге, скорость движения машин.

Двигательная реакция определяется уровнем развития у детей центральных регуляторных физиологических механизмов, обеспечивающих равновесие. Необходимые двигательные навыки и умения они приобретают с возрастом в процессе обучения и воспитания.

- *Принцип взаимосвязи причин опасного поведения и его последствиях:* дорожно-транспортного происшествия. Обучающиеся должны знать, какие опасности могут подстерегать их в дороге.

- *Принцип возрастной безопасности.* У обучающихся довольно рано появляется стремление самостоятельно ходить в школу и гулять по улицам. С одной стороны, это надо одобрять, чтобы не тормозить развитие волевых качеств ребенка. С другой – необходимо воспитывать понимание опасной дорожной среды и вырабатывать привычки, умения и навыки безопасного поведения.

Важно иметь в виду и то, что у школьников наблюдается довольно большое расхождение между знаниями и фактическими действиями. Это объясняется, как правило, легкой отвлекаемостью, импульсивностью, спешкой, заинтересованностью, увлеченностью чем-либо, когда они находятся на дороге. Нужно формировать, развивать и совершенствовать целостность восприятия опасной дорожной среды, показывать конкретные безопасные действия выхода из опасных ситуаций.

- *Принцип социальной безопасности.* Обучающиеся должны понимать, что они живут в обществе, где надо соблюдать определенные нормы и правила поведения. Соблюдение этих правил на дорогах контролирует Государственная инспекция безопасности дорожного движения. Инспектор дорожно-патрульной службы выявляет нарушителей среди водителей и пешеходов и наказывает их: предупреждает или штрафует. Правила дорожного движения нужно соблюдать для общей безопасности, так

как неправильные действия ребенка на улице и дороге опасны и для него самого, и для окружающих.

- *Принцип самоорганизации, саморегуляции и самовоспитания.* Этот принцип реализуется при осознании детьми правил безопасного поведения. Тогда они достаточно легко, без сопротивления регулируют свое поведение, наблюдают за сверстниками, замечают нарушения правил дорожного движения взрослыми и часто не понимают, и возмущаются, почему те поступают рискованно и не соблюдают правил. Для подкрепления самовоспитания нужен положительный пример взрослых. Классный руководитель организует работу не только с обучающимися, но и с родителями.

Целью программы: формирование культуры безопасной жизнедеятельности через профилактику детского дорожно-транспортного травматизма.

Задачи программы:

1. Совершенствование методов и форм работы педагога по предупреждению ДТТ, используя новые воспитательные технологии
2. Повышение качества знаний и навыков школьников по ПДД
3. Совершенствование системы мониторинга знаний учащихся по ПДД
4. Создание (или активизация) отрядов юных инспекторов движения (ЮИД)
5. Активизация деятельности школьного пресс-центра, школьного сайта (рубрики) по вопросам пропаганды ПДД
6. Создание (переоборудовать, обновить, оснастить новыми наглядными пособиями) в каждой школе кабинет Безопасного дорожного движения и мобильного автогородка
7. Усиление уровня активности родителей учащихся в процесс обучения несовершеннолетних основам безопасного поведения на дорогах
8. Создание в условиях школы методического центра по изучению и пропаганде ПДД

Место программы в плане развития школы:

Программу профилактики детского дорожно-транспортного травматизма обучающихся 1-11 классов общеобразовательных школ

«Безопасные дороги Кубани» следует рассматривать как составную часть программы воспитания и социализации, которую реализуют классные руководители. Контроль за реализацией программы возлагается на заместителя директора по воспитательной работе. Работа классного руководителя по предупреждению ДТТ в рамках «Месячника дорожного

движения», организовывается в начале и конце учебного года, а также перед уходом школьников на каникулы.

Особую роль в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма играет совместная работа классных руководителей с инспекторами ГИБДД, медицинских работников, инструкторов по вождению автотранспорта, родительской общественности.

Содержание классных часов данной программы предусматривает подробное рассмотрение при освоении предметных областей (филология (русский язык, родной язык, литература, родная литература, иностранный язык, второй иностранный язык); общественно-научные предметы (история России, всеобщая история, обществознание, география); математика и информатика (математика, алгебра, геометрия, информатика); основы духовно-нравственной культуры народов России; естественно-

научные предметы (физика, биология, химия); искусство (изобразительное искусство, музыка); технология (технология); физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности..

Сроки реализации программы:

Программа реализуется с 1-11 класс из расчета 1 час в месяц для каждой параллели (99 часов).

Особенности тематического содержания программы:

Нормативной основой для разработки программы для учащихся 1–11 классов общеобразовательной школы «Безопасные дороги Кубани» стал законодательный акт: Федеральный закон «О безопасности дорожного движения» от 10 декабря 1995 года № 196 ФЗ (ред. от 03.07.2016 г.), ст. 41

«Охрана здоровья обучающихся», Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012, Конвенция «О правах ребенка» (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года, Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» от 16 августа 2013 года, рекомендации Министерства образования и науки по реализации федеральной целевой программы «Повышение безопасности дорожного движения в 2013-2020 г.».

В программе учтены требования ФГОС ООО, рекомендации сотрудников краевого ГИБДД.

Формулировка тематики образовательных встреч (классных часов) также находится в единой логике с уже реализующими программами по ПДД, как например «Безопасность дорожного движения». 1-4 классы» (под общей редакцией П.В. Ижевского), «Безопасность дорожного движения. 5-9 классы» (под общей редакцией А.Т. Смирнова), «Безопасность дорожного движения. 10-11 классы (под общей редакцией А.Т. Смирнова).

Не исключена корректировка или дополнение тематики внеурочной деятельности по данной программе с учетом места жительства (городская/сельская местность), особенностей условий (наличие различных видов транспорта, пешеходных зон, велосипедных дорожек, близость автотрассы, ж/д пути и т.д.), учебно-материальная база.

Основные методы реализации:

Внушение. Дети школьного возраста легко внушаемы, воспринимают все на веру. Внушением можно приостановить опасные действия ребенка на улице и дороге и, наоборот, стимулировать правильные действия. Эффект внушения усиливается, если педагог использует яркие образные формы, приводит наглядные примеры. Чтобы не притуплялась восприимчивость, одни и те же идеи внушения лучше формировать по-разному.

Убеждение – это доказательство истинности того или иного положения. На обучающихся наиболее эффективно воздействует предметно-словесное убеждение.

Убеждение предполагает прежде всего осмысление и внутреннее понятие детьми принципов, определяющих, что можно делать, а что нельзя. Убеждение всегда должно быть логичным, последовательным и неопровержимым. Его целесообразно применять одновременно с внушением, приучением, примером.

В учебно-воспитательном процессе убеждение реализуется в рассказе, объяснении, беседе, игре, экскурсии. Вырабатываются правильные оценки, суждения по конкретным фактам ДТП, поступкам детей. Обсуждаются нарушения ПДД водителями и пешеходами, формируются нравственные понятия.

Пример. Воспитательное значение примера состоит в том, что он быстро запоминается. Психологическая основа примера – подражание. Важно окружить школьников положительными примерами. Иногда достаточно один раз показать, как правильно и безопасно поступать, чтобы убедить детей соблюдать правила в любой дорожной ситуации.

Упражнение. Без упражнения нельзя сформировать у обучающихся заданный тип поведения. Суть упражнения в многократном выполнении требуемых действий, доведении их до автоматизма. В результате формируются необходимые для дорожной безопасности качества личности, навыки и привычки. В упражнениях развивается целостность восприятия, наблюдательность, дисциплинированность, осторожность.

Привычка вырабатывается постепенно, при повторении одних и тех же действий. Закрепившись в сознании, она становится устойчивой. Поэтому формирование и развитие положительных привычек у обучающихся является основой культуры их поведения в дорожной среде.

Поощрение. Это положительная оценка правопослушного и безопасного поведения детей на улицах и дорогах. Поощрение основано на положительных эмоциях, поэтому повышает ответственность и укрепляет дисциплинированность. В этом методе используется прием опоры на положительное в личности ребенка. Одобрение его поступков педагог выражает жестом, мимикой, похвалой перед классом, родителями. Это предполагает внимательное отношение к успехам в овладении правилами движения и дорожной безопасности. Уважение, доверие вселяют в ребенка уверенность в своих силах, самостоятельность, чувство собственного достоинства, волю.

Основные формы реализации:

Образовательный квест, конкурсы, тематические недели, акции, проектная деятельность, исследовательская деятельность, тренинги, дискуссии.

Занятия по программе рекомендуется проводить в специально оборудованных кабинетах, мобильном автогородке, автоплощадке с использованием немеханических транспортных средств (велосипед, гироскутер, самокат и т.д.), интерактивных электронных образовательных ресурсов, портала «Дорога безопасности», видео и аудио материалов.

Ожидаемы конечные результаты реализации программы:

Полученные знания позволят обучающимся прогнозировать опасные ситуации на дорогах, ориентироваться в них, оценивать влияние их последствий на жизнь и здоровье человека. Обучающиеся смогут оценивать свое поведение на улице и дороге с точки зрения соответствия требованиям ПДД и здорового образа жизни. Научатся разрабатывать пошаговые действия

безопасного поведения (пешехода, пассажира) с учетом особенностей реальных дорожных ситуаций.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название темы	Количество часов
1-й класс		
1	Для чего нужны ПДД? Моя дорога в школу	1
2	Кто такие пассажиры, пешеходы, водители	1
3	Практическое занятие «Изучаем дорожную разметку»	1
4	Права и обязанности пассажиров	1
5	Права и обязанности пешеходов	1
6	Где можно и где нельзя играть	1
7	Как помочь себе и товарищу при получении травмы	1
8	Практическое занятие «Переходим улицу с велосипедом, самокатом и др.»	1
9	Итоговое занятие (игра, путешествие, викторина, мини-проекты и др.)	1
2-й класс		
1	Вводное занятие. Что такое безопасность	1
2	Где можно переходить проезжую часть	1
3	Как перейти улицу на регулируемом перекрестке	1
4	Практическое занятие «Переходим регулируемый перекресток»	1
5	Как перейти улицу на нерегулируемом перекрестке	1
6	Практическое занятие «Переходим нерегулируемый перекресток»	1
7	Оказание первой помощи при легких повреждениях кожных покровов	1
8	Поездка в общественном транспорте	1

9	Итоговое занятие (игра, путешествие, викторина, мини-проекты и др.)	1
3-й класс		
1	Что такое безопасность дорожного движения	1
2	Где можно переходить проезжую часть	1
3	Практическое занятие «Переходим улицу правильно»	
4	Правила поведения на железнодорожном переезде, на трамвайных путях	1
5	Какие еще бывают светофоры и дорожные знаки	1
6	Оказание первой помощи при подозрении на вывих, растяжение связок	1
7	Я – велосипедист	1
8	Как правильно обходить стоящий транспорт	1
9	Итоговое занятие (игра, путешествие, викторина, мини-проекты и др.)	1
4-й класс		
1	Кто должен знать и соблюдать ПДД	1
2	Почему случаются дорожно-транспортные происшествия	1
3	Почему случаются дорожно-транспортные происшествия	1
4	Практическое занятие «Где и как можно переходить улицу безопасно»	1
5	Практическое занятие «Выработка умений по оказанию первой помощи»	1
6	Когда не работает светофор	1
7	Отправляемся в путешествие на железнодорожном транспорте	1
8	Игры по правилам дорожного движения	1
9	Итоговое занятие (игра, путешествие, викторина, мини-проекты, защита проектов и др.)	1

СОДЕРЖАНИЕ

1 КЛАСС

Тема 1. Для чего нужны ПДД? Моя дорога в школу.

Что такое «дорога». Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Понятие об одностороннем, двустороннем движении.

Тема 2. Кто такие пассажиры, пешеходы, водители.

Транспорт наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, называние, различение). Участники дорожного движения: водитель,

пассажир, пешеход (узнавание, называние, особенности поведения). Что такое ГИБДД, и кто такой инспектор ДПС?

Тема 3. Практическое занятие «Изучаем дорожную разметку».

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, называние, классификация). Зачем нужны дорожные знаки и дорожная разметка? Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.

Тема 4. Права и обязанности пассажиров.

Части (элементы) дороги: разделительная полоса. Правостороннее движение. Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна. В легковом автомобиле пристёгиваться ремнями безопасности. На переднем сиденье ребёнок может ехать только в детском автокресле. Правила поездки в школьном автобусе. Примеры правильного поведения детей – пассажиров.

Тема 5. Права и обязанности пешеходов.

Знаки «пешеходный переход», «надземный переход», «подземный переход» Движение пеших колонн. Правила поведения при движении колонной. Примеры правильного поведения детей – пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого.

Тема 6. Где можно и где нельзя играть.

Микрорайон школы или дома. Наиболее опасные перекрёстки. Правила игр на улице. Места для игр и езды на самокатных средствах. Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено». Знаки

дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено». Знаки дорожного движения для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

Тема 7. Оказание первой помощи при ушибах мягких тканей

Травмы кожи. Оказание первой помощи при ушибах мягких тканей без повреждения кожных покровов. Виды повязок.

Предупреждение детского травматизма (наколенники, налокотники, перчатки, шлемы и др.).

Обращение за помощью ко взрослым (даже незнакомым). Умение успокоиться и сосредоточиться на оказании первой помощи. Своевременный вызов службы спасения «112», полиции «02» и скорой помощи «03»: сообщение сведений о пострадавших, их местоположения и характера травмы.

Тема 8. Практическое занятие «Переходим улицу с велосипедом, самокатом и др.».

Где можно кататься на велосипеде, самокате, гироскутере. Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение

соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко - далеко; рядом, около; за; перед; ближе – дальше, близко - ближе, далеко - дальше и т. д.). Опасность игр вблизи железнодорожных путей.

Тема 9. Итоговое занятие (игра, путешествие, викторина, мини-проекты и др.)

Профилактическая заключительная беседа «У светофора каникул нет».

1- й класс

Тема 1. Вводное занятие. Что такое безопасность.

Взаимоотношения участников движения и знание своего района как условия безопасного передвижения. Как безопасно вести себя на улицах и дорогах. Транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота. Правила велосипедиста.

Тема 2. Где можно переходить проезжую часть.

Маршрут (определение на рисунках). Дорога от дома до школы. Правила перехода проезжей части, если в зоне видимости нет пешеходного перехода или перекрёстка. Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.).

Тема 3. Как перейти улицу на регулируемом перекрестке.

Перекрёсток - место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Регулируемый перекрёсток. Почему светофоры бывают разные. Светофор пешеходный и транспортный. Особенности светофоров для пешеходов и транспортных средств с дополнительными секциями и стрелками. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними. Разные виды светофора (обобщение изученного материала).

Тема 4. Практическое занятие «Переходим регулируемый перекресток».

Регулируемые перекрёстки в микрорайоне школы (дома). Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора.

Тема 5. Как перейти улицу на нерегулируемом перекрестке.

Как перейти улицу на нерегулируемом перекрестке. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрёстках). Предупредительные сигналы, подаваемые водителями.

Тема 6. Практическое занятие «Переходим нерегулируемый перекресток».

Нерегулируемые перекрёстки в микрорайоне школы (дома). Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета при разной скорости движения по отношению к другим предметам (далеко - близко; медленно - быстро, рядом, около).

Тема 7. Первая помощь при травмах.

Виды травм. Вызов полиции «02» и скорой помощи «03». Предупреждение детского травматизма (наколенники, налокотники, перчатки, шлемы и др.).

Тема 8. Поездка в общественном транспорте.

Правила безопасности для пассажиров на остановке, при посадке, в салоне и при выходе. Опасные ситуации, возникающие при этом.

Тема 9. Итоговое занятие (игра, путешествие, викторина, мини-проекты и др.).

2- й класс

Тема 1. Что такое безопасность дорожного движения.

Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, школьный автобус, троллейбус, трамвай). Правила безопасного использования немеханических средств передвижения (самокаты и пр.), уличных электрических транспортных средств.

Тема 2. Где можно переходить проезжую часть.

Какие ещё бывают перекрестки? Разные виды перекрёстков (четырёхсторонний, трёхсторонний, круговой). Особенности поведения, определяемые правилами перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода. Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью, небыстро, даёт сигналы поворота или остановки).

Тема 3. Практическое занятие «Переходим улицу правильно».

Состояние дороги (асфальт, грунт). Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Тормозной путь транспортного средства. Особенности пространственного положения транспортного средства при разной скорости движения по отношению участникам дорожного движения (далеко - близко; медленно - быстро, рядом, около).

Тема 4. Правила поведения на железнодорожном переезде, на трамвайных путях.

Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения: предупреждающие знаки «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Особенности светофоров на железнодорожных переездах.

Тема 5. Какие еще бывают светофоры и дорожные знаки.

Знаки дорожного движения для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением».

Тема 6. Оказание первой помощи при подозрении на вывих, растяжение связок.

Виды травм при ДТП. Виды и техника наложения повязок при травмах локтевого, коленного, голеностопного и лучезапястного суставов. Предупреждение детского травматизма (наколенники, налокотники, перчатки, шлемы и др.). Как помочь себе и товарищу при получении травмы.

Тема 7. Я – велосипедист.

История велосипеда. Правила безопасной езды. Анализ дорожных происшествий с детьми-велосипедистами. Причины их возникновения. Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка».

Тема 8. Как правильно обходить стоящий транспорт.

Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности и не создаются помехи для других участников движения. Правила движения в тёмное время суток. Опасные маневры автотранспортных средств.

Тема 9. Итоговое занятие (игра, путешествие, викторина, мини-проекты и др.)

Тест «Правила дорожного движения». Профилактическая беседа «У светофора нет каникул».

3-й класс

Тема 1. Кто должен знать и соблюдать ПДД.

Путь в школу, в магазин. Новые маршруты. Остановочный и тормозной путь автомобиля Маршрут (моделирование). Дорога от дома до кинотеатра, парка, магазина и пр. Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги. Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.

Тема 2. Почему случаются дорожно-транспортные происшествия.

Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасности. Сигналы транспортного средства в начале движения и при изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними. Анализ ситуаций «Переход регулируемого перекрёстка».

Тема 3. Почему случаются дорожно-транспортные происшествия.

Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрёстков). Нерегулируемые участки дороги. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Анализ ситуаций «Переход нерегулируемого перекрёстка».

Тема 4. Практическое занятие «Где и как можно переходить улицу безопасно».

Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъёмы, спуски)

Тема 5. Практическое занятие «Выработка умений по оказанию первой помощи».

Виды и техника наложения повязок при травмах головы, грудной клетки. Понятие о само- и взаимопомощи.

Тема 6. Когда не работает светофор.

Сигналы регулировщика. Специальные сигналы водителей. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.

Тема 7. Отправляемся в путешествие на железнодорожном транспорте

Разнообразие транспортных средств (поезд, электричка). Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

Тема 8. Игры по правилам дорожного движения.

Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота». Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населённого пункта», «конец населённого пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода» и др.

Тема 9 Итоговое занятие (игра, путешествие, викторина, мини-проекты, защита проектов.

2.1.14 Программа внеурочной деятельности «Шахматы в школе»

Пояснительная записка

Один из приоритетов государственной политики в области образования – ориентация не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей. Данный факт нашёл отражение в Национальной доктрине образования, устанавливающей приоритет образования в государственной политике, стратегию и основные направления его развития на период до 2025 года.

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. «Они (шахматы. – Прим. авт.) делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд» (В. В. Путин).

XXI век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации – предопределил дефицит людей с активной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить системно, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации, добывать нужную информацию, обрабатывать её и систематизировать. И уже в школе дети должны получить возможность для раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологичном конкурентном мире. И здесь вырастает социально-педагогическая функция шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут обучающимся пользу в научной или практической деятельности. Занятие шахматами сопряжено с постоянным систематизированием получаемых на уроках знаний, выработкой у детей способности адекватно реагировать на любой поток информации и быстро осмысливать её.

С учётом того, какое значение шахматная игра имеет для развития школьников, особенно ценно, что во многих странах и регионах России шахматы интегрированы в программы начальной школы. На сегодняшний день накоплен достаточно значимый опыт внедрения шахмат в образовательный процесс, что позволяет по достоинству оценить эффект воздействия этой игры на развитие детей младшего школьного возраста.

«Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры. Речь идёт именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы…» (В. А. Сухомлинский).

В рамках школьного образования активное освоение детьми данного вида деятельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, – всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без передвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, ориентированным на становление личностных характеристик выпускника начальной школы, по окончании 4 класса у школьника должны быть сформированы следующие навыки: умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, находить выходы из спорных ситуаций, решать проблемы творческого и поискового характера, планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей, сравнивать, анализировать, обобщать, проводить аналогии и устанавливать причинно-следственные связи и пр.

Шахматная игра как полифункциональный предмет – это универсальный инструмент к познанию разных сфер человеческой деятельности, который в полной мере может способствовать формированию вышеуказанных личностных характеристик выпускника начальной школы, а также откроет уникальные возможности когнитивного развития младших школьников, так как именно этот возраст является сенситивным периодом в развитии таких важных психических функций, как память, внимание, воображение, абстрактное и понятийное мышление, интеллект.

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы, раскрывает методические основы обучения детей младшего школьного возраста шахматной игре.

Целью программы является создание условий для гармоничного когнитивного развития детей младшего школьного возраста посредством массового их вовлечения в шахматную игру.

Задачи программы подразделяются на общие, образовательные, оздоровительные и воспитательные.

Общие задачи направлены на:

- массовое вовлечение детей младшего школьного возраста в шахматную игру;
- приобщение детей младшего школьного возраста к шахматной культуре;
- открытие новых знаний, формирование умений и навыков игры в шахматы;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

Образовательные задачи способствуют:

- приобретению знаний из истории развития шахмат;
- постижению основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;
- овладению приёмами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приёмами в типовых положениях;
- освоению принципов игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
- знакомству с методами краткосрочного планирования действий во время партии;
- изучению приёмов и методов шахматной борьбы с учётом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

Оздоровительные задачи направлены на формирование:

- представлений об интеллектуальной культуре вообще и о культуре шахмат в частности;
- первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных и эмоциональных проявлений.

Воспитательные задачи способствуют:

- приобщению детей к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;
- воспитанию положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- формированию у детей устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный курс «Шахматы в школе» изменяет характер и содержание труда учащихся, требуя приложений всей совокупности человеческих сил и способностей: интеллектуальных, духовно-нравственных и эмоциональных. Основное содержание учебного курса составляют средства, максимально удовлетворяющие требованиям ФГОС начального общего образования.

«Шахматы в школе» – курс, который может быть использован в общеобразовательной школе для изучения шахматной теории и практики и включён в целостный образовательный процесс.

В современной школе большое значение имеет развивающая функция обучения, ориентированная на развитие мышления школьников, требующая не только усвоения готовых знаний, но и, самое главное, их понимания, осознания и применения в различных метапредметных областях. Современное образование – переход от гносеологической парадигмы к личностно ориентированному, развивающему образованию, что требует изменения способов получения знаний. Согласно положениям ФГОС НОО, форма проведения современного урока не монолог учителя, а его конструктивный диалог с учениками, в процессе которого должен осуществляться совместный поиск решения поставленной учебной задачи. В связи с этим весь учебный курс по шахматам диалогичен. Сквозные персонажи Саша и Катя, присутствующие в учебнике и рабочей тетради, способствуют диалогизации образовательного процесса. Герои задают учащимся наводящие вопросы, побуждают их к рассуждениям и рефлексии.

Главная задача педагога по шахматам – помочь ребёнку осознать, откуда и как рождаются вопросы (к диаграмме, тексту, партии); увидеть их логику. Было бы неверным со стороны учителя занимать по отношению к учащимся авторитарную позицию человека, знающего верные ответы на все вопросы и умеющего найти правильные решения шахматных задач. Весьма желательным является умение педагога быть на равных с учениками, стремиться поддержать ребёнка, показать, что его мнение услышано и понято, а мысли ценны.

Урок по программе состоит из нескольких частей: вводно-подготовительной части (подготовка к уроку), основной части (постановка учебной задачи и поиск её решения через диалог учителя с обучающимися, коллективная работа на демонстрационной доске и с учебником, работа с шахматным словарём и материалом из рубрики «Интересные факты», самостоятельная работа и самопроверка) и заключительной части (подведение итогов).

Сохраняя все основные плюсы классической шахматной игры, учебный курс обладает рядом существенных преимуществ, важных для общеобразовательных организаций:

- ✓ компактность оборудования: шахматный инвентарь, необходимый для обучения и турниров, лёгок, мобилен и удобен при транспортировке и в использовании (шахматные доски легко и быстро раскладываются на переменах между уроками в школьных рекреациях и коридорах и так же легко убираются);
- ✓ возможность участия в игре (соревнованиях) обучающихся различного возраста, уровня подготовленности и личностных особенностей;
- ✓ высокая степень травмобезопасности.

Настоящая программа включает в себя два основных раздела:

«Теоретические основы и правила шахматной игры»; «Практико-соревновательная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения об организации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач, шахматных праздников.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Программа реализуется в соответствии с действующим законодательством о самостоятельности образовательной организации в осуществлении образовательной деятельности и возможности свободы выбора в части образовательных программ в соответствии с интересами детей и подростков (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации, ст. 28 п. 2, п. 3 п.п. 6 и 16). Эффективность использования

системы шахматных уроков в начальных классах доказана положительным влиянием на общий педагогический процесс обучения в школе.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа разработана для учащихся 1–4 классов и рассчитана на изучение материала в течение 135 ч.: в 1 классе – в течение 33 часов, во 2–4 классах – в течение 34 часов.

Основу содержания урока составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в игровой деятельности, включающей в себя игру с соперником, спарринги, соревновательную деятельность, шахматные праздники.

Согласно Федеральному базисному учебному плану (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 февраля 2012 г. № 74), устанавливается соотношение между компонентами федеральным, региональным и образовательной организации. Часы регионального компонента и компонента образовательной организации могут быть использованы для углублённого изучения учебных предметов федерального компонента базисного учебного плана, для введения новых учебных предметов, образовательных модулей и пр.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В настоящее время представления о целях образования и путях их реализации претерпевают серьёзные изменения. В центре образовательного процесса теперь стоит личность ребёнка, для которой одинаково важное значение имеют как знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения, так и способность, и готовность успешно решать жизненные задачи, плодотворно работать в группе, быстро реагировать на вызовы экономического прогресса и рынка труда.

В этой связи содержание программы «Шахматы в школе» при её соответствии целевым установкам системы начального общего образования имеет следующие ценностные ориентиры:

- воспитание у учащихся чувства гордости за свою Родину и сопричастности к её истории;
- формирование способности воспринимать мир как единое целое при всём разнообразии культур, национальностей, религий;
- обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению к людям;
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать партнёра, признание права каждого на собственное мнение и способность принять самостоятельное решение с учётом позиции всех участников процесса) и их труду;
- развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности обучающегося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственности, желания и умения учиться, стремления к самообразованию и самовоспитанию;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, способности критично относиться к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;
- информирование о необходимости заботиться о собственном здоровье и укреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности.

Учебный материал данной программы позволяет сформировать у школьников младших классов позитивное отношение к познавательной деятельности.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа «Шахматы в школе» предусматривает достижение школьниками начальных классов в процессе обучения определённых результатов – личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской, гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной
- децентрации;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач,
- стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;

- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы
- творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

***Коммуникативные УУД*:**

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной программе обучающиеся начальной школы (1–4 классы) должны:

- ✓ приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат и их значении в жизни человека;

- ✓ владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;
- ✓ приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Теоретические основы и правила шахматной игры

История шахмат

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам.

Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и не рокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легко фигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Планирование прохождения программного материала по годам обучения

№ п/п	Виды деятельности	Распределение учебных часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры					
1	Сведения из истории шахмат	1	1	1	1
2	Базовые понятия шахматной игры	29	20	20	22
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность					
3	Конкурсы решения позиций	–	4	4	2
4	Соревнования	3	8	8	8
5	Шахматные праздники	–	1	1	1
Общее количество часов		33	34	34	34

Тематическое планирование (1–4 классы)

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
1 класс (33 ч)		
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущими шахматистами мира.	Имеют представление об истории возникновения шахмат и появления их на Руси.

Базовые понятия шахматной игры	Основные содержательные линии Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шахматная нотация, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, материальное преимущество, правила шахматного этикета, дебютные ошибки.	Знают основные шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Правила хода и взятия каждой фигуры. Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры перед игрой, записывать шахматную позицию и партию, рокировать, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса, разыгрывать партию с партнёром. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность		
Соревнования	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры на ней, играть партию от начала до конца с записью, пользоваться шахматными часами.
2 класс (34 ч)		

Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии Сведения о каждом из 16 чемпионов мира по шахматам, их вкладе в развитие шахмат, знакомство с ведущими шахматистами мира.	Знают о вкладе чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры
Базовые понятия шахматной игры	Основные содержательные линии Основы шахматной игры (повторение материала 1-го года обучения: защита в шахматах, матование одинокого короля различными фигурами). Шахматная комбинация: выигрыш материала. Основы дебюта: развитие фигур, дебютные ловушки, короткие партии. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знают способы защиты в шахматной партии, элементарные шахматные комбинации, имеют представление о дебютных ловушках и о том, как в них не попадаться. Умеют видеть нападение и защищать свои фигуры от нападения партнёра, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, королём и ферзём, королём и ладьёй, могут находить элементарные шахматные комбинации: двойной удар, связку, ловлю фигуры, мат на последней горизонтали, сквозной удар, открытый и двойной шахи, знают, как правильно выводить фигуры в начале партии и выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.

Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность		
Конкурсы решения позиций	Основные содержательные линии Конкурс решения позиций на тактические приёмы «связка», «двойной удар», «нападение», «защита», «сквозной удар», «ловля фигуры», «открытый шах», «двойной шах», «мат по последней горизонтали».	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
Соревнования	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
Шахматный праздник	Основные содержательные линии Участие в школьном шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике
3 класс (34 ч)		

Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии История возникновения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований.	Знают историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, различные системы проведения шахматных соревнований.
Базовые понятия шахматной игры	Основные содержательные линии Шахматная комбинация: задачи на мат в два хода, тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат». Основы разыгрывания дебюта, атака на короля в дебюте. Основы пешечного эндшпиля: проведение пешки в ферзи, правило квадрата, отталкивание плечом, реализация лишней пешки.	Знают шахматные комбинации и тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», основы разыгрывания дебюта: развитие фигуры, дебютные ловушки, короткие партии. Умеют решать позиции на мат в два хода, находить тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат», атаковать рокировавшегося и нерокировавшегося короля в дебюте, проводить пешку в ферзи. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность		
Конкурсы решения позиций	Основные содержательные линии Конкурсы решения позиций на дебютные ловушки, способы атаки на короля, уничтожение	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и

	защиты, тактические приёмы «завлечение», «отвлечение», «спёртый мат».	ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
Соревнования	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
Шахматный праздник	Основные содержательные линии Участие в школьном спортивно-шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.

4 класс (34 ч)		
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры		
Из истории шахмат	Основные содержательные линии История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной	Знают о появлении шахмат на Руси, о том, как зарождалась шахматная культура в России.

	культуры в России.	
Базовые понятия шахматной игры	Основные содержательные линии Тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген». Основы дебюта: открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты, слабые пункты f2/f7, перевес в развитии фигур, выбор хода и оценка позиции, перевес в пространстве. Основы эндшпиля: простейшие ладейные и легко фигурные окончания.	Знают тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген», основы теории Итальянской партии, Защиты двух коней, Русской партии, способы разрушения прикрытия короля при равносторонней и разносторонней рокировках. Умеют находить тактические приёмы «мельница», «перекрытие», «рентген», разыгрывать открытые дебюты по теории, использовать перевес в развитии в дебюте, атаковать короля при равносторонней и разносторонней рокировках, разыгрывать простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой против ладьи (позиции Филидора и Лусены), простейшие легкофигурные окончания. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность		
Конкурсы решения позиций	Основные содержательные линии Конкурсы решения позиций на все пройденные тактические приёмы и шахматные комбинации.	Расставляют позицию для решения упражнений, решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и

		ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
Соревнования	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют играть партию от начала до конца с записью партии и различным контролем времени.
Шахматный праздник	Основные содержательные линии Участие в школьном спортивно-шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

В результате освоения программы «Шахматы в школе» учащиеся должны знать /применять:

- ✓ правила техники безопасности во время занятий;
- ✓ историю возникновения и развития шахматной игры;
- ✓ имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;
- ✓ вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
- ✓ историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматистспортсмен;
- ✓ историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- ✓ приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

К концу первого учебного года (первого класса) учащиеся должны:

- ✓ уметь объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- ✓ знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятия каждой фигуры;
- ✓ иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнёра;
- ✓ ориентироваться на шахматной доске;
- ✓ играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- ✓ правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- ✓ правильно расставлять фигуры перед игрой;
- ✓ различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- ✓ рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- ✓ знать, что такое ничья, пат и вечный шах;

- ✓ знать «цену» каждой шахматной фигуры;
- ✓ усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём;
- ✓ владеть способом взятия на проходе;
- ✓ записывать шахматную партию;
- ✓ уметь играть целую шахматную партию с партнёром от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнёра.

К концу второго учебного года (второго класса) учащиеся должны:

- ✓ уметь видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- ✓ защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- ✓ решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- ✓ ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;
- ✓ разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- ✓ реализовывать большое материальное преимущество.

К концу третьего учебного года (третьего класса) учащиеся должны:

- ✓ владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение»,
- ✓ «уничтожение защиты», «спёртый мат»;
- ✓ понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- ✓ знать способы атаки на рокировавшегося и не рокировавшегося короля;
- ✓ уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;
- ✓ принимать участие в шахматных соревнованиях.

К концу четвёртого учебного года (четвёртого класса) учащиеся должны:

- ✓ владеть основными шахматными понятиями;
- ✓ владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчёта вариантов в практической игре;
- ✓ находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два– три хода;

- ✓ знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте; открытые дебюты и их теоретические варианты;
- ✓ уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;
- ✓ разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции;
- ✓ уметь реализовывать материальное преимущество;
- ✓ принимать участие в шахматных соревнованиях.
- ✓

2.2 Программа формирования универсальных учебных действий.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с

содержанием учебных предметов; характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных

универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между

освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются

содержательной основой становления УУД; развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса); под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов; построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего

риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности

(наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие); базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие); работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том

числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования

готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений;

аналитическую текстовую деятельность с ними; успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность

(самостоятельноесоздание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление); результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание

собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций: принимать и удерживать учебную задачу; планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному

способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной

учебной задачи; корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного

информационного взаимодействия; волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно

оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.

Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно

предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к

самостоятельным аналитическим оценкам; выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и

процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-

распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного

представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по

классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.1.15 Программа внеурочной деятельности « Орлята»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности ***«Орлята России***» разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Программы развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ /под редакцией А. В. Джеуса; автор-составитель: А. В. Спирина и др./ Ставрополь, 2023г.

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа
«Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, таки в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве
«основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует

восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России», представленные по годам обучения. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в классах с 1 по 4 начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели в год).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребенком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и
«гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орленок России». Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

1класс

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок – Эрудит».	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.	Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги, игровая программа	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.	Создание «Классного круга добра» Решение Кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.

Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и	Идея «одной большой командой делаем общее дело». изготовление оригами, реализация	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество,

	классную ёлку к новогоднему празднику/участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.	идей по украшению класса/классной ёлки	проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	Танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью, беседа со спортсменами	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители». В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.	Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика о б историческом и	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение

		культурном богатстве своего	

		региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом старине.	
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.	Сбор рюкзачка эколога, экскурсия	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение

2 класс

Название трека	**Содержание учебного курса**	**Формы организации занятий**	**Виды деятельности**

Трек «Орлёнок – Лидер»	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это …» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.	Игра-испытание. Динамические паузы. Практикум «Пробую себя в роли лидера». Работа по ЧТП Веревочный курс «Лидер»	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение
Трек «Орлёнок – Эрудит»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.	Командные и интеллектуальные игры, «Кейс интеллектуальных, игра «Всезнайки» Создание «конверта-копилки «Эрудит», игра «Хочу всё знать»	Познавательная, игровая

Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера». Экскурсия/ мастер-класс Мини-спектакль	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.	Беседа. Динамические паузы	Познавательная, проблемно ценностное общение

Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочухой». Динамические паузы. Работа с чек-листом, Игра с элементами ТРИЗ, мини-соревнования. КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника	Сбор рюкзака эколога, игровые упражнения, игра «Экологическая ромашка», Дидактическая игра «Орлёнок»: что в мусорном ведре ? Экскурсия/интеллектуальная игра.	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.	Экскурсия, беседа, исследование исторических альбомов	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.

3-4 классы

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок – Лидер»	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений	Игра на командообразовани. Беседа. Тренинг на выявления лидера в команде.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение
Трек «Орлёнок – Эрудит»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.	Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». Игра «Интеллектуальный кроссворд». Игра «Эврика».	Познавательная, игровая
Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	Мастер классы. КТД «Россия мастеровая». Игра по станциям. «Город мастеров». Тренинг «Мы	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-

		мастера».	ценностное общение.

Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг.	Познавательная, проблемно ценностное общение
Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	КТД «Зарядка». КТД «Плакат болельщика». Игра -обсуждение «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.	КТД «Экологическая тропа». КТД «Знаю, умею, действую».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение

Трек «Орлёнок – Хранитель Исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».	КТД «Альбом памяти». Поделка «Традиции России». Кодекс «Орленка-хранителя».	Познавательная, игровая, художественное творчество, проблемно ценностное общение.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
– уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

– понимание связи человека с окружающим миром;
– бережное отношение к среде обитания;
– проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
– признание индивидуальности каждого человека;
– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
– выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание:

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
– бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

– бережное отношение к природе;
– неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

– первоначальные представления о научной картине мира;
– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
– проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные познавательные действия:

– способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
– способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
– умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
– умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
– умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
– умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
– понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото видео.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

– умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
– умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора руководителя, исполнителя;
– умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
– участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
– умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
– умение высказывать и отстаивать свое мнение;
– умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
– умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
– признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
– умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
– умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
– умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности.

Универсальные учебные регулятивные действия:

– умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
– умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
– умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
– формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;

– формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты: 1 класс

– умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе;

– умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности;

– представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач;

– знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность;

– узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты;

– выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми;

– приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека;

– умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки;

– расширять словарный запас новыми словами и терминами.

2класс

– знакомство с понятием «лидер», его важными качествами;

– наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова;

– использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения;

– работа со значением слова «мастер»;

– умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения;

– лексическая работа с понятиями доброволец и волонтёр»,

– «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильма;

– осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья;

– умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение;

– умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

– умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде;

– владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края;

– использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

3-4 классы

– понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека-лидера;

– умение строить логические рассуждения;

– формулировать утверждения, строить логические рассуждения;

– расширение знания о разнообразии профессий и их роли;

– знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота);

– знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья;

– умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни;

– усвоение сведений о понятиях экология и эколог;

– понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями “хранитель”, «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям;

– понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog https://disk.yandex.ru/i/wNgVlMGD-qlCVw https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA
4.	Орлёнок – Мастер	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ
7.	Орлёнок – Эколог	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw

8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 http://www.multirussia.ru/index.php?id=34 https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg
9.	Подведение итогов	1 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**33 ч**	

2 класс

№ п\п	**Тема раздела**	**Кол-во часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1.	Старт программы	1 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities https://nsportal.ru/nachalnaya-hkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/? ysclid=llokep8qay493518882
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A
7.	Орлёнок – Эколог	5 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 http://www.multirussia.ru/
9.	Подведение итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**34 ч**	

3 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyM qpg
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw
7.	Орлёнок – Эколог	5 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 http://www.multirussia.ru/index.php?id=34
9.	Подведение итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**34 ч**	

4 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29

5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw
7.	Орлёнок – Эколог	5 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 http://www.multirussia.ru/index.php?id=34
9.	Подведение итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**68 ч**	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Подготовительный этап к участию в Программе- 4 ч			
1.	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1	
2.	«Мы будем друзьями в классе»	1	
3.	«Правила настоящих друзей»	1	
4.	Вводный Орлятский урок	1	
«Орлёнок – Эрудит» 4 ч.			
5.	«Кто такой эрудит?»	1	
6.	«Всезнайка»	1	
7.	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	
8.	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Доброволец» 4 ч.			
9.	«От слова к делу»	1	
10.	«Спешить на помощь безвозмездно»	1	
11.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
12.	«Подведём итоги»	1	
«Орлёнок – Мастер» 4 ч.			
13.	«Мастер – это…»	1	
14.	«Мастерская Деда Мороза …»	1	
15.	«Класс мастеров»	1	
16.	«Классная ёлка»	1	
«Орлёнок – Спортсмен» 4 ч.			
17.	«Утро мы начнём с зарядки»	1	
18.	«Сто затей для всех друзей	1	
19.	«Весёлые старты»	1	
20.	«Азбука здоровья»	1	
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 8 ч.			
21.	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1	
22.	«История школы – моя история»	1	
23.	«Поход в музей»	1	
24.	«Историческое чаепитие»	1	
25.	«ЭКОЛОГиЯ»	1	
26.	«В гости к природе»	1	
27.	«Мы друзья природе»	1	
28.	«Орлята – экологи»	1	
«Орлёнок – Лидер» 4 ч.			
29.	«Лидер – это…»	1	
30.	«Я хочу быть лидером!»	1	
31.	«С командой действую!»	1	
32.	«Мы дружный класс»	1	
Подведение итогов 2 ч.			
33.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
Общее количество часов по программе		**33**	

2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Старт программы – 1 ч			
1.	Вводный «Орлятский урок»	1	
Орлёнок – Лидер –4 ч			
2.	Лидер – это…	1	
3.	С командой действовать готов. Верёвочный курс	1	
4.	Встреча с тем, кто умеет вести за собой	1	
5.	«Мы дружный класс!»	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 ч			
6.	Кто такой эрудит?	1	
7.	Развиваемся, играя!	1	
8.	Могу быть изобретателем	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
Орлёнок – Мастер - 6 ч			
10.	Мастер – это…	1	
11.	От идеи – к делу!	1	
12.	КТД «Классный театр	1	
13.	Мастер – это звучит гордо! Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Мастер»	1	
Орлёнок – Доброволец – 4 ч			
16.	От слова к делу.	1	
17.	КТД «Создай хорошее настроение»	1	
18.	КТД «Братья наши меньшие»	1	
19.	Добровольцем будь всегда «Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч			
20.	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!	1	
21.	О спорт, ты – мир!	1	
22.	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	
23.	Быстрее! Выше! Сильнее! «Азбука здоровья»	1	
Орлёнок – Эколог – 4 ч			
24.	ЭКОЛОГиЯ. Каким должен быть настоящий эколог?	1	
25.	«Мой след на планете»	1	
26.	Восхищаемся красивым миром	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч			
28.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти.	1	
29.	Хранитель семейных традиций	1	
30.	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	
31.	Историческое чаепитие	1	
32.	Расскажи мне о России	1	
Подведение итогов – 2 ч			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
Общее количество часов по программе		**34**	

3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Старт программы – 1 ч			
1.	Вводный «Орлятский урок»	1	
Орлёнок – Лидер – 4 ч			
2.	Лидер – это… Я могу быть лидером	1	
3.	«В команде рождается лидер»	1	
4.	КТД «Вместе мы сможем всё»	1	
5.	«Мы дружный класс!	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 ч			
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит…	1	
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1	
Орлёнок – Мастер - 6 ч			
10.	Мастер – это… «Россия мастеровая»	1	
11.	«В гости к мастерам»	1	
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1	
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Мастер»	1	
Орлёнок – Доброволец – 4 ч			
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
17.	КТД «Подари улыбку миру!»	1	
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
19.	«Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч			
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	
21.	«Сто затей для всех друзей»	1	
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	
23.	«Встреча-подарок»	1	
Орлёнок – Эколог – 4 ч			
24.	ЭКОЛОГиЯ. «Страна экологии»	1	
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1	
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч			
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
29.	«Традиции моей страны»	1	
30.	«Знать, чтобы хранить»	1	
31.	КТД «История становится ближе»	1	
32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
Подведение итогов – 2 ч			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
Общее количество часов по программе		**34**	

4 класс

№	Тема	Кол-во Часов	Дата
Старт программы – 1 ч			
1.	Вводный «Орлятский урок».	1	
Орлёнок – Лидер – 4 ч			
2.	Лидер – это… Я могу быть лидером.	1	
3.	«В команде рождается лидер».	1	
4.	КТД «Вместе мы сможем всё».	1	
5.	«Мы дружный класс!	1	
Орлёнок – Эрудит – 4 ч			
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит…	1	
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1	
Орлёнок – Мастер - 6 ч			
10.	Мастер – это… «Россия мастеровая»	1	
11.	«В гости к мастерам»	1	
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1	
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
Орлёнок – Доброволец – 4 ч			
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
17.	КТД «Подари улыбку миру!»	1	
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
19.	«Портрет добровольца»	1	
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч			
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	
21.	«Сто затей для всех друзей»	1	
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	
23.	«Встреча-подарок»	1	
Орлёнок – Эколог – 4 ч			
24.	ЭКОЛОГиЯ. «Страна экологии»	1	
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1	
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч			
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
29.	«Традиции моей страны»	1	
30.	«Знать, чтобы хранить»	1	
31.	КТД «История становится ближе»	1	
32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
Подведение итогов – 2 ч			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
Общее количество часов по программе		**34**	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Материалы для педагога

1. Методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-ofitsialnoy-tseremonii-posvyashcheniya-v-orlyata-rossii/

2. Подготовительный этап к участию в программе.1 класс (технологические карты игровых занятий) https://orlyatarussia.ru/library/podgotovitelnyy-etap-k-uchastiyu-v-programme-1-klass-tekhnologicheskie-karty-igrovykh-zanyatiy/

3. Учебно-методический комплект для 1 класса https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-1-klassa/

4. Учебно-методический комплект для 2 класса https://orlyatarussia.ru/library/test/

5. Учебно-методический комплект для 3 класса https://orlyatarussia.ru/library/test2/

6. Построение курса внеурочной деятельности 4 класса https://orlyatarussia.ru/library/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/

7. Промежуточная игра «Код дружбы» для 2, 3, 4 классов https://orlyatarussia.ru/library/promezhutochnaya-igra-kod-druzhby-dlya-2-3-4-klassov/

2.1.16 Программа внеурочной деятельности « Формула мышления»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа внеурочной деятельности «Формула мышления» для обучающихся 1-4 классов общеобразовательных организаций разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), Примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Программа по курсу внеурочной деятельности «Формула мышления» включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы курса, содержание курса, тематическое планирование и формы организации занятий и учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Пояснительная записка к рабочей программе отражает характеристику курса, общие цели и задачи изучения курса, а также место курса в структуре плана внеурочной деятельности.

Программа направлена на развитие математических способностей, их обще интеллектуальное и личностное развитие, повышение качества подготовки к математическим олимпиадам и результативности участия в них, а также повышение качества математического образования в целом.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Содержание курса «Формула мышления» в начальной школе направлено на формирование у обучающихся математических представлений, умений и навыков, которые обеспечат успешное овладение математикой в основной школе, а также позволит сформировать математический аппарат достаточный для решения нестандартных задач, для которых недостаточно просто применять приобретенные на уроках знания и умения.

Решение олимпиадных задач развивает у обучающихся глубину и гибкость мышления, воображение, самостоятельность и трудолюбие, творческие способности, а также повышает интерес к математике и уровень математической подготовки.

Характерными особенностями содержания курса являются: наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков и способов деятельности; возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы.

Цель курса: создание условий, обеспечивающих системную подготовку обучающихся 1-4 классов к участию в математических олимпиадах, ориентированную на вовлечение школьников в математическую деятельность, развитие мотивации, мышления и творческих способностей.

Задачи курса:

Личностные:

- формирование навыков проведения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;

- формирование понимания практической значимости математики для собственной жизни;

- формирование умения адекватно воспринимать требования учителя;

- формирование понимания «красоты» решения задачи, оформления записей, умения видеть и составлять «красивые» геометрические конфигурации из плоских и пространственных фигур;

- формирование правил общения, навыков сотрудничества в учебной деятельности;

- формирование навыков безопасной работы с чертежными и измерительными инструментами.

Метапредметные:

- развитие числовой грамотности учащихся путём постепенного перехода от непосредственного восприятия количества к «культурной арифметике», т. е. арифметике, опосредствованной символами и знаками;

- математическое развитие учащихся, включая способность наблюдать, сравнивать, отличать главное от второстепенного, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;

- освоение эвристических приёмов рассуждений и интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуаций, сопоставлением данных и т. п.;

- развитие речевой культуры учащихся как важнейшего компонента мыслительной деятельности и средства развития личности учащихся;

- расширение и уточнение представлений об окружающем мире средствами учебного курса «Формула мышления», развитие умений применять математические знания в повседневной практике.

Предметные:

- формирование прочных вычислительных навыков на основе освоения рациональных способов действий и повышения интеллектуальной ёмкости арифметического материала;

- формирование умений переводить текст задач, выраженный в словесной форме, на язык математических понятий, символов, знаков и отношений;

- развитие умений измерять величины (длину, время) и проводить вычисления,

связанные с величинами (длина, время, масса);

- знакомство с начальными геометрическими фигурами и их свойствами (на основе широкого круга геометрических представлений и развития пространственного мышления).

Место курса в учебном плане

Курс «Формула мышления» может реализовываться в качестве курса внеурочной деятельности или в рамках дополнительного образования в объеме 1 час в неделю с общей академической нагрузкой в 136 часов: 34 часа в год - 1 класс, 34 часа в год - 2 класс, 34 часа в год - 3 класс, 34 часа в год - 4 класс. Общий срок реализации программы - 4 года.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание курса «Формула мышления» структурировано в виде 7 тематических разделов. Эти линии непрерывно развиваются с 1 по 4 класс, достаточно полно представляют традиции олимпиадной подготовки и углубляют знания школьной программы по математике. Выбор содержания осуществляется с опорой на золотой фонд олимпиадной литературы, проверенные временем методы и приемы решения олимпиадных задач.

Содержание курса на каждом этапе обучения учитывает возрастные особенности развития детей.

I этап - ***мотивационный*** (подготовительный) (1- 2 классы).

Основной задачей данного этапа является формирование мотивации к решению нестандартных математических задач.

II этап - ***ознакомительный*** (3-4 классы).

Основной задачей данного этапа является знакомство учащихся с базовыми подходами, методами и приемами решения олимпиадных задач в соответствии с содержанием курса «Формула мышления», а также формирование первичного опыта применения этих методов.

Образовательный процесс в курсе «Формула мышления» строится на основе дидактической системы деятельностного метода «Учусь учиться» (Л. Г. Петерсон), реализующей системно-деятельностный подход, где в качестве теоретической базы выбрана общая теория деятельности ММК и ММПК (Г. П. Щедровицкий, О. С. Анисимов).Текущий контроль по данному курсу осуществляется в течение всего учебного года. При оценивании работ следует исходить из того, что основной целью подведения итогов в рамках курса «Формула мышления» является формирование положительной мотивации учащихся к решению математических задач. Поэтому обязательным является соблюдение следующих требований:

1) фиксируются только достижения, а относительно неудач проводится рефлексия и намечается план коррекции;

2) акцент в оценивании смещается на самооценку детьми своих достижений: ежедневно на I этапе (1-2 класс) и/ или один раз в неделю на II этапе (3-4 класс);

3) при подведении итогов следует учитывать не только результат, но и вложенные учеником усилия, а также динамику результатов «относительно себя»;

4) по результатам психологического тестирования качеств личности никакие отметки не выставляются.

Уровень освоения учащимися той или иной темы учитель может выявить в ходе предложенных в курсе математических игр. Основными показателями результативности проводимой работы по курсу «Формула мышления» является возрастание познавательной мотивации учащихся, их участие и результаты в математических олимпиадах разного уровня, повышение глубины и качества знаний по математике.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА I ЭТАПЕ (1-2 КЛАСС)

I. АРИФМЕТИКА.

1. *Суммы*

Числовой луч как инструмент при решении арифметических задач. Обратные действия. Приемы восстановления пропущенных чисел и знаков действий (+, -) в примерах. Приемы упрощения устного счета (сложение, вычитание): с помощью арифметических законов, дополнения до круглого числа. Свойство изменения последней цифры числа при сложении, вычитании.

2. *Числа и их свойства*

Равенства со спичками (сложение, вычитание). Приемы решения задач на правильную расстановку скобок и знаков, восстановление знаков действий. Перебор вариантов в задачах на расстановку знаков и скобок.

3. *Закономерности*

Числовые закономерности на сложение, вычитание, умножение, деление. Выявление и построение простейших закономерностей. Восстановление пропущенных элементов последовательностей.

4. *Время и движение*

Величины и их измерение. Единицы измерения длины, массы, объема (вместимости), времени, площади. Схемы в задачах о величинах. Преобразование единиц измерения величин.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. *Геометрическое мышление*

Геометрические фигуры и их свойства. Плоские и пространственные фигуры. Составление плоских фигур из частей. Разрезания плоских фигур на две и более части. Танграм. Математика и красота в окружающем мире. Узоры и перенос фигур. Красота и симметрия.

2. *Площади*

Предварительный подсчет количества клеток в частях, на которые нужно разрезать фигуру. Разрезания на части с ограничениями.

3. *Геометрические неравенства*

Составление фигур из палочек. Вычисление длин ломаных на клетчатой сетке. Сравнение длин пути по прямой и по ломаной линии.

III. АЛГЕБРА

1. *От чисел к буквам*

Составление числовых и буквенных выражений по рисункам. Буквенные равенства и неравенства. Буквенная запись свойств чисел и фигур. Простые уравнения и их образная интерпретация с помощью весов и геометрических фигур. Идея единичного отрезка (части). Чертежи (схемы) с относительными размерами отрезков. Простые уравнения на умножение и деление и их образная интерпретация с помощью прямоугольника.

2. *Функциональные зависимости*

Свойства предметов (цвет, форма, размер). Таблицы. Наблюдение зависимостей между величинами, компонентами арифметических действий. Задание зависимостей между величинами с помощью буквенных равенств (формул) и таблиц. Числовой отрезок и числовой луч.

3. *Неравенства и оценки*

Сравнение групп предметов. Сравнение чисел и выражений. Отношения и знаки «равно», «не равно», «больше», «меньше». Разностное и кратное сравнение. Логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. *Делимость*

Отношения «делится», «не делится». Делители и кратное. Четные и нечетные числа. Свойство чередования четных и нечетных чисел на числовом луче.

2. *Остатки*

Деление с остатком. Поиск закономерностей на числовом луче. Свойство последней цифры при сложении, вычитании. Закономерности в таблице умножения.

V. ЛОГИКА

1. *Математическая логика*

Верно и неверно. Логические задачи-шутки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность). Табличная запись шагов рассуждения в логических задачах. Метод исключения. Анализ высказываний с отрицанием.

2. *Принципы решения задач*

Рассуждение. Алгоритм решения задачи. Расположение объектов в порядке возрастания (убывания). Опыт перебора вариантов.

3. *Алгоритмы и конструкции*

Представление об алгоритме. Порядок действий. Составление алгоритмов решения в арифметических и простых логических задачах.

4. *Игры и стратегии*

Игры-соревнования как инструмент формирования представлений о стратегии.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. *Комбинаторика*

Перестановки. Перебор всех вариантов перестановки двух и трёх объектов. Перестановки с ограничениями. Подсчет количества вариантов перестановки. Связь между количеством перестановок двух и трех объектов. Дерево возможностей как способ систематического перебора вариантов.

2. *Теория множеств*

Разбиение предметов на части по свойствам («мешки»). Элементы группы. Задание группы предметов с помощью перечисления элементов. Выделение части группы. Сложение и вычитание групп предметов. Изображение групп с помощью овалов. Сравнение групп предметов по количеству.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. *Раскраски и разбиения*

Раскраска и составление фигур по заданным условиям.

2. *Теория графов*

Изображение знакомств в группе людей в виде графа.

3. *Комбинаторная геометрия*

Представление о равных фигурах. Задачи на поиск равных фигур на клетчатой бумаге. Ломаная линия, многоугольник. Связь между количеством сторон и вершин многоугольника. Составление фигур из палочек, перекладывание палочек.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА II ЭТАПЕ (3-4 КЛАСС)

I. АРИФМЕТИКА.

1. *Суммы*

Приёмы упрощения устного счета (сложение, вычитание): разбиение на пары. Метод дополнения до целого в клетчатых задачах. Использование связи между числовыми и геометрическими задачами для упрощения счёта.

Приёмы решения задач о разделении чисел на группы с равной суммой. Составление магических квадратов. Изменение суммы при изменении каждого слагаемого на некоторое число. Метод подсчёта двумя способами на примере чисел с известными попарными суммами.

Приём разбиения на пары для подсчета сумм чисел, идущих через равные промежутки. Определение четности количества чисел в ряду. Формула суммы чисел от 1 до n. Разбиение на пары групп чисел с равной суммой.

Метод подсчёта двумя способами в арифметических задачах. Использование подсчета двумя способами в доказательствах «от противного», при решении задач с арифметическими таблицами, геометрических задач. Введение переменной для дальнейшего двойного подсчёта.

Среднее арифметическое, его свойства (изменение при увеличении всех чисел набора на некоторое число и в некоторое число раз; оценка среднего арифметического сверху и снизу наибольшим и наименьшим числами набора; неизменность среднего арифметического при добавлении числа, равного среднему арифметическому чисел набора).

2. *Числа и их свойства*

Способы решения числовых и буквенных ребусов. Организация перебора с учетом принципа узких мест. Приемы решения задач на восстановление знаков действий, расстановку скобок, нахождение чисел с указанными свойствами.

Понятие решения буквенного ребуса. Метод перебора для поиска всех решений ребуса. Ограничение полного перебора с учетом принципа узких мест, свойств четности. Доказательство отсутствия решения у ребуса с помощью метода перебора, числовых оценок.

Конструкции с обыкновенными и десятичными дробями. Представление чисел в виде обыкновенных дробей с числителем 1 и разными знаменателями. Применение арифметических

свойств дробей, правила сокращения дробей. Уменьшение чисел на интервале (0; 1) при возведении в степень. Приёмы решения задач на равномерное распределение частей между несколькими людьми.

Использование отрицательных чисел в конструкциях как метод устранения мнимых противоречий. Зависимость знака произведения от знаков множителей. Приёмы решения задач на оценку и пример, связанные с отрицательными числами. Использование отрицательных чисел в задачах с числовыми оценками.

3. *Закономерности*

Поиск циклов в арифметических задачах. Анализ задач с повторяющимися числами, вычисление длины цикла. Определение и использование порядкового номера внутри цикла в задачах с «большими» числами.

Эффект «плюс-минус один». Использование схемы для его преодоления. Вывод формулы для определения количества натуральных чисел в промежутке с помощью интерпретации на числовой оси. Метода масштабирования для проверки формул. Использование эффекта «плюсминус один» для устранения противоречий при решении задач.

Конструкции с предварительным анализом. Конструирование путем разбиения на аналогичные подзадачи в задачах на разрезание, составление числовых конструкций. Последовательное конструирование (конструирование путем рассмотрения более простых задач и дальнейшего обобщения на исходную задачу). Бесконечные процессы. Понятие базовой конструкции, шага. Прием разбиения процесса на последовательность этапов, на каждом из которых изменяются свойства только одного элемента.

4. *Время и движение*

Приёмы решения арифметических задач о промежутках времени. Учетразницы часовых поясов. Идея о задачах на движение по реке на примере задач про отстающие и спешащие часы. Конструкции в задачах про время. Задачи на относительное движение (движение навстречу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием) с неполными данными. Разбор случаев в задачах на движение. Использование нестандартных чертежей при решении задач на движение. Изображение скоростей движения в частях (единичных отрезках). Масштабирование скорости. Использование более крупных единиц времени для уравнивания расстояний. Недельная и годовая цикличность. День недели как остаток от деления на 7. Способы построения конструкций и доказательства невозможности построения конструкций в задачах про календарь.

Движение по кругу. Изображение скоростей движения в условных единицах (дугах). Движение стрелок часов, исследование количества их пересечений. Понятие градусной меры дуги на примере углов между часовой, минутной, секундной стрелками.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. *Геометрическое мышление*

Повороты клетчатой фигуры на прямой угол, связь с симметрией. Понятие о зеркальных (но несимметричных) фигурах. Использование симметрии и поворотов фигур при решении задач на разрезание. Метод «пропеллера» для построения примеров.

Задачи на разрезание пространственных фигур. Вычисление объемов фигур, составленных из кубиков. Изменение объема фигуры, составленной из кубиков, при увеличении каждого измерения в 2 раза. Составление фигур из объёмных частей.

Понятие развертки. Нахождение различных разверток куба. Способы изображения «склеивающихся» граней при изображении развертки куба. Изображение фигур, состоящих из кубиков. Три вида объемной фигуры. Восстановление объемной фигуры по трем ее видам.

Изображение многогранников по заданному количеству вершин, ребер и граней (тетраэдр, пирамида, октаэдр, усечённая пирамида). Развертки многогранников. Оклеивание объёмных фигур. Пути на поверхности объемных фигур.

2. *Площади*

Разрезание фигур на равные части по линиям сетки и составление фигур из частей. Приемы поиска разных способов разрезания. Метод перебора, использование симметрии при поиске как можно большего количества различных разрезаний одной и той же фигуры на равные части. Фигуры тетрамино, их нахождение с помощью метода перебора. Использование множества делителей числа для вычисления возможного количества частей, на которые можно разрезать фигуру.

Разрезания по линиям сетки и диагоналям клеток. Свойство аддитивности площади. Метод разбиения на элементарные части (прямоугольники, прямоугольные треугольники) и метод дополнения для вычисления площадей фигур, границы которых идут не по линиям сетки. Использование площадей фигур для определения форм частей в случае разрезания клетчатых фигур не по линиям сетки (диагоналям клеток). Пентамино. Получение фигур пентамино из тетрамино с помощью геометрического метода перебора. Использование симметрии при решении задач на разрезание.

Введение дополнительной сетки (укрупнение или уменьшение клеток, наклонная сетка). Первичные представления о движениях плоскости (параллельный перенос, поворот). Перпендикулярность на клетчатой бумаге. Приемы решения задач на перекраивание фигур («разрежь и составь»). Равносоставленные фигуры. Разрезание неклетчатых фигур. Введение вспомогательной сетки. Разрезание фигур на подобные. Использование вспомогательной раскраски при решении задач на разрезание. Задачи на разрезание с оценкой и примером.

3. *Геометрические неравенства*

Конструкции с отрезками и ломаными. Вычисление периметров фигур. Связь между длинами отрезков на прямой.

Приближенное вычисление длин ломаных и кривых с помощью нити. Подсчет количества кратчайших путей в графе. Задача о нахождении диагонали кирпича. Кратчайшие пути по граням куба, параллелепипеда.

Варианты расположения точек на прямой. Координата середины отрезка числовой прямой. Расстояние между серединами отрезков. Неравенство треугольника. Доказательство неравенства треугольника с использованием построений. Оценка суммы длин диагоналей четырехугольника через его периметр.

III. АЛГЕБРА

1. *От чисел к буквам*

Метод уравнивания при решении задач с опорой на вспомогательные схемы. Метод «анализ с конца». Приём «учти лишнее». Метод подсчёта двумя способами. Связь с теорией множеств.

Выбор удобной переменной в текстовых задачах. Сравнение метода введения переменных с методом доказательства единственности решения задачи с помощью числовых оценок. Десятичная запись (представление натурального числа в виде a + 10b + 100c + ...). Признаки делимости, связанные с десятичной записью числа. Использование десятичной записи при решении буквенных ребусов и для доказательств «от противного». Сведение задачи к простейшим уравнениям в цифрах с дальнейшим перебором вариантов, использованием свойств делимости.

2. *Функциональные зависимости*

Использование формул при решении нестандартных текстовых задач. Формулы площади прямоугольника, объёма и площади поверхности куба, прямоугольного параллелепипеда.

Доказательство формул перевода единиц измерения площади, объема. Нестандартные единицы измерения.

Понятие взаимно однозначного соответствия между множествами. Разбиение объектов на пары как пример взаимно однозначного соответствия. Использование взаимно однозначного соответствия для сравнения мощностей множеств. Примеры соответствий, не являющихся взаимно однозначными. Взаимно однозначное соответствие в простых комбинаторных задачах. Прямая и обратная пропорциональность. Использование пропорций при решении нестандартных текстовых задач. Свойство суммы и среднего арифметического пропорционально изменяемых чисел.

3. *Неравенства и оценки*

Сравнение многозначных чисел. Нахождение наибольшего или наименьшего многозначного числа с определенными свойствами. Использование правил сравнения чисел для доказательства минимальности и максимальности.

Метод перебора в арифметических задачах. Перебор по количеству объектов одного из двух типов. Задачи про «ноги и головы». Оценки, основанные на изменении количества объектов одного типа на единицу. Четность как инструмент упрощения перебора и доказательства невозможности.

Оценки величины «сверху» и «снизу». Ограничение перебора с помощью оценок. Двусторонние оценки как метод доказательства единственности ответа. Простейшие действия с неравенствами. Оценки, связанные с делимостью. Решение двойных неравенств с натуральными числами.

Транзитивность неравенств. Использование промежуточного числа (посредника) для доказательства числовых неравенств. Использование нескольких посредников. Уменьшение чисел на интервале (0; 1)
при возведении в степень.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. *Делимость*

Вывод признака делимости на 2 с помощью числового луча и зацикливания последней цифры. Изменение последней цифры числа при сложении, вычитании, умножении. Доказательство четности и нечетности суммы и разности двух чисел.

Четность или нечетность суммы нескольких чисел. Доказательство с помощью разбиения на пары. Использование соображений четности при решении задач на доказательство для упрощения перебора вариантов. Делимость и ее свойства. Доказательство признаков делимости на 2, 4, 8, 5, 25, 10, 3, 9, их обобщение. Отсутствие обобщения признака делимости на 9 на признак делимости на 27. Разложение натурального числа на простые множители. НОД и НОК. Простые числа. Делимость как инвариант. Другие признаки делимости, связанные с десятичной записью числа (на 7, 11, 13 и др.). Задачи на оценку и пример, связанные с признаками делимости: на нахождение минимального числа с указанными свойствами делимости, числа с наименьшей суммой цифр. Каноническое разложение натурального числа. Степень вхождения простого делителя. Четность степеней вхождения простых множителей в каноническое разложение точного квадрата.

2. *Остатки*

Признак делимости на 10. Последняя цифра как остаток от деления на 10. Правила изменения последней цифры при арифметических операциях (сложение, вычитание, умножение).

Повторяемость на числовом луче чисел, делящихся на n. Повторяемость чисел, дающих определенный остаток при делении на n. Способ определения остатка числа, связанный с соответствующим признаком делимости. Делимость на n разности числа и его остатка от деления на n. Сумма цифр. Делимость разности числа и его суммы цифр на 3 и 9. Раскладывание числа на разное количество частей с данным остатком.

Остатки от деления целых чисел на натуральные. Общий вид числа с определенным остатком при делении на число. Арифметические свойства остатков. Задачи на остатки с доказательством по принципу Дирихле. Зацикливание остатков степеней.

V. ЛОГИКА

1. *Математическая логика*

Понятие об истинном и ложном высказывании. Составление высказываний и вопросов с определенными свойствами. Перебор двух вариантов в логических задачах.

Рыцари и лжецы. Отрицания элементарных высказываний. Перебор вариантов по роли (рыцарь/лжец). Представление перебора в виде таблицы, дерева вариантов. Высказывания о логическом следовании.

Логические задачи с неединственным ответом. Перебор, использующий высказывания о существовании и всеобщности. Отрицание высказываний о существовании и всеобщности. Отрицание высказываний с «больше», «меньше»,
«больше или равно», «меньше или равно».

Метод «от противного». Логические таблицы. Отрицание высказываний с «и»,

«или», более сложных высказываний. Логические задачи на оценку и пример. Доказательства, использующие чередование объектов. Расположение объектов по кругу.

2. *Принципы решения задач*

Представление условия задачи в виде нестандартного чертежа. Г еометрические интерпретации логических и арифметических задач. Малые случаи. Разделение задачи на эквивалентные подзадачи. Составление блоков из элементов разбиения. Задачи с повторяющимися объектами. Метод проверки ответа (закономерности) на малых случаях.

Анализ задачи с конца (обратный ход) в арифметических и логических задачах. Сравнение с методом введения переменной. Табличное представление анализа с конца. Рассмотрение последнего шага процесса, его использование для доказательств в логических задачах. Задачи с вопросом «сколько нужно взять?». Использование отрицаний элементарных высказываний при решении задач.

Формальное введение принципа Дирихле. Связь с доказательством «от противного». Обобщения принципа Дирихле. Принцип Дирихле в геометрических задачах. Остатки и принцип Дирихле.

3. *Алгоритмы и конструкции*

Переливания (задачи на отмеривание определенного количества жидкости с помощью двух или более емкостей и источника воды). Табличная форма записи шагов алгоритма. Укрупнение шагов алгоритма при наличии повторяющихся групп действий (идея алгоритмических циклов).

Переправы. Организация перебора в задачах на переправы, удобная форма записи решения. Идея промежуточных обратных действий для работы алгоритма (перевоз объекта обратно). Составление алгоритмов угадывания с помощью вопросов, на которые можно ответить только «да» или «нет». Доказательство несостоятельности алгоритма, позволяющего при одинаковых начальных данных получить различные ответы.

Взвешивания. Составление алгоритмов определения фальшивых монет с помощью взвешиваний. Прямая и косвенная информация. Понятие о количестве информации. Доказательство невозможности построения алгоритма при недостаточном количестве взвешиваний. Задачи на испытания с другими сюжетами.

4. *Игры и стратегии*

Понятие математической игры для двух игроков на примере игр с шахматными фигурами на досках. Игры-шутки, в которых победитель зависит только от количества раундов. Формирование представления о выигрышных позициях.

Понятие выигрышной стратегии. Математические игры с полной информацией. Использование дерева перебора для доказательства верного выбора стратегии.

Симметричная стратегия в играх. Доказательство симметричной стратегии. Симметричная стратегия с «центром». Примеры неверного использования симметричной стратегии.

Выигрышные позиции как метод конструирования стратегии. Игры на опережение. Игры, в которых один игрок может гарантировать себе «ничью».

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. *Комбинаторика*

Использование схем (графов) для удобства подсчета количества связей (дорог, рукопожатий). Доказательства невозможности построения графа с определенным количеством связей. Подсчет общего количества игр в однокруговом турнире. Связь между прямым подсчетом числа связей по схеме и двойным подсчетом через суммарное количество выходящих «связей».

Дерево вариантов для решения комбинаторных задач. Переход от дерева вариантов к правилу произведения (правилу «И»). Подсчет количества чисел с определенными свойствами. Правило суммы (правило «ИЛИ») и правило произведения (правило «И»), определение ситуаций для использования каждого правила. Задачи, требующие использования комбинации этих правил.

Перестановки без повторений и с повторениями на примере анаграмм слова. Вывод формулы для числа перестановок из правила произведения. Факториал и его свойства. Перестановки с повторениями. Вывод формулы.

2. *Теория множеств*

Диаграмма Эйлера — Венна для двух, трех и более множеств. Пересечение и объединение множеств, различные методы подсчета количества элементов в пересечении и объединении на готовых диаграммах.

Введение вспомогательной диаграммы для решения задачи. Работа с множествами с неизвестным количеством элементов. Логические задачи на множества, связанные с долями и дробями.

Метод дополнения в задачах. Использование кругов Эйлера и метода дополнения в комбинаторных задачах, в том числе для вычисления количества чисел в диапазоне, делящихся или не делящихся на какие-то числа.

Метод введения переменной при решении задач про множества.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. *Раскраски и разбиения*

Раскраски досок. Конструирование примера раскраски доски с указанными свойствами. Задачи-соревнования на раскраску досок в наибольшее и наименьшее количество цветов.

«Правильная» раскраска. Раскраска географической карты как пример «правильной» раскраски. Чередование объектов как частный случай «шахматной» раскраски. Чередование объектов в ряду, по кругу. Относительное количество чередующихся объектов. Четность суммы чисел в промежутке. Связь чередования и разбиения на пары. Разрезания шахматной доски. Идея использования заданной шахматной раскраски в доказательствах.

Шахматная раскраска досок, ее использование для оценок и доказательств. Обобщение шахматной раскраски на другие объекты. Шахматная раскраска ребер и граней куба. Принцип Дирихле в задачах с раскраской. Использование раскраски для нахождения и доказательства единственности примера.

Виды раскрасок клетчатых досок в два и более цвета. Раскраска полосами, диагональная раскраска в несколько цветов, «крупная» шахматная раскраска. Доказательство невозможности разрезания на основе раскраски.

2. *Теория графов*

Изображение графов. Граф как способ удобного представления связей между объектами. Изоморфизм графов. Различные способы изображения связей. Неориентированные и ориентированные связи.

Исследование возможности нарисовать фигуру одним росчерком. Теорема Эйлера как формальный способ проверить, можно ли нарисовать фигуру одним

росчерком. Нечетность степеней вершин как способ выявления концов пути.

Полный граф. Количество ребер в полном графе. Графы шахматных фигур и количество ребер в них. Двудольный граф как модель связей между объектами двух типов. Представление турнира в виде графа.

Формальное определение графа. Вершины, ребра, степени вершин. Лемма о рукопожатиях как способ подсчета количества ребер в графе через сумму степеней вершин. Свойство четности количества вершин нечетной степени в графе. Лемма о хороводах.

3. *Комбинаторная геометрия*

Взаимное расположение точек и отрезков на плоскости. Точки и отрезки, лежащие на одной прямой. Идея об увеличении количества частей при разрезании невыпуклых фигур.

Разрезание фигур на части с определенным числом сторон. Разрезание на части, не образующие прямоугольники. Задачи на объединение фигур.

Покрытие плоскости одинаковыми фигурами (паркеты). Понятие о многоугольнике. Паркеты в форме правильных многоугольников (треугольники, квадраты, шестиугольники). Замощение клетчатыми фигурами. Замощение многоугольниками неправильной формы. Замощение невыпуклыми многоугольниками. Задачи о наиболее плотной укладке. Невыпуклые фигуры как средство преодоления мнимых противоречий. Задачи о пересечении фигур.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 *класс (34 часа)*

№	Тема занятия	Кол-во часов	Краткое содержание
1.	Свойства предметов	1	Анализ свойств предметов, сравнение предметов
2.	Геометрические фигуры	1	Свойства плоских и пространственных геометрических фигур, перемещения на плоскости
3.	Сложение и вычитание групп предметов	1	Логические задачи про «мешки» (мультимножества)
4.	Перестановки	1	Опыт перебора всех вариантов расположения двух и трех объектов
5.	Математический бой № 1	1	Задачи по темам 1-4
6.	Поиск закономерностей	1	Задачи на поиск закономерностей
7.	Числовой отрезок	1	Сравнение, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке
8.	Ломаная линия. Многоугольник	1	Конструирование из палочек

9.	Математический бой № 2	1	Задачи по темам 6-8
10.	Составление выражений	1	Задачи на составление числовых выражений
11.	Компоненты сложения и вычитания	1	Задачи на взаимосвязь компонентов действий сложения/вычитания
12.	Части фигур	1	Задачи на разрезание и составление фигур
13.	Равные фигуры	1	Задачи на поиск равных фигур
14.	Математический бой № 3	1	Задачи по темам 10-13
15.	Волшебные цифры	1	От чисел к буквам. Равенства со спичками
16.	Задача и ее элементы	1	Логические задачи на части и целое. Обратное действие
17.	Разностное сравнение	1	Логические задачи на разностное сравнение. Обратное действие
18.	Перебор вариантов	1	Систематический перебор вариантов
19.	Математический бой № 4	1	Задачи по темам 15-18
20.	Измерение величин	1	Логические задачи на измерение длины, массы, объема (вместимости)
21.	Свойства величин	1	Логические задачи на свойства величин
22.	Уравнения	2	Решение простых уравнений на сложение и вычитание
23.	Поиск закономерностей	2	Задачи на поиск закономерностей
24.	Математический бой № 5	1	Задачи по темам 20-23
25.	Составные задачи	2	Задачи на выбор и применение известных алгоритмов
26.	Логические рассуждения	1	Задачи, требующие организации логических рас суждений
27.	Занимательная геометрия. Танграм	1	Составление фигур из частей танграма
28.	Таблицы и их анализ	1	Задачи на поиск закономерностей в таблицах
29.	Задачи-ловушки	1	Задачи с некорректными и неполными формулировками
30.	Итоговая олимпиада «Формула мышления»	2	Повторение
	Итого	34	

2 *класс (34 часа)*

№	**Тема занятия**	**Кол-во**	**Краткое содержание**

		часов	
1.	Цепочки (упорядоченные группы)	1	Взаимосвязи в упорядоченных группах
2.	Перестановки	1	Перестановки из 2-3 элементов
3.	Задачи с палочками	1	Конструирование в арифметических и геометрических задачах
4.	Приемы быстрого счета	1	Приемы устных вычислений
5.	Математический бой № 1	1	Задачи по темам 1-4
6.	Исчезнувшие знаки	1	Восстановление цифр, скобок и знаков действий + и -
7.	Базовые приемы алгебры логики	1	Логические рассуждения, классификация
8.	Порядок	1	Упорядочивание
9.	Математика и окружающий мир	1	Связь математических закономерностей с окружающим миром
10.	Математический бой № 2	1	Задачи по темам 6-9
11.	Алгоритмы	1	Конструирование алгоритмов, задачи на обратные действия
12.	Периметр многоугольника	1	Вычисление периметра многоугольников
13.	Порядок действий	1	Алгоритмы решения задач и примеров
14.	Свойства сложения и вычитания	1	Приемы рациональных вычислений и упрощения выражений
15.	Математический бой № 3	1	Задачи по темам 11-14
16.	Плоские и объёмные фигуры	1	Выявление свойств и преобразование плоских и объемных геометрических фигур
17.	Логика перебора	1	Систематический перебор вариантов
18.	Таблицы и их анализ	1	Закономерности в таблицах
19.	Секреты числового луча	1	Модели умножения и деления на числовом луче
20.	Компоненты умножения и деления	1	Связи между компонентами умножения и деления
21.	Математический бой № 4	1	Задачи по темам 16-20
22.	Логические задачи-ловушки	1	Задачи на устранение мнимых противоречий

23.	Приемы решения простых уравнений	1	Решение простых уравнений на умножение и деление на основе модели прямоугольника
24.	Некоторые приемы решения логических задач	1	Решение логических задач на основе схем и таблиц
25.	Задачи на сравнение	1	Разностное и кратное сравнение чисел и величин
26.	Точки и линии на плоскости	1	Задачи на взаимное расположение и построение линий на плоскости
27.	Математический бой № 5	1	Задачи по темам 22-26
28.	Числовые закономерности и ребусы	1	Поиск числовых закономерностей и разгадка ребусов
29.	Числовые и буквенные выражения	1	Составление числовых и буквенных выражений к задачам
30.	Деление с остатком. Признаки делимости	1	Деление с остатком и делимость
31.	Величины и их измерение	1	Преобразование величин
32.	Нарисуй и посчитай	1	Изображение связей на схемах и рациональные подсчеты
33.	Итоговая олимпиада «Формула мышления»	2	Повторение
	Итого	34	

3 *класс (34 часа)*

№	Тема занятия	Кол-во часов	Краткое содержание
1.	Метод группировки	1	Метод группировки парами. Метод группировки в задачах с геометрическим содержанием
2.	Разрезания фигур	1	Способы решения задач на разрезание фигуры на равные части. Представления о переборе вариантов. Представления о симметрии и повороте фигур
3.	Циклы в числовых закономерностях	1	Приемы поиска циклов в числовых закономерностях. Использование длины цикла для подсчетов
4.	Математическая игра «Мастера математики»	1	Повторение тем занятий 1-3
5.	Диаграммы Эйлера - Венна	1	Методы нахождения количества элементов пересечения и объединения множеств с помощью диаграммы Эйлера -

			Венна.
6.	Взаимное расположение прямых, отрезков и точек на плоскости	1	Геометрические свойства взаимного расположения прямых, отрезков и точек на плоскости. Метод «проб и ошибок» при решении геометрических задач
7.	Некоторые элементы алгебры	2	Понятие суммы цифр числа и его применение в задачах. Способ решения задач на нахождение наибольшего/наименьшего числа (с помощью вычеркивания цифр). Метод перебора вариантов
8.	Решение нестандартных арифметических задач	1	Прием использования чертежей для решения нестандартных арифметических задач. Связь числа разрезов и числа частей при делении отрезка и окружности
9.	Математическая игра «Домино»	1	Повторение тем занятий 4-7
10.	Задачи на переливание	1	Алгоритм. Табличная запись алгоритма (на примере задач на отмеривание жидкости с помощью двух и более емкостей). Укрупнение шагов алгоритма (алгоритмические циклы). Метод перебора вариантов
11.	Начала теории графов. Маршруты	1	Представление о графе как средстве отображения объектов и связей между ними. Метод «проб и ошибок»
12.	Числовые ребусы	2	Принцип «узких мест» для упрощения перебора на примере числовых ребусов
13.	Математическая игра «Математический аукцион»	1	Повторение тем занятий 8-10
14.	Уравнивание	1	Использованиевспомогательной схемы с единичным отрезком. Метод «анализ с конца»
15.	Четность и ее свойства	1	Четность суммы и разности двух чисел. Признак делимости на 2. Первичный опыт использования свойств четности при решении задач

16.	Симметрия фигур и ее свойства	1	Представления об осевой симметрии. Поворот фигуры на прямой угол. Использование симметрии и поворота при решении задач на разрезание
17.	Текстовые задачи на движение (по реке)	2	Способы работы с отрезками времени. Первичный опыт решения задач на движение по реке (по течению и против) на примере задач про время
18.	Математический бой № 1	1	Повторение тем занятий 11-14
19.	Алгебра логики. Базовые идеи	1	Основы математической логики высказываний. Метод перебора при решении логических задач
20.	Игры на досках	1	Представления о выигрышных стратегиях в математических играх для двух игроков. Метод «проб и ошибок» при решении геометрических задач
21.	Начала теории делимости	1	Изменение последней цифры числа при арифметических действиях. Признак делимости на 10 и его использование в задачах
22.	Раскраски досок	2	Метод «проб и ошибок» и принцип «узких мест» в геометрических задачах. «Шахматная» раскраска досок других форм и размеров, чем обычная шахматная. Представления об оптимальном решении
23.	Математическая игра «Математическая абака»	1	Повторение тем занятий 15-18
24.	Графы: рукопожатия	2	Представление об изображении информации в виде графа. Подсчет двумя способами
25.	Каскадирование задач	1	Метод перебора вариантов. Разбиение задачи на подзадачи
26.	Прямые и ломаные	1	Свойство длин отрезков на прямой. Метод подсчета двумя способами в геометрических задачах. Представления об ослаблении условий при решении задач. Метод «проб и ошибок» в геометрических задачах

27.	Математический бой № 2	1	Повторение тем занятий 19-21
28.	Математическая конференция-олимпиада «Формула мышления»	2	Представление «любимых» задач по всем темам. Повторение
	Итого	34	

4 *класс (34 часа)*

№	**Тема занятия**	**Кол-во часов**	**Краткое содержание**
1.	Магические квадраты	1	Подсчет двумя способами в арифметических задачах, конструкции с натуральными числами
2.	Оптимальные алгоритмы. Переправы	1	Конструирование арифметических алгоритмов, алгоритмы с наименьшим количеством действий
3.	Задачи про рыцарей и лжецов	1	Метод перебора в логических задачах, использование отрицаний простейших высказываний
4.	Некоторые приемы доказательства. Метод перебора	1	Сведение перебора в текстовой задаче к перебору малого числа вариантов, доказательство нахождения всех решений
5.	Математический бой № 1	1	Повторение тем занятий 1-4

6.	Буквенные ребусы	1	Метод перебора в арифметических задачах, доказательство отсутствия решения (с помощью оценок, перебора вариантов, четности)
7.	Делимость на 7. Нестандартные задачи	1	Недельная и годовая цикличность, день недели как остаток от деления на 7
8.	Эффект «плюс-минус один»	1	Методы преодоления эффекта «плюс-минус один» (графический, разбиение на пары)
9.	Площади фигур на клетчатой бумаге	1	Использование разбиения фигур на клетчатой бумаге на элементарные части для вычисления их площади
10.	Математический бой № 2	1	Повторение тем занятий 6-9
11.	Каскадирование задач	1	Разделение задачи на эквивалентные подзадачи, метод проверки ответа (закономерности, формулы) на малых случаях
12.	Разрезания по диагоналям клеток	1	Вспомогательный подсчет площади в задачах на разрезание не по линиям сетки, метод перебора
13.	Четность суммы чисел	1	Критерий четности суммы ряда чисел, четность произведения двух чисел
14.	Чередование и разбиение	1	Чередование объектов в ряду, по кругу. Относительное количество чередующихся объектов. Четность суммы чисел в промежутке. Связь чередования и разбиения на пары
15.	Математический бой № 3	1	Повторение тем занятий 11-14
16.	Кратчайшие пути на развертках	1	Приближенное вычисление длин ломаных и кривых, кратчайшие пути на развертках
17.	Учти лишнее	1	Метод «учти лишнее» при решении арифметических задач
18.	Шахматная доска	1	Конструкции с шахматной доской, идея доказательства невозможности разрезания
19.	Изобрази множество	1	Действия с множествами с неизвестным количеством элементов, методы решения задач про множества с процентами, долями и дробями
20.	Математический бой № 4	1	Повторение тем занятий 16-19

21.	Остатки на числовом луче	1	Повторяемость на числовом луче чисел, делящихся на определенное число, повторяемость остатков
22.	Нарисовать одним росчерком	1	Использование степеней вершин в графе для проверки, можно ли нарисовать фигуру одним
			росчерком, и нахождения концов росчерка
23.	Понятие стратегии	1	Понятие выигрышной стратегии, использование дерева перебора для доказательства стратегии
24.	Нестандартные задачи на движение	1	Методы решения нестандартных задач на относительное движение
25.	Длина, площадь, объем	1	Доказательство формул перевода единиц измерения площади, объема, нестандартные единицы измерения
26.	Математический бой № 5	1	Повторение тем занятий 21-25
27.	Комбинаторное дерево вариантов	2	Дерево вариантов для решения комбинаторных задач, подсчеты по дереву вариантов
28.	Логика. Повторение базовых идей	1	Повторение методов решения логических задач, изученных в начальной школе
29.	Разрезания пространственных фигур	1	Изменение площади и объема простых фигур (квадрат, прямоугольный параллелепипед) при увеличении линейных размеров
30.	Расположение фигур на плоскости	1	Геометрические конструкции на плоскости, пересечение плоских фигур
31.	Математический бой № 6	1	Повторение тем занятий 26-31
32.	Математическая конференция-олимпиада «Формула мышления»	2	Представление «любимых» задач по всем темам. Повторение
	Итого	34	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

у обучающегося ***будут сформированы:***

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей

учебной деятельности;

- понимание практической значимости математики для собственной жизни;
- принятие и усвоение правил и норм школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики;
- умение адекватно воспринимать требования учителя;
- навыки общения в процессе познания, занятия математикой;
- понимание красоты решения задачи, оформления записей, умение видеть и составлять красивые геометрические конфигурации из плоских и пространственных фигур;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- навыки безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами.

***Метапредметные результаты**:*

Регулятивные.

обучающийся ***научится:***

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной цели;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- самостоятельно или под руководством учителя составлять план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями, или на основе образцов;
- самостоятельно или под руководством учителя находить и сравнивать различные варианты решения учебной задачи.

Познавательные:

обучающийся ***научится:***

использовать различные способы кодирования условия текстовой задачи (схемы, таблицы, рисунки, чертежи, краткая запись, диаграмма);

использовать различные способы кодирования информации в знаковосимволической или графической форме;

проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям, самостоятельно строить выводы на основе сравнения);

осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам); проводить классификацию изучаемых объектов по указанному или самостоятельно выявленному основанию; выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;

рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы; строить индуктивные и дедуктивные рассуждения;

понимать смысл логического действия подведения под понятие (для изученных математических понятий);

с помощью учителя устанавливать причинно-следственные связи и родовидовые отношения между понятиями;

самостоятельно или под руководством учителя анализировать и описывать различные объекты, ситуации и процессы, используя межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура.

Коммуникативные.

обучающийся ***научится:***

- активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении программы;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;
- выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи, осознавая роль и место результата этой деятельности в общем плане действий.

Предметные результаты*:*

К концу обучения в первом классе ***обучающийся научится:***

I. АРИФМЕТИКА.

1. *Суммы*

- восстанавливать пропущенные числа и знаки в примерах на сложение и вычитание (до 4 знаков, 5 чисел);
- выполнять творческие задания по составлению примеров на сложение и вычитание с пропусками чисел и знаков;
- использовать приемы упрощения устного счета при сложении и вычитании чисел: арифметические законы и прием дополнения числа до круглого;
- применять зависимость изменения результатов сложения и вычитания от изменения компонентов для упрощения вычислений;
- использовать числовой луч в качестве инструмента при решении арифметических задач повышенной сложности.

2. *Числа и их свойства*

- решать примеры на сложение и вычитание, составленные с помощью спичек;
- находить несоответствия в равенствах, составленных из спичек, и устранять их;
- использовать римские цифры, выполнять сравнение, сложение и вычитание с ними;
- распознавать алфавитную нумерацию, «волшебные» цифры;
- решать и составлять простые арифметические ребусы на сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.

3. *Закономерности*

- устанавливать, продолжать закономерности в расположении геометрических фигур и чисел;
- восстанавливать пропущенные элементы в последовательностях с геометрическими фигурами и числами;
- устанавливать и продолжать закономерности на сложение и вычитание чисел в пределах 100.

4. *Время и движение*

- устанавливать последовательность событий;
- обозначать время совершения действия (вчера, сегодня, завтра, утром, днем, вечером, ночью, весной, сейчас, позже, погодя, всегда), устанавливать их соответствие и взаимосвязь для решения логических задач;
- использовать знание величин и единиц измерения длины, площади, массы, объема (вместимости), времени при решении нестандартных задач.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. *Геометрическое мышление*

- распознавать плоские и пространственные фигуры, анализировать их свойства;
- выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет);
- выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством.

2. *Площади*

- определять количество клеток в фигуре, рисовать фигуры другой формы, но с таким же количеством клеток;
- использовать прием наложения фигур для определения равенства фигур;

- составлять фигуры из определенного набора частей, разных/одинаковых по форме;
- делить (разрезать) простые фигуры на две и более части.

3. *Геометрические неравенства*

- конструировать геометрические фигуры из палочек;
- вычислять периметр фигур и длины ломаных.

III. АЛГЕБРА

1. *От чисел к буквам*

- составлять числовые и буквенные выражения по рисункам;
- использовать буквенную запись для фиксации свойств чисел и фигур;
- составлять и решать простые уравнения по их образной интерпретации с помощью весов и геометрических фигур.

2. *Функциональные зависимости*

- устанавливать и изменять свойства предметов (цвет, форму, размер);
- анализировать таблицы для определения свойств фигур и предметов;
- использовать таблицу для классификации фигур и предметов;
- определять зависимости между величинами, компонентами арифметических действий и использовать их для решения задач.

3. *Неравенства и оценки*

- решать логические задачи с использованием числового луча на основе сравнения предметов (старше, моложе, самый высокий, самый узкий и т. д.);
- решать нестандартные задачи на разностное сравнение;
- решать логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. *Делимость*

- выполнять практические действия по распределению фигур и предметов в группы с равным количеством;
- наблюдать возможность практической расстановки парами, тройками и т. д. (или раскладке в вазы, на полки и т. д. поровну) без остатка.

2. *Остатки*

- наблюдать возникновение остатка при практической расстановке парами, тройками и т. д. (или при раскладке в вазы, на полки и т. д. поровну).

V. ЛОГИКА

1. *Математическая логика*

- делать простые выводы и умозаключения, используя слова «верно» и «неверно»;
- обосновывать свои суждения, опираясь на уже известные правила и свойства;
- решать логические задачи-ловушки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность), обосновывать свои решения;
- решать логические задачи, используя метод исключения («четвертый лишний»);
- использовать модели для решения логических задач (числовой луч, таблица).

2. *Принципы решения задач*

- строить цепочки логических рассуждений;
- соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие;
- осуществлять простой перебор вариантов.

3. *Алгоритмы и конструкции*

- составлять, оставлять и использовать простые алгоритмы для определения последовательности действий при решении арифметических и логических задач.

4. *Игры и стратегии*

- понимать правила простых математических игр;
- действовать по правилам игры, придерживаться составленного плана (стратегии).

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. *Комбинаторика*

- осуществлять перебор всех вариантов перестановки двух, трех объектов (предметов, фигур, цифр, букв);
- использовать идею организованного перебора (группировка вариантов).

2. *Теория множеств*

- выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;
- соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);

- проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сравнением, сложением и вычитанием величин;
- применять переместительное свойство сложения групп предметов;
- изображать группы с помощью овалов;
- сравнивать группы предметов по количеству;
- задавать группы предметов с помощью перечисления элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. *Раскраски и разбиения*

- выполнять раскраску фигур по заданным условиям.

2. *Теория графов*

- выполнять задания на сопоставление предметов двух групп по определенному признаку.

3. *Комбинаторная геометрия*

- выполнять задания на поиск фигур заданной формы;
- конструировать фигуры (треугольник, четырехугольник и т. д.) из палочек. К концу обучения во втором классе ***обучающийся научится.***

I. АРИФМЕТИКА.

1. *Суммы*

- восстанавливать пропущенные числа и знаки в примерах на сложение, вычитание, умножение и деление;
- использовать при решении нестандартных задач приемы упрощения устного счета при сложении и вычитании чисел в пределах 1000: арифметические законы и прием дополнения числа до круглого;
- использовать свойства сложения и вычитания для решения нестандартных арифметических задач;
- применять прием разбиения чисел на пары;
- использовать числовой луч в качестве инструмента при решении арифметических задач повышенной сложности;
- заполнять «магические» квадраты.

2. *Числа и их свойства*

- решать и составлять простые арифметические ребусы на сложение и вычитание двузначных чисел, умножение в пределах таблицы умножения;
- использовать известные свойства чисел в задачах на расстановку скобок и знаков арифметических действий (сложение, вычитание, умножение).

3. *Закономерности*

- устанавливать, продолжать закономерности в расположении геометрических фигур;
- восстанавливать пропущенные элементы в последовательностях с геометрическими фигурами и числами;
- устанавливать и продолжать закономерности на сложение и вычитание чисел в пределах 1000;
- выявлять закономерности в таблице умножения.

4. *Время и движение*

- устанавливать последовательность событий;
- обозначать время совершения действия (вчера, сегодня, завтра, утром, днем, вечером, ночью, весной, сейчас, позже, погодя, всегда), устанавливать их соответствие и взаимосвязь для решения логических задач;
- выполнять простые действия с единицами времени (сложение, вычитание);
- организовывать перебор вариантов при решении задач про время.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. *Геометрическое мышление*

- самостоятельно выявлять и анализировать свойства плоских и объемных фигур;
- использовать знание свойств фигур при решении нестандартных задач;
- выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет).

2. *Площади*

- использовать прием наложения фигур для определения равенства фигур;
- составлять фигуры из определенного набора частей, разных/одинаковых по форме;
- делить (разрезать) простые фигуры на две и более части;
- проводить предварительный анализ для разрезания фигуры на равные части (подсчет количества клеток в частях, перебор возможных вариантов формы фигуры, состоящих из найденного количества клеток);
- осуществлять разрезание фигур на равные части с дополнительными условиями (например, чтобы каждая часть содержала поровну отмеченных клеток).

3. *Геометрические неравенства*

- конструировать геометрические фигуры из палочек;

- вычислять периметр фигур и длины ломаных;
- сравнивать длины путей по прямой и ломаной линии;
- использовать поиск равных участков путей для сравнения их длин.

III. АЛГЕБРА

1. *От чисел к буквам*

- составлять буквенные выражения по тексту задач и графическим моделям и, наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;
- строить схемы, на которых единичный отрезок (часть) используется в качестве переменной.

2. *Функциональные зависимости*

- составлять числовые и буквенные выражения по рисункам на сложение, вычитание, умножение и деление;
- устанавливать и изменять свойства предметов (цвет, форму, размер);
- анализировать таблицы для определения свойств фигур и предметов;
- использовать таблицу для классификации фигур и предметов;
- определять зависимости между величинами, компонентами арифметических действий и использовать их для решения задач.

3. *Неравенства и оценки*

- решать логические задачи с использованием числового луча на основе сравнения предметов (старше, моложе, самый высокий, самый узкий и т. д.);
- решать нестандартные задачи на разностное и кратное сравнение;
- решать логические задачи на части и целое.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. *Делимость*

- выполнять практические действия по распределению фигур и предметов в группы с равным количеством;
- решать задачи на установление отношения «делится», «не делится»;
- использовать понятие о четных и нечетных числах, свойство чередования четных и нечетных чисел на числовом луче для решения нестандартных задач.

2. *Остатки*

- выполнять деление с остатком на основе графических моделей и вычислительного алгоритма.

V. ЛОГИКА

1. *Математическая логика*

- делать простые выводы и умозаключения, используя слова «верно» и «неверно»;
- обосновывать свои суждения, опираясь на уже известные правила и свойства;
- решать задачи методом последовательного исключения вариантов, фиксировать шаги рассуждения в таблице;
- решать логические задачи-ловушки (задачи на устранение мнимых логических противоречий, внимательность), обосновывать свои решения;
- использовать модели для решения логических задач (числовой луч, таблица, схема).

2. *Принципы решения задач*

- использовать упорядочивание чисел (расположение по возрастанию/убыванию) при решении нестандартных задач;
- замечать «узкие места» в числовом ряду и использовать для построения конструкций;
- использовать систематический перебор при решении задач.

3. *Алгоритмы и конструкции*

- определять порядок действий, использовать обратные действия при решении задач;
- составлять и использовать простые алгоритмы для определения последовательности действий при решении арифметических и логических задач.

4. *Игры и стратегии*

- понимать правила простых математических игр;
- действовать по правилам игры, придерживаться составленного плана (стратегии).

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. *Комбинаторика*

- подсчитывать количество вариантов перестановки двух и трех объектов (предметов, фигур, цифр, букв);
- выполнять перестановки с ограничениями;
- использовать идею организованного перебора (группировка вариантов, связь с уже известными задачами);
- использовать возможности для систематического перебора вариантов.

2. *Теория множеств*

- выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;
- соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);
- проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сравнением, сложением и вычитанием величин;
- применять переместительное свойство сложения групп предметов;
- изображать группы с помощью овалов;
- сравнивать группы предметов по количеству;
- задавать группы предметов с помощью перечисления элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. *Раскраски и разбиения*

- выполнять задания на раскраску по данным условиям;
- применять перебор вариантов при решении задач на раскраску.

2. *Теория графов*

- изображать граф знакомств;
- вычислять количество связей по схемам рациональным способом.

3. *Комбинаторная геометрия*

- выполнять задания на поиск фигур заданной формы;
- добиваться нужного количества геометрических фигур, изменяя положение палочек или увеличивая (уменьшая) их число.

К концу обучения в третьем классе ***обучающийся научится.***

I. АРИФМЕТИКА.

1. *Суммы*

- применять приемы рациональных вычислений: метод приведения к круглому числу, метод группировки (на примере группировки парами «сложи первое с последним»);
- использовать метод группировки в задачах с геометрическим содержанием;
- использовать метод дополнения до целого в клетчатых задачах;
- находить и использовать связи между числовыми и геометрическими задачами для упрощения счета.

2. *Числа и их свойства*

- применять алгоритмы сложения, вычитания и умножения чисел в столбик при

решении числовых ребусов;

- использовать принцип «узких мест» для упрощения перебора в арифметических задачах на примере числовых ребусов;
- решать задачи на восстановление знаков действий, расстановку скобок;
- решать задачи на нахождение чисел с указанными свойствами.

3. *Закономерности*

- анализировать задачи с повторяющимися числами;
- находить циклы в арифметических задачах;
- вычислять длину цикла, количество циклов и остаток, а также применять эти понятия при решении задач;
- определять и использовать порядковый номер элемента цикла в задачах с «большими» числами.

4. *Время и движение*

- учитывать разницу часовых поясов при решении задач на движение;
- решать задачи про отстающие и спешащие часы.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. *Геометрическое мышление*

- выполнять повороты клетчатой фигуры на прямой угол;
- различать «зеркальные» фигуры;
- применять симметрию и повороты фигур при решении задач на разрезание.

2. *Площади*

- находить различные способы разрезания одной фигуры на равные части, основываясь на соображениях симметрии;
- применять метод перебора при решении геометрических задач на примере задач на разрезание и составление фигур из частей;
- изображать полный комплект фигур тетрамино и использовать эти фигуры при решении задач;
- использовать множество делителей числа для вычисления возможного количества частей, на которые можно разрезать фигуру.

3. *Геометрические неравенства*

- строить конструкции с отрезками и ломаными, используя метод «проб и ошибок»;
- решать задачи, связанные с соотношениями длин отрезков на прямой.

III. АЛГЕБРА

1. *От чисел к буквам*

- применять метод уравнивания для решения текстовых задач;
- строить вспомогательные схемы к нестандартным задачам, связанным с разностным и кратным сравнением величин;
- выбирать удобный единичный отрезок (часть) при построении схем к таким задачам.

2. *Функциональные зависимости*

- использовать формулы при решении нестандартных текстовых задач: площади прямоугольника, объема и площади поверхности куба, прямоугольного параллелепипеда; решать задачи на раскраску поверхности объемных фигур.

3. *Неравенства и оценки*

- использовать правила сравнения многозначных чисел при решении задач;
- решать простейшие задачи на нахождение наибольшего или наименьшего многозначного числа с определенными свойствами;
- применять правила сравнения чисел для доказательства минимальности и максимальности найденного числа.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. *Делимость*

- выводить признак делимости на 2 с помощью числового луча и зацикливания последней цифры;
- анализировать изменение последней цифры числа при сложении, вычитании, умножении;
- доказывать свойства четности суммы и разности двух чисел и использовать их при решении задач.

2. *Остатки*

- использовать признак делимости на 10 при решении задач;
- определять остаток от деления числа на 10 по его последней цифре числа;
- использовать правила изменения последней цифры при арифметических операциях (сложение, вычитание, умножение) при решении задач.

V. ЛОГИКА

1. *Математическая логика*

- использовать понятия истинного и ложного высказывания при решении логических задач;
- составлять вопросы, позволяющие различить некоторые ситуации по ответам «да» и «нет»;
- определять два необходимых варианта для перебора и выполнять перебор этих вариантов в логических задачах.

2. *Принципы решения задач*

- использовать геометрические интерпретации при решении логических и арифметических задач;
- представлять условия задачи в виде нестандартного чертежа;
- использовать чертеж для решения задач с эффектом «плюс-минус один».

3. *Алгоритмы и конструкции*

- составлять алгоритм отмеривания определенного количества жидкости с помощью двух или более емкостей и источника жидкости;
- использовать табличную форму записи шагов алгоритма переливаний;
- укрупнять шаги алгоритма при наличии повторяющихся групп действий;
- применять идею анализа «с конца» при решении задач на переливание.

4. *Игры и стратегии*

- определять победителя в играх-шутках для двух игроков с фиксированным количеством ходов с помощью подсчета общего количества ходов;
- использовать простой анализ выигрышных позиций при выборе хода в математической игре для двух игроков.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. *Комбинаторика*

- использовать схемы (графы) для удобства подсчета количества связей (дорог, рукопожатий);
- применять метод подсчета двумя способами при подсчете количества связей (количества игр в однокруговом турнире, количества ребер в двудольном графе);
- доказывать невозможность построения графа с определенным количеством связей, основываясь на свойствах четности и делимости чисел.

2. *Теория множеств*

- строить схемы на основе диаграммы Эйлера — Венна к задачам о

множествах с данным количеством элементов;

- вычислять по схемам количество элементов в пересечении и объединении множеств по данным количествам элементов в множествах разными способами.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. *Раскраски и разбиения*

- конструировать примеры раскрасок досок с определенными свойствами, основываясь на методе «проб и ошибок» и известных шаблонах раскраски (шахматная раскраска, диагональная раскраска в несколько цветов);
- доказывать с помощью принципа «узких мест» невозможность раскраски доски в меньшее (большее) количество цветов, чем найденное;
- использовать метод «проб и ошибок» и принцип «узких мест» при конструировании примеров в задачах на раскраску досок и расстановку фигур в клетках.

2. *Теория графов*

- использовать схему со связями (граф) для демонстрации односторонних и двусторонних связей между объектами;
- анализировать и использовать свойства графов при решении задач (число вершин, степени вершин);
- находить «одинаковые» (изоморфные) графы и изображать граф, равный (изоморфный) данному без самопересечений ребер.

3. *Комбинаторная геометрия*

- исследовать взаимное расположение точек и отрезков на плоскости;
- использовать изображение точек и отрезков, лежащих на одной прямой, для решения задач;
- строить простые конструкции с выпуклыми и невыпуклыми фигурами.

К концу обучения в четвертом классе ***обучающийся научится.***

I. АРИФМЕТИКА.

1. *Суммы*

- решать задачи о разделении чисел на группы с равной суммой, о расстановке чисел в таблицах с выполнением свойств равенства сумм (магические квадраты);
- использовать свойство изменения суммы на число, на которое увеличилось каждое слагаемое.

2. *Числа и их свойства*

- искать возможные решения буквенных ребусов, используя метод «проб и ошибок»;
- находить все решения ребуса с помощью метода перебора;

- использовать принцип «узких мест», свойства четности для ограничения количества вариантов для перебора в арифметических задачах на примере буквенных ребусов;

- доказывать отсутствие решений у ребуса с помощью метода перебора, числовых оценок.

3. *Закономерности*

- замечать и преодолевать эффект «плюс-минус один» в арифметических задачах с помощью построения подходящей схемы (чертежа);

- выводить формулу для определения количества натуральных чисел в промежутке, используя числовой луч;

- формулировать гипотезы о числовых закономерностях на основе наблюдения и проверять их непротиворечивость на «малых числах» (метод масштабирования).

4. *Время и движение*

- решать задачи на относительное движение с неполными данными;

- определять и разбирать возможные случаи для нахождения всех вариантов ответа в задачах на движение;

- использовать недельную и годовую цикличность при решении задач;

- конструировать примеры и доказывать невозможность конструкции в задачах про календарь.

II. ГЕОМЕТРИЯ

1. *Геометрическое мышление*

- изображать на плоскости пространственные фигуры, составленные из кубиков;

- применять для конструирования примеров и упрощения вычислений изображение по слоям фигуры, составленной из кубиков;

- решать задачи на разрезание пространственных фигур и составление фигур из объемных частей;

- вычислять объем пространственной фигуры, составленной из кубиков.

2. *Площади*

- строить способы разрезания фигуры на клетчатой бумаге, линии разреза в которых идут не по границам клеток;

- использовать свойство аддитивности площади и метод разбиения на элементарные части (прямоугольники, прямоугольные треугольники) для вычисления площадей фигур;

- проводить анализ возможных форм частей в задачах о разрезании не по линиям

сетки.

3. *Геометрические неравенства*

- решать задачи, сводящиеся к поиску кратчайшего пути между двумя точками на плоскости;
- приближенно вычислять и оценивать с двух сторон длины ломаных и кривых с помощью нити;
- решать с помощью конструирования в пространстве задачи о непрямом измерении расстояний (на примере задачи о нахождении диагонали кирпича).

1. *От чисел к буквам*

- применять прием «учти лишнее» в задачах о подсчетах.

III. АЛГЕБРА

2. *Функциональные зависимости*

- доказывать формулы перевода единиц измерения площади, объема фигур;
- решать задачи с нестандартными единицами измерения.

3. *Неравенства и оценки*

- использовать метод перебора при решении текстовых задач;
- применять идеи четности для уменьшения количества вариантов для перебора;
- оказывать оценки величины сверху или снизу.

IV. ТЕОРИЯ ЧИСЕЛ

1. *Делимость*

- доказывать свойство четности суммы нескольких чисел с помощью разбиения на пары;
- использовать свойства четности и метод разбиения на пары в доказательствах.

2. *Остатки*

- применять при решении задач свойство повторяемости на числовом луче чисел, делящихся на n, дающих одинаковые остатки от деления на n;
- конструировать примеры, связанные с повторяемостью остатков на числовом луче.

V. ЛОГИКА

1. *Математическая логика*

- использовать отрицания элементарных высказываний при решении логических задач;
- находить все возможные варианты ответа с помощью перебора по персонажу в задачах о рыцарях и лжецах;
- строить и записывать цепочку рассуждений в логических задачах о рыцарях и лжецах.

2. *Принципы решения задач*

- формулировать гипотезы и проверять их непротиворечивость на малых случаях;
- разбивать задачу на эквивалентные подзадачи (использовать блоки в задачах на конструирование).

3. *Алгоритмы и конструкции*

- составлять алгоритм переправы;
- использовать табличную форму записи шагов алгоритма переправы;
- анализировать возможные дальнейшие шаги алгоритма для упрощения перебора вариантов.

4. *Игры и стратегии*

- отыскивать выигрышную стратегию в математических играх для двух игроков и доказывать ее с помощью перебора всех вариантов хода противника;
- изображать варианты ходов с помощью дерева вариантов.

VI. КОМБИНАТОРИКА И ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

1. *Комбинаторика*

- изображать дерево вариантов для решения комбинаторных задач;
- подсчитывать количество путей в дереве вариантов с помощью правила умножения.

2. *Теория множеств*

- строить схемы на основе диаграммы Эйлера — Венна к задачам с неизвестным количеством элементов, а также выраженном в виде частей, дробей, процентов от одного и того же числа;
- использовать переменную и буквенные выражения при решении задач о множествах с неизвестным числом элементов.

VII. КОМБИНАТОРНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

1. *Раскраски и разбиения*

- доказывать чередование объектов двух типов в ряду, круге;
- использовать свойства чередования объектов (относительное количество чередующихся объектов, зависимость типа объекта от четности его номера в ряду).

2. *Теория графов*

- находить способ изображения фигуры одним росчерком (эйлерова пути в графе);
- доказывать невозможность изображения фигуры одним росчерком с помощью анализа степеней вершин графа.

3. *Комбинаторная геометрия*

- строить геометрические конструкции на основе выпуклых и невыпуклых многоугольников с заданным числом сторон;
- решать задачи о числе сторон в пересечении, объединении многоугольников.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Рабочая концепция одаренности: Федеральная целевая программа «Одаренные дети» / Под ред. Д. Б. Богоявленской, В. Д. Шадрикова. — М.: Министерство образования РФ, 2003. (http://narfu. ru/school/deti_konchep.pdf)
2. Агаханов Н. Х. Средовой подход как условие развития математически одаренных школьников / Н. Х. Агаханов // Вестник ТГПУ. — 2013. — № 1 (129). — С. 120-124.
3. Белицкая Н.Г., Орг А.О. Школьные олимпиады. Начальная школа. - М.: Айрис-пресс, 2006.
4. Иванова Г.Ж. «Олимпиадные задания по основным дисциплинам. 1-4 классы», Х. «Основа» 2012 г.
5. Петерсон Л. Г. Деятельностный метод обучения: построение непрерывной сферы образования / Л. Г. Петерсон, М. А. Кубышева и др. — М.: АПК и ППРО; УМЦ «Школа 2000...», 2007.
6. Петерсон Л. Г. Система и структура учебной деятельности в контексте современной методологии. Монография / Л. Г. Петерсон, Ю. В. Агапов, М. А. Кубышева и др. — М.: Институт СДП, 2018.
7. Петерсон Л. Г., Абатурова В. В., Кубышева М. А. Система «выращивания» одаренности школьников: методологический аспект и практика // Профильная школа. — 2016. — № 2. — С. 6-22.
8. Петерсон Л. Г., Агаханова О. Н. Математический театр: учебное пособие по

олимпиадной математике для 3 класса (ступень I). — М.: Институт СДП, 2021.

9. Петерсон Л. Г., Кубышева М. А. Как научить учиться: технология деятельностного метода в системе непрерывного образования (детский сад — школа — вуз) // Педагогическое образование и наука. — 2014. — № 2. — С. 52-58.

10. Прокофьева О.В. Математика. 1-4 классы. Олимпиадные задания. ФГОС. - М.: Учитель, 2017 г.

11. Шейкина С.А. Учусь решать олимпиадные задачи 1-4 классы. Тренажер. - М.: Планета, 2025 г.

Оценочный инструментарий курса внеурочной деятельности

«Формула мышления»

Проверка результатов проходит в форме:

- игровых занятий на повторение (конференции, викторины, составление кроссвордов, математические бои и др.),
- участие в математических олимпиадах и конкурсах различного уровня;
- собеседования (индивидуальное и групповое);
- опросников;
- тестирования;
- проведения самостоятельных работ репродуктивного характера и др.

Формы подведения итогов реализации программы Итоговый контроль осуществляется в формах:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- олимпиада;
- контрольные задания.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов, учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио и отражаются в индивидуальном образовательном маршруте.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

В соответствии с п. 31.2. ФГОС НОО программа формирования универсальных учебных действий АНОО «Пушкинская школа» должна содержать:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий (далее УУД) при получении начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (п.40 ФГОС НОО), включающим:

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Программа формирования УУД должна отражать в соответствии с п. 42 ФГОС НОО:

овладение универсальными учебными познавательными действиями:

базовыми логическими действиями:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовыми исследовательскими действиями:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
работой с информацией:
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
- овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:
общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
совместная деятельность:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
самоорганизация:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;
самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
Универсальные учебные действия трактуются во ФГОС НОО как обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.
На уровне НОО достижения, полученные обучающимися в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями (далее - метапредметные результаты), сгруппированы согласно ФГОС НОО (п.9) по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:
учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы начального общего образования, направленными на овладение и использование знаково-символических средств (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач) (далее - универсальные учебные познавательные действия);
учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы начального общего образования, направленными на приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (далее - универсальные учебные коммуникативные действия);
учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы начального общего образования, направленными на овладение

типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (далее - универсальные регулятивные действия).

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

В рабочих программах учебных предметов учебного плана НОО АНОО «Пушкинская школа» содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Также в рабочих программах учебных предметов учебного плана НОО АНОО «Пушкинская школа» содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые

результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Рабочие программы учебных предметов учебного плана НОО АНОО «Пушкинская школа» представлены в содержательном разделе основной образовательной программы начального общего образования , а также на официальном сайте АНОО «Пушкинская школа» в соответствии с приказом Рособрнадзора от 04.08.2023 № 1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»). Раздел «Образование».

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

Также система оценки уровня сформированности УУД обучающихся описана в целевом разделе ООП НОО АНОО «Пушкинская школа» и представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС НОО универсальные учебные действия:

как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования»;

в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания.

Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по учебным предметам учебного плана начального общего образования.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

№	Учебные предметы	Описание УУД (в соответствии с ФОП НОО)
1.	«Русский язык», (п.20 ФОП НОО)	Пункты ФОП НОО 20.10.2. – 20.10.2.7. Формирование базовых логических действий как части познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы. Формирование базовых исследовательских действий как части познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. Формирование следующих действий при работе с информацией как части познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

		распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации. Формирование следующих действий общения как части коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Формирование следующих действий самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. Формирование действий самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

		соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям. Формирование УУД при осуществлении совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

2.	«Литературное чтение» (п.21 ФОП НОО)	П. 21.10.2.1. – 20.10.2.7. Формирование следующих базовых логических действий как части познавательных универсальных учебных действий: сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции),восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев. Формирование следующих базовых исследовательских действий как части познавательных универсальных учебных действий: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. Формирование умения работать с информацией как части познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации;

		находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Формирование умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Формирование умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. Формирование умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха(неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. Формирование умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

		проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов; планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

3.	«Иностранный (английский) язык» (п. 157 ФОП НОО)	П. 157.9.2.1. – 157.9.2.7. Формирование следующих базовых логических действий как части познавательных универсальных учебных действий: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы. П.157.9.2.2. Формирование следующих базовых исследовательских действий как части познавательных универсальных учебных действий: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. П. 157.9.2.3. Формирование умения работать с информацией как части познавательных универсальных учебных действий:

		выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. П. 157.9.2.4. Формирование умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. П. 157.9.2.5. Формирование умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. П. 157.9.2.6. Формирование умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха/неудачучебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. П. 157.9.2.7. Формирование умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно

		строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца
4.	«Математика» (п. 162 ФОП НОО)	П. 162.10.2.1. Формирование следующих базовых логических действий как части познавательных универсальных учебных действий: устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть - целое», «причина-следствие», протяженность); применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение; приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой. П. 162.10.2.2. Формирование следующих базовых исследовательских действий как части познавательных универсальных учебных действий: проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов). П. 162.10.2.3. Формирование следующих информационных действий как части познавательных универсальных учебных действий: находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
		представлять информацию в заданной форме (дополнять
		таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу,

		в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации. П.162.10.2.4. Формирование следующих действий общения как части коммуникативных универсальных учебных действий: конструировать утверждения, проверять их истинность; использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения; создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным. П. 162.10.2.5. Формирование следующих действий самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения. П.162.10.2.6. Формирование следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок; предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным); оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.
		П. 162.10.2.7. Формирование умения совместной деятельности:

		участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

5.	«Окружающий мир» (п.163 ФОП НОО)	П. 163.10.2.1. Формирование следующих базовых логических действий как части познавательных универсальных учебных действий: понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности; на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве); сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма. П. 163.10.2.2. Формирование следующих базовых исследовательских действий как части познавательных универсальных учебных действий: проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях; моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты, и другие); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое,

		причина - следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования). П.163.10.2.3. Формирование умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки; находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию; читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию; соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма). П. 163.10.2.4. Формирование умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей; создавать устныеи письменные тексты(описание, рассуждение, повествование); конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты

		и другие) к тексту выступления. П.163.10.2.5. Формирование умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций. П. 163.10.2.6. Формирование умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни; объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их. П. 163.10.2.7. Формирование умения совместной деятельности: понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.
6.	«Основы религиозных культур и светской этики» (п. 164 ФОП НОО)	П.164.7.2.2. Формирование следующих базовых логических и исследовательских действий как части познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знанийо

		традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца. П. 164.7.2.3. Формирование умения работать с информацией как части познавательных универсальных учебных действий: воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике; использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность. П. 164.7.2.4. Формирование умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий: использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения; создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике. П. 164.7.2.5. Формирование умения самоорганизации и самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои

		поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета. П. 164.7.2.6. Формирование умения совместной деятельности: выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

7.	«Изобразительное искусство» (п.165 ФОП НОО)	П.165.10.2. Формирование познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (темное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении. П.165.10.2.1. Формирование следующих базовых логических и исследовательских действий как части познавательных универсальных учебных действий: проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определенных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведенного наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных

		композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания. П.165.10.2.2. Формирование умения работать с информацией как части познавательных универсальных учебных действий: использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять ее в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете. П.165.10.2.3. Формирование умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий: понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учета интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать свое и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной

		работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по ее достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата. П.165.10.2.4. Формирование умения самоорганизации и самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

8.	«Музыка» (п.166 ФОП НОО)	П.166.9.2.-166.9.2.7. Формирование универсальных познавательных учебных действий, универсальных коммуникативных учебных действий, универсальных регулятивных учебных действий. Формирование следующих базовых логических действий как части универсальных познавательных учебных действий: умение сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы. Формирование следующих базовых исследовательских действий как части универсальных познавательных учебных действий: на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных

		условиях. Формирование умения работать с информацией как части универсальных познавательных учебных действий: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей. (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Формирование умения как части универсальных коммуникативных учебных действий: 1) невербальная коммуникация: воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении; вербальная коммуникация: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; совместная деятельность (сотрудничество): стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия,

		исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов. Формирование умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. Формирование умения самоконтроля как части универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечит формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

9.	«Труд (технология)» (п.167 ФОП НОО)	В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося происходит формирование познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместная деятельность. П.167.10.2.1. Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы. П.167.10.2.5. Формирование умения совместной деятельности: организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности. упражнений,

		навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений; самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений; формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха; овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов; использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач. П.168.2.2.2.2. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека; строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

		продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности; конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. П. 168.2.2.2.3. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний); контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия; предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни; проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки; осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу; планировать ее решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу; предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения

определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод. о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у

обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Особенности оценки уровня сформированности универсальных учебных действий обучающихся.

Система оценки уровня сформированности УУД обучающихся описана в целевом разделе ООП НОО МАОУ лицея № 48 и представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

Формами контроля являются:

педагогическое наблюдение;

мониторинг УУД.

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий – таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

В АНОО «Пушкинская школа» проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определенном этапе обучения, в целях определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого обучающегося универсальных учебных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

2.3 Программа воспитания АНОО «Пушкинская школа»

2.3.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания начального общего образования ООП АНОО «Пушкинская школа» (далее – Программа воспитания) разработана в соответствии с законодательством Российской Федерации в сфере образования, нормативными правовыми актами Российской Федерации и Краснодарского края, регулирующими вопросы воспитания, образования, профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, защиты прав и законных интересов обучающихся, обеспечения их безопасности, а также с учетом особенностей образовательной организации.

Программа воспитания является составной частью основной образовательной программы начального общего образования и предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации.

Программа воспитания является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа воспитания разработана с учетом:

- Федерального закона №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федерального закона № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указа Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г., №286 (с изменениями приказа Минпросвещения 467 от 18.07.2025);
- Федеральной основной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №370 (с изменениями приказа Минпросвещения 704 от 9.10.2024);
- Концепцией исторического просвещения в образовательных организациях, одобренной на коллегии Министерства просвещения Российской Федерации (протокол №1 от 15.04.2026 г.)
- Указа Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. № 145 "О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;
- Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию;
- Федерального календарного плана воспитательной работы;
- Нормативных правовых и методических документов Краснодарского края в сфере воспитания, образования, профилактики и обеспечения безопасности обучающихся;
- Региональных программ, проектов, концепций, планов и календарей воспитательной работы, реализуемых в системе образования Краснодарского края;
- Календарным планом воспитательной работы, а также календарем образовательных событий и памятных дат на 2026-2027 учебный год;
- муниципальных нормативных правовых актов и методических документов в сфере воспитания и профилактики;
- локальных нормативных актов АНОО «Пушкинская школа».

Также при реализации ООП ООО учтены требования:

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 августа 2024 г. N 10 , действующим до 1 января 2027 г.;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" с изменениями, внесенными постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 , от 17 марта 2025 г. N 2 действующим до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы);
- Постановления Правительства РФ №556 от 30.04.2024г. «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования».

Программа воспитания:
- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в АНОО «Пушкинская школа»;
- разработана и утверждена с участием коллегиальных органов управления АНОО «Пушкинская школа», в том числе Совета обучающихся;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными партнерами, в воспитательной работе классных руководителей;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовно-нравственным ценностям, российским базовым конституционным нормам и правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся;
- обеспечивает учет региональных особенностей Краснодарского края, историко-культурного, этнокультурного и социального контекста территории;
- предусматривает формирование культуры безопасного поведения обучающихся в социальной, природной, бытовой и цифровой среде;
- включает систему профилактической работы, направленную на предупреждение социальных рисков, девиантного и деструктивного поведения, правонарушений, зависимого поведения, травли и иных угроз психологической и социальной безопасности обучающихся;
- предусматривает создание условий для социальной адаптации, социализации и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- обеспечивает взаимодействие образовательной организации с учреждениями культуры, спорта, дополнительного образования и иными социальными партнерами.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

В соответствии с особенностями АНОО «Пушкинская школа» внесены изменения в содержательный и организационный разделы программы воспитания. Изменения связаны с особенностями организационно-правовой формы, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

2.3.2 Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в АНОО «Пушкинская школа» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, закрепленных в Конституции Российской Федерации, российских традиционных духовно-нравственных ценностей, а также ценностей исторической памяти, гражданской ответственности, созидательного труда, единства народов России, взаимоуважения и сохранения культурного и языкового многообразия.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, образования, исторического просвещения, сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей, формирования российской гражданской и культурной идентичности, обеспечения безопасности обучающихся, профилактики социально опасных и деструктивных явлений, а также укрепления единства народов Российской Федерации, межнационального и межрелигиозного согласия, формирования культуры межнационального общения.

Целевым ориентиром воспитательной деятельности является развитие высоконравственной, социально ответственной личности, разделяющей российские традиционные духовно-нравственные и культурно-исторические ценности, осознающей свою принадлежность к многонациональному народу Российской Федерации, принимающей ответственность за настоящее и будущее России, способной к созидательной деятельности, саморазвитию, конструктивному взаимодействию с другими людьми и безопасному поведению в социальной, природной и цифровой среде.

Воспитательная деятельность обеспечивает единство урочной и внеурочной деятельности, взаимодействия образовательной организации с семьей и

социальными партнерами, а также преемственность воспитательной работы на уровнях начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Особое значение в системе воспитательной деятельности имеет историческое просвещение как сквозной компонент воспитания, направленный на формирование исторической памяти, российского национального исторического сознания, российской гражданской и культурной идентичности, уважения к историческому и культурному наследию России, Краснодарского края и муниципального образования, осмысление исторического опыта и сохранение преемственности поколений. Историческое просвещение реализуется во взаимосвязи с содержанием учебных предметов, внеурочной и воспитательной деятельности, основными школьными делами, музейной, проектной, исследовательской и краеведческой деятельностью.

Региональный компонент воспитательной деятельности учитывает историко-культурные, этнокультурные, социальные и иные особенности Краснодарского края, способствует формированию чувства принадлежности к своей малой родине, уважения к истории и культуре Кубани, традициям и культурному многообразию народов, проживающих на территории края.

Важным компонентом воспитательной деятельности является формирование культуры безопасного поведения обучающихся, профилактика социальных рисков, девиантного и деструктивного поведения, социальной дезадаптации, правонарушений, зависимостей, травли, экстремистских и террористических проявлений, а также развитие навыков саморегуляции, стрессоустойчивости и конструктивного взаимодействия.

Воспитательная система образовательной организации предусматривает создание условий для социализации, социальной адаптации, включения в детско-взрослое сообщество и участия в общей системе воспитательной деятельности всех обучающихся, включая обучающихся с особыми

образовательными потребностями, детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей.

Содержание воспитания реализуется с учетом возрастных особенностей обучающихся и строится на принципах преемственности, системности, ценностного единства, совместной деятельности детей и взрослых, уважения достоинства каждого обучающегося и приоритета безопасности.

Приоритетной задачей воспитательной деятельности является создание условий для достижения обучающимися личностных результатов освоения образовательных программ, развития их гражданской ответственности, самостоятельности, социальной активности, способности к саморазвитию и личностному самоопределению.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации носит системный и адресный характер и предусматривает сочетание общих профилактических, развивающих и просветительских мероприятий с индивидуальной работой и психолого-педагогическим сопровождением обучающихся при наличии факторов риска. При организации воспитательной деятельности учитываются результаты анализа воспитательной ситуации в образовательной организации, особенности контингента обучающихся, их семей и социального окружения.

Цель воспитания обучающихся.

Цель воспитания:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону

и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

- формирование у обучающихся культуры безопасного поведения, способности противостоять негативным и деструктивным воздействиям социальной и цифровой среды, конструктивно разрешать конфликтные ситуации, обращаться за помощью и оказывать поддержку другим.

1.2. Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний норм, традиционных российских духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС;

- формирование исторической памяти, российского исторического сознания, уважения к историческому и культурному наследию России, Краснодарского края;

- формирование российской гражданской и культурной идентичности, чувства принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, уважения к культуре, традициям и языкам народов России;

- формирование культуры безопасного поведения в социальной, природной, бытовой, транспортной, информационной и цифровой среде, профилактика социально опасного и деструктивного поведения;

- создание условий для социализации, социальной адаптации и включения в общую систему воспитательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями;

- развитие способности обучающихся к саморегуляции, ответственному выбору, конструктивному взаимодействию, решению конфликтов, противостояние негативному групповому и информационному влиянию.

1.3. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;

- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры, формирование культуры межнационального и межконфессионального взаимодействия, уважения к культурному многообразию народов России.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности, освоение историко-культурного наследия России, Краснодарского края на основе исторического просвещения, сохранение исторической памяти и преемственности поколений.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных

ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.5. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования устанавливаются соответствующими федеральными государственными образовательными стандартами.

На основании требований федеральных государственных образовательных стандартов в настоящем разделе определены целевые ориентиры результатов

воспитания, на достижение которых должна быть направлена воспитательная деятельность общеобразовательной организации.

Целевые ориентиры результатов воспитания определены с учетом инвариантного содержания воспитания, российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, российских традиционных духовно-нравственных ценностей, задач формирования российской гражданской и культурной идентичности, исторического просвещения, укрепления единства народов Российской Федерации, а также формирования культуры безопасного поведения и ответственного отношения к своему здоровью, окружающим людям и социальной среде.

Целевые ориентиры результатов воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника образовательной организации и базовыми духовно-нравственными ценностями.

Целевые ориентиры результатов воспитания начального общего образования.

Гражданско- патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, ее территории и государственном устройстве; сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан

- Российской Федерации, проявляющий уважение к своему и другим народам; понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему

- Родного края, своей Родины — России, Российского государства;

- понимающий значение государственных символов Российской Федерации, своего региона, государственных и памятных дат, мест почитания героев и защитников Отечества;

- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности;

- проявляющий интерес к истории и культуре Краснодарского края, своего муниципального образования, своей семьи;

- понимающий значение сохранения исторической памяти, проявляющий уважение к защитникам Отечества, героям, памятникам истории и культуры;

- проявляющий уважение к традициям и культурному многообразию народов России, способность к доброжелательному взаимодействию с людьми разных национальностей и культур.

Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной и религиозной принадлежности;

- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий достоинство каждого человека;

- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь и поддержку другим людям;

- умеющий оценивать поступки с позиции нравственных норм, осознающий ответственность за свои поступки;

- проявляющий уважение к старшим, семье, традициям и культурному наследию народов России;

- владеющий первоначальными навыками конструктивного общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми, проявляющий неприятие унижения, жестокости и причинения вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре, народному творчеству и культурным традициям;

- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности и творчества;

- проявляющий интерес к культурному наследию родного края.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому и психическому здоровью; соблюдающий основные правила здорового и безопасного образа жизни в быту, природе, общественных местах и информационной среде;

- владеющий основными навыками безопасного поведения в повседневной жизни, в том числе на дороге, в транспорте, на воде и в цифровой среде;

- способный распознавать ситуации, представляющие угрозу жизни и здоровью, и своевременно обращаться за помощью к взрослым;

- проявляющий ответственное отношение к своему эмоциональному состоянию и состоянию других людей;

- проявляющий готовность соблюдать правила безопасного поведения и заботиться о безопасности окружающих.

Трудовое воспитание:

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда и ответственное потребление;

- проявляющий интерес к различным профессиям и видам трудовой деятельности;

- участвующий в доступных по возрасту видах труда и социально полезной деятельности.

Экологическое воспитание:

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям и науке;

- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, общества, о науке и научном знании;

- имеющий первоначальные навыки наблюдения, исследования, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания;

- проявляющий интерес к исследованию природы, истории и культуры родного края.

2.3.3 Содержательный раздел

1. Уклад Школы

Школа – это инновационный центр образования, занимающий передовые позиции в области развития образовательных технологий. Для учащихся – это залог успешной жизни, учебы, карьеры. В нем созданы все условия для того, чтобы через несколько лет выпускники стали профессионалами высочайшего класса, умеющими ставить, и главное, решать самые сложные, нестандартные, а, зачастую, дерзкие задачи. Школа – это комплекс знаний, объединяющий образование, науку и культуру, сохраняющий лучшие традиции и ведущий инновационный поиск.

Школьники бережно относятся к истории школы, хранят и приумножают традиции. АНОО «Пушкинская школа» 7 лет. Сегодня АНОО

«Пушкинская школа» представляет собой пространство, где встречаются традиции и инновации. Здесь активно используются современные образовательные технологии, включая цифровые инструменты и платформы, которые способствуют созданию интерактивной учебной среды. Учителя не только передают знания, но и выступают в роли наставников, помогая каждому ученику раскрыть свои таланты и найти уникальный путь к успеху.

Школа является автономным некоммерческим общеобразовательным учреждением, реализующим начальное, основное и среднее образование. Режим деятельности организации осуществляется в одну смену – это школа полного дня. Школа имеет свою школьную форму, нормативные акты, регулирующие поведение и этику общения. Система обеспечения безопасности учащихся во время пребывания в школе реализуется следующими направлениями: работа по антитеррористической защищённости и противодействию терроризму и экстремизму, работа по обеспечению охраны образовательного учреждения, информационная безопасность, пожарная безопасность, электробезопасность.

Основной контингент учащихся – дети из благополучных семей, которые проживают в близлежащих жилых районах и нацелены на получение качественного общего образования. Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является деятельность школьного Совета старшеклассников. Многие ученики знакомы с особенностями работы школы по рассказам своих старших братьев и сестер, которые также обучались в нашей образовательной организации. Все это помогает детям быстрее адаптироваться к школьным условиям.

Социальными партнерами школы являются Академия ФК «Краснодар», Кубанский государственный университет, Кубанский государственный медицинский университет, Кубанский Государственный технологический университет, МБУЗ Городская поликлиника 4 г. Краснодар, Краснодарская водолечебница, музеи и театры города.

Воспитательная цель школы - формирование нравственно зрелой, творческой и социально ответственной личности. Мы стремимся воспитать граждан, которые:

- искренне любят свою Родину и ощущают личную сопричастность к её судьбе;

- обладают глубокими знаниями и готовы применять их на благо страны;

- уважают духовные и культурные ценности многонационального народа России.

Руководство и педагогический коллектив видит свою миссию в том, чтобы увеличивать количество счастливых людей, которые осознают свою ценность и

приносят пользу миру. Ценностные ориентиры школы – «человек», «развитие», «созидание», «ответственная свобода».

Формирующиеся школьные традиции.

Наши учащиеся бережно относятся к истории учебного заведения, хранят и приумножают его наследие. В школе сложились богатые традиции. К ним можно отнести наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия: «День знаний», «День Учителя», мемориальные мероприятия ко Дню Победы, «День самоуправления», «День матери», «Благотворительная Рождественская ярмарка», «День Защитника Отечества», «Широкая Масленица», Школьная научно-практическая конференция, Туристический слет на д/л «Сигнал» в п. Кабардинка, «Итоговый спектакль» связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы школы.

Принципы воспитательной системы

Событийный подход

Воспитательный процесс строится вокруг значимых общешкольных мероприятий, которые становятся точками интеграции усилий всего педагогического коллектива.

Коллективное творчество

Каждое ключевое мероприятие разрабатывается, проводится и анализируется совместно педагогами и учениками, что формирует чувство сопричастности.

Постепенное взросление

Система воспитания выстроена так, что с каждым годом ученики получают больше возможностей для самореализации - от участников до организаторов событий.

Кооперация вместо конкуренции

Мы сознательно избегаем искусственного соперничества между классами, делая акцент на межвозрастном взаимодействии и социальной активности.

Командный дух

Педагоги уделяют особое внимание формированию благоприятного климата во всех детских коллективах - классах, кружках, секциях.

Ключевая роль классного руководителя

Наставник класса выполняет многогранную функцию: защитника интересов детей, организатора, медиатора в конфликтах и наставника в личностном развитии.

Значимые для воспитания проекты и программы, в которых участвует школа:

Всероссийские спортивные состязания и акции: сдача норм ГТО, забег «Teach&run» «Зарница», Всероссийская спартакиада школьников;

Благотворительные акции: «Благотворительная Рождественская ярмарка»;

«Большая перемена» - крупнейший конкурс для школьников, где каждый может проявить свои таланты, найти единомышленников и получить поддержку для реализации собственных идей. Наши ученики ежегодно становятся его активными участниками и призерами.

«Киноуроки в школах России» - проект сочетает воспитание нравственных ценностей с просмотром и обсуждением специально созданных детских короткометражных фильмов;

Олимпиады школьников «ВСОШ»

ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

Социальные проекты, мероприятия в рамках Всероссийских конкурсов и проектов:

- еженедельные общешкольные линейки с поднятием государственного флага и исполнением гимна России;

всероссийские акции в формате «Дней единых действий».

Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира:

«Разговоры и важном»;

«Шахматы»;

«Программирование»;

«Кубановедение»;

«Разговорный клуб»;

«Здоровый образ жизни»

Школа активно внедряет современные подходы к воспитанию, сочетая традиционные ценности с актуальными образовательными технологиями. Мы реализуем следующие перспективные практики:

1. Цифровое воспитание и медиаграмотность:

- цикл тренингов по кибербезопасности и цифровой ответственности в интернет-пространстве;

- работа «Медиацентра», выпускающего видео- и фоторепортажи о школьной жизни, школьных новостях и т.д.

2. Тренинги эмоционального интеллекта и психологической грамотности совместно с приглашенными специалистами организаций - социальных партнеров школы;

3. Деловые и трансформационные игры по финансовой грамотности;

4. Организация системы вожатской деятельности (шефство учащихся 8-11 классов над учениками 1-7 классов);

5. Пространственное воспитание:

- трансформируемые рекреационные зоны
- зона коворкинга

7. Персонализированные образовательные маршруты

Особенностью наших практик является:

- Междисциплинарный подход
- Гибкость и адаптивность методик
- Акцент на практико-ориентированность
- Интеграция с учебным процессом

Воспитывающая среда школы:

Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

соблюдении законности и прав семьи и ребенка, конфиденциальности информации о ребенке и семье;

безопасности ребенка; создании психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого;

реализации процесса воспитания через создание в школе детско- взрослых общностей, объединяющих детей и педагогов яркими и содержательными делами и событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

важной чертой каждого совместного дела педагогов и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

педагоги организации ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, кружков, студий и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Воспитывающие общности (сообщества) в школе:

- спортивный клуб;
- театральная студия;
- школьный медиацентр;
- кружок изобразительного искусства;
- кружок «3D-моделирования»;
- кружок «Робототехники»;
- школа вожатых;
- шахматный клуб.

Профессиональные:

- школьный методический совет;
- школьные методические объединения.

Требования к профессиональному сообществу школы:

- соблюдение норм профессиональной педагогической этики;
- уважение и учёт норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, в общении;
- уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;
- соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в отечественной педагогической культуре, традиции;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов и прав всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов;

- инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;

- внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с учетом индивидуальных особенностей каждого;

- быть примером для обучающихся при формировании у них ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;

- побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, ответственность.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках основных видов, форм и содержания воспитательной деятельности, представленных в соответствующих модулях Программы.

Содержание модулей определяется с учетом федеральных требований, региональных приоритетов воспитательной деятельности, особенностей образовательной организации, контингента обучающихся, их возрастных и индивидуальных особенностей, уклада образовательной организации и социального окружения.

Воспитательная деятельность реализуется во взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности, классного руководства, основных школьных и внешкольных мероприятий, взаимодействия с родителями (законными представителями), ученического самоуправления, дополнительного образования,

деятельности детских общественных объединений, социального партнерства и профилактической работы.

Для каждого модуля образовательная организация конкретизирует формы, виды деятельности, мероприятия и практики с учетом условий их реализации.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Инвариантные модули

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;

- учет воспитательного потенциала учебного предмета при планировании учебной деятельности и реализация тематических акцентов в соответствии с рабочими программами учебных предметов, курсов, модулей и календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов.

- историческое просвещение, направленное на формирование исторической памяти, российского национального исторического сознания, российской гражданской и культурной идентичности, уважения к историческому и культурному наследию России, Краснодарского края и муниципального образования. Историческое просвещение реализуется через содержание учебных

предметов, работу с историческими источниками, анализ исторических событий и явлений, изучение истории и культуры родного края, биографий выдающихся деятелей, сохранение памяти о защитниках Отечества и значимых событиях отечественной истории.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в соответствии с планами учебных курсов и внеурочных занятий предусматривает:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;

- формирование в секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

- поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, создание условий для реализации их инициатив;

- поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в Школе осуществляется в рамках курсов и занятий различной направленности, в том числе:

- гражданско-патриотической, духовно-нравственной;

- познавательной, научной, исследовательской и просветительской; экологической и природоохранной;

- физкультурно-оздоровительной и спортивной;

- иной направленности с учетом интересов обучающихся, задач воспитательной работы и возможностей образовательной организации.

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в качестве особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной, тематической направленности;

- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в школе;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты

наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

- оказание педагогической поддержки обучающимся в разрешении проблемных ситуаций, предупреждении конфликтов и формировании социально приемлемых способов взаимодействия и поведения;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;

- участие в выявлении факторов риска, неблагополучия и социальной дезадаптации обучающихся с последующим информированием и взаимодействием с ответственными специалистами образовательной организации в пределах компетенции;

- содействие включению в классный коллектив обучающихся, нуждающихся в дополнительной поддержке, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе;

- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Модуль «Основные школьные дела»

Это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно учителями и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с учителями в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых учителями для детей.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел в образовательной организации предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

- многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

При планировании основных школьных дел предусматривается включение мероприятий, направленных на сохранение исторической памяти, историческое и краеведческое просвещение, осмысление значимых событий истории России и Краснодарского края, формирование чувства сопричастности к судьбе своей страны и малой родины.

Основные школьные дела по возможности предусматривают активное участие обучающихся в их планировании, подготовке, проведении и анализе, что позволяет переходить от мероприятийной модели воспитания к совместной деятельности детей и взрослых.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности

российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео)

природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях школы;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- разработку и популяризацию символики школы (эмблема, логотип, маскот, школьная форма и т. д.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при школе;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности;

- оформление и использование в воспитательных целяхпространств, отражающих историко-культурное наследие России, Краснодарского края, размещение материалов, способствующих формированию российской гражданской и культурной идентичности, сохранению исторической памяти, уважению к культурному многообразию народов России и истории Кубани.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривает:

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- работу родительских гостиных, круглых столов, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, обмениваться опытом;

- родительские чаты с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в школе в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями;

- просвещение родителей (законных представителей) по вопросам возрастных особенностей обучающихся, психологической безопасности, профилактики травли, зависимого и деструктивного поведения, цифровой безопасности, безопасного поведения в социальной и информационной среде;

- информирование родителей о возможностях получения психолого-педагогической, социальной и иной помощи;

- взаимодействие с родителями при возникновении признаков социальной дезадаптации, конфликтных ситуаций и иных факторов риска с соблюдением требований законодательства Российской Федерации.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность органа ученического самоуправления, избранных обучающимися;

- представление органом ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления школой;

- защиту органом ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

- участие представителей органа ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы;

- участие представителей органа ученического самоуправления обучающихся в анализе воспитательной деятельности в школе;

- участие представителей органов ученического самоуправления в обсуждении вопросов безопасной и психологически комфортной среды образовательной организации;

- участие представителей обучающихся в разработке и реализации социально значимых, гражданско-патриотических, экологических, волонтерских и профилактических инициатив.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в общеобразовательной организации направлена на формирование и поддержание безопасной, психологически комфортной и благоприятной для развития обучающихся образовательной среды, предупреждение социальных рисков, деструктивного и девиантного поведения, обеспечение своевременного

выявления факторов риска и оказания необходимой психолого-педагогической, социальной и иной помощи обучающимся.

Профилактическая деятельность осуществляется во взаимодействии педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей), специалистов образовательной организации, социальных партнеров и субъектов системы профилактики в пределах их компетенции.

Организация профилактической работы в образовательной организации основывается на принципах системности, адресности, своевременности, комплексности, конфиденциальности, уважения достоинства обучающегося, приоритета его безопасности и недопустимости стигматизации.

Профилактическая деятельность осуществляется во взаимосвязи с воспитательной, урочной и внеурочной деятельностью, классным руководством, работой с родителями и социальным партнерством.

Основные блоки организации профилактической работы

1. Направления профилактической работы

Профилактическая работа осуществляется по следующим основным содержательным направлениям:

- безопасная образовательная среда;
- психологическая безопасность и профилактика травли;
- профилактика девиантного и деструктивного поведения;
- семья и родители;
- правовое воспитание и профилактика правонарушений;
- цифровая среда и информационная безопасность.

Содержание каждого направления конкретизируется с учетом особенностей образовательной организации, контингента обучающихся, результатов анализа воспитательной ситуации и выявленных факторов риска.

В рамках указанных направлений образовательная организация предусматривает также профилактику употребления психоактивных веществ и иных зависимостей, суицидального и самоповреждающего поведения, агрессивного поведения, экстремизма и терроризма, правонарушений и безнадзорности, кибербуллинга и иных рисков, представляющих угрозу физической, психологической и социальной безопасности обучающихся.

2. Технологии, методы и формы профилактической работы

Реализация профилактического потенциала предусматривает сочетание общих, групповых и индивидуальных форм работы.

К основным формам и технологиям профилактической деятельности относятся:

- информационно-просветительская и разъяснительная работа с обучающимися, родителями (законными представителями) и педагогическими работниками;

- классные часы, тематические занятия, беседы, дискуссии, тренинги, практикумы, моделирование ситуаций безопасного поведения;

- социально значимые, спортивные, творческие, экологические, волонтерские, гражданско-патриотические и иные виды деятельности, создающие условия для позитивной самореализации обучающихся;

- развитие навыков саморегуляции, самоконтроля, конструктивного общения, разрешения конфликтов, противостояния негативному групповому и информационному влиянию;

- наблюдение за особенностями поведения и взаимодействия обучающихся в образовательной среде;

- выявление факторов риска и ресурсов повышения безопасности;

- консультирование обучающихся, родителей (законных представителей) и педагогических работников;

- организация взаимодействия с организациями и специалистами, обладающими необходимыми компетенциями для оказания специализированной помощи.

Формы профилактической работы выбираются с учетом потребностей обучающихся, возможностей образовательной организации и компетенций специалистов.

3. Организация контроля и анализа профилактической работы

Контроль и анализ профилактической деятельности направлены на оценку состояния профилактической среды, своевременность выявления факторов риска, качество организации индивидуальной и групповой работы, эффективность взаимодействия участников профилактической деятельности и необходимость корректировки реализуемых мер.

В образовательной организации осуществляется:

- анализ состояния безопасной и психологически комфортной образовательной среды;

- анализ выявленных факторов риска и условий, влияющих на безопасность обучающихся;

- учет и анализ обращений обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников по вопросам безопасности и неблагополучия в пределах требований законодательства;

- анализ результатов профилактических мероприятий.

4. Межведомственное взаимодействие и социальное партнерство

Межведомственное взаимодействие осуществляется в целях обеспечения комплексной помощи обучающимся и семьям в случаях, когда решение возникающих проблем требует участия специалистов и организаций, не относящихся к системе образования.

Образовательная организация взаимодействует в пределах компетенции с:

- комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав;

- органами внутренних дел;

- учреждениями здравоохранения;

- организациями социальной защиты населения;

- учреждениями и организациями молодежной политики, культуры, спорта и дополнительного образования;

- организациями и специалистами, оказывающими психолого-педагогическую и иную специализированную помощь;

- общественными организациями и иными социальными партнерами.

Межведомственное взаимодействие включает информирование, консультирование, совместное планирование профилактических мероприятий, участие специалистов в просветительской и профилактической работе, а также организацию своевременной маршрутизации обучающихся и семей при наличии соответствующих оснований.

Основные содержательные направления профилактической работы

1. Безопасная образовательная среда

Реализация направления предусматривает:

- формирование в АНОО «Пушкинская школа» безопасной и благоприятной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся;

- формирование у обучающихся навыков безопасного поведения в образовательной организации, быту, общественных местах, природной среде и при чрезвычайных ситуациях;

- профилактику травматизма;

- формирование культуры безопасного поведения на транспорте и дорогах;

- профилактику дорожно-транспортного травматизма, в том числе с учетом использования современных средств индивидуальной мобильности (СИМ);

- формирование навыков безопасного поведения на воде и в природной среде;

- обеспечение пожарной безопасности и формирование навыков действий при возникновении чрезвычайных ситуаций;

- включение обучающихся в деятельность, направленную на формирование культуры личной и общественной безопасности.

2. Психологическая безопасность и профилактика травли

Реализация направления предусматривает:

- создание психологически комфортной образовательной среды, основанной на - уважении достоинства каждого обучающегося;

- развитие культуры конструктивного общения и взаимодействия; профилактику травли, буллинга и кибербуллинга;

- формирование у обучающихся навыков распознавания ситуаций травли, безопасного поведения и обращения за помощью;

- формирование неприятия унижения, насилия, агрессивного и дискриминационного поведения;

- поддержку обучающихся, испытывающих трудности во взаимодействии со сверстниками;

- развитие навыков конструктивного разрешения конфликтов;

- организацию психолого-педагогического сопровождения обучающихся, испытывающих эмоциональные, коммуникативные и иные трудности;

- повышение компетентности педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам психологической безопасности детей.

Особое внимание уделяется созданию условий для включения в детско-взрослое сообщество всех обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей.

3. Профилактика девиантного и деструктивного поведения

Реализация направления предусматривает:

- раннее выявление признаков социального неблагополучия, социальной дезадаптации и иных факторов риска;

- формирование у обучающихся навыков самоконтроля, саморегуляции, ответственного выбора и прогнозирования последствий своих действий;

- профилактику агрессивного поведения;

- профилактику самоповреждающего и суицидального поведения; профилактику употребления психоактивных веществ и иных форм зависимого поведения;

- профилактику вовлечения обучающихся в деструктивные сообщества и иные деструктивные формы деятельности;

- профилактику распространения идеологии экстремизма и терроризма, иных деструктивных идеологий и формирование у обучающихся устойчивого неприятия соответствующих проявлений;

- формирование способности распознавать признаки вовлечения в деструктивные сообщества и информационные воздействия и своевременно обращаться за помощью;

- формирование культуры межнационального и межконфессионального взаимодействия как фактора предупреждения распространения экстремистских установок.

- профилактику вовлечения обучающихся в противоправную деятельность, в том числе совершение преступлений и иных правонарушений с использованием информационно-телекоммуникационных технологий;

- формирование правовой и финансовой грамотности, профилактику вовлечения несовершеннолетних в незаконные финансовые операции, в том

числе использование их банковских счетов и платежных инструментов в противоправных целях (дропперство);

- организацию позитивной занятости и социально значимой деятельности как ресурса профилактики;

- индивидуальную и групповую работу с обучающимися при наличии факторов риска;

- взаимодействие с родителями (законными представителями).

4. Семья и родители

Реализация направления предусматривает:

- регулярное информирование родителей (законных представителей) по вопросам безопасности, воспитания и социализации обучающихся;

- просвещение родителей по вопросам возрастных особенностей детей и подростков;

- информирование о факторах риска, признаках неблагополучия и возможностях получения помощи;

- профилактику конфликтов, травли, зависимого и деструктивного поведения;

- просвещение по вопросам цифровой безопасности, цифровой гигиены и защиты детей от деструктивного информационного воздействия;

- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей);

- привлечение родителей к решению проблемных ситуаций и реализации профилактических мероприятий;

- взаимодействие специалистов образовательной организации с родителями при наличии факторов риска;

- организацию совместных детско-родительских профилактических, просветительских и социально значимых мероприятий.

Работа с родителями осуществляется как на общешкольном и групповом, так и на индивидуальном уровне с учетом характера ситуации и потребностей семьи.

5. Правовое воспитание и профилактика правонарушений

Реализация направления предусматривает:

- формирование правовой грамотности обучающихся;

- формирование представлений о правах, обязанностях и ответственности;

- профилактику вовлечения обучающихся в незаконную финансовую деятельность, в том числе предоставление банковских карт, счетов, электронных средств платежа и иных платежных инструментов для совершения противоправных операций;

- формирование у обучающихся представлений об уголовной, административной и иной ответственности за участие в противоправных финансовых схемах и действиях в информационно-телекоммуникационной среде;

- воспитание уважения к закону, нормам общественной жизни и правам других людей;

- профилактику правонарушений, безнадзорности и иных форм противоправного поведения;

-формирование навыков конструктивного решения конфликтных ситуаций;

- проведение правового просвещения обучающихся и родителей (законных представителей);

- взаимодействие с субъектами системы профилактики;

- вовлечение обучающихся в социально значимую деятельность как средство формирования ответственного гражданского поведения;

- индивидуальную профилактическую работу с обучающимися при наличии оснований и в соответствии с компетенцией образовательной организации.

6. Цифровая среда и информационная безопасность

Реализация направления предусматривает:

- профилактику вовлечения обучающихся в незаконную финансовую деятельность, в том числе предоставление банковских карт, счетов, электронных средств платежа и иных платежных инструментов для совершения противоправных операций;

- профилактику кибертравли;

- профилактику вовлечения обучающихся в деструктивные сообщества и распространения деструктивного контента;

- формирование культуры безопасного поведения в цифровой среде;

- формирование навыков защиты персональных данных и цифровой репутации;

- формирование навыков распознавания недостоверной, манипулятивной и деструктивной информации;

- формирование у обучающихся представлений об уголовной, административной и иной ответственности за участие в противоправных финансовых схемах и действиях в информационно-телекоммуникационной среде;

- формирование навыков безопасного общения в социальных сетях и иных цифровых средах;

- обучение алгоритмам действий при столкновении с угрозами и опасностями в информационной среде;

- обучение правилам безопасного использования цифровых устройств, сервисов и информационных ресурсов;

- развитие медиаграмотности и критического восприятия информации;

- просветительскую работу с родителями (законными представителями) по вопросам цифровой безопасности детей.

Уровни профилактической работы

Профилактическая деятельность в АНОО «Пушкинская школа» осуществляется на двух взаимосвязанных уровнях:

Первичная профилактика

Первичная профилактика направлена на всех обучающихся и предусматривает:

- создание безопасной и психологически комфортной образовательной среды;

- формирование знаний, навыков и установок безопасного и социально ответственного поведения;

- развитие эмоциональной устойчивости, навыков саморегуляции и конструктивного взаимодействия;

- формирование правовой и цифровой культуры;

- развитие позитивной социальной активности и вовлеченности обучающихся;

- информационно-просветительскую работу с обучающимися, родителями и педагогическими работниками;

- формирование финансовой грамотности и навыков безопасного поведения при использовании банковских и электронных платежных инструментов.

Вторичная профилактика

Вторичная профилактика направлена на обучающихся и семьи, у которых выявлены факторы риска, начальные признаки неблагополучия или затруднения социальной адаптации.

Она предусматривает:

- раннее выявление факторов риска;

- уточнение характера возникшей ситуации и определение потребности в помощи;

- индивидуальную и групповую профилактическую работу;

- психолого-педагогическое и социальное сопровождение;

- взаимодействие с родителями (законными представителями);

- анализ динамики ситуации и корректировку профилактических мер.

Третичная профилактика.

При возникновении ситуаций, требующих специализированной помощи, образовательная организация действует в соответствии с законодательством Российской Федерации, компетенцией участников системы профилактики и установленными порядками межведомственного взаимодействия.

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы;

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение;

- организации профилактической системы, учреждения культуры, спорта, молодежной политики, здравоохранения, правоохранительные органы, комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, общественные организации и иные организации в пределах их компетенции.

Главными социальными партнерами АНОО «Пушкинская школа» являются родители (законные представители) обучающихся, представители учреждений, участвующих в дополнительном образовании обучающихся.

Социальными партнерами школы являются, Академия ФК «Краснодар», Кубанский государственный университет, Кубанский государственный медицинский университет, и Кубанский Государственный технологический университет, МБУЗ Городская поликлиника 4 г. Краснодар, Краснодарская водолечебница, музеи и театры города.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы направлена на формирование у обучающихся готовности к профессиональному самоопределению, осознанному выбору образовательной и профессиональной траектории, понимания значения труда и профессиональной деятельности, развития представлений о собственных интересах, способностях и возможностях, а также о современном рынке труда, востребованных профессиях и направлениях развития экономики.

Профориентационная работа осуществляется во взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности, дополнительного образования, профессионального обучения, мероприятий профессионального выбора, взаимодействия с родителями (законными представителями), организациями высшего образования, работодателями и другими социальными партнерами.

Содержание профориентационной работы определяется с учетом возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных интересов и возможностей, потребностей регионального рынка труда, приоритетных направлений социально-экономического развития Краснодарского края, возможностей образовательной организации и уровня реализации Единой модели профессиональной ориентации.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы предусматривает:

1. Урочную деятельность

- использование воспитательного и профориентационного потенциала содержания учебных предметов, курсов и модулей;

- демонстрацию связи изучаемого содержания с профессиями, видами профессиональной деятельности, современными технологиями и отраслями экономики;

- решение практико-ориентированных задач и учебных ситуаций, связанных с профессиональной деятельностью;

- реализацию проектной, исследовательской и учебно-практической деятельности профориентационной направленности;

- формирование у обучающихся представлений о значении образования, знаний, навыков и личностных качеств для будущей профессиональной деятельности;

- развитие представлений о современных профессиях, профессиональных областях, технологиях и перспективах их развития.

Профориентационная направленность урочной деятельности реализуется педагогическими работниками при планировании учебной деятельности и учитывается в рабочих программах учебных предметов, курсов и модулей.

2. Внеурочная деятельность

- реализацию курса внеурочной деятельности «Россия - мои горизонты» в установленном порядке;

- проведение профориентационных занятий, направленных на формирование готовности к профессиональному самоопределению;

- проведение занятий по изучению мира профессий, отраслей экономики, профессиональных сфер и образовательных маршрутов;

- использование профориентационных диагностик и последующее обсуждение их результатов с обучающимися;

- формирование навыков осознанного выбора и планирования индивидуальной образовательно-профессиональной траектории;

- организацию практико-ориентированной деятельности, профессиональных проб и иных форм получения обучающимися профориентационно значимого опыта в соответствии с уровнем реализации Единой модели профессиональной ориентации;

- участие обучающихся в федеральных, региональных и муниципальных профориентационных проектах и мероприятиях.

3. Мероприятия профессионального выбора

- организацию экскурсий на предприятия и в организации, знакомящих обучающихся с профессиональными средами, содержанием и условиями труда;

- посещение организаций среднего профессионального и высшего образования;

- участие в днях открытых дверей, ярмарках профессий, выставках, профессиональных конкурсах и иных мероприятиях профессионального выбора;

- проведение встреч с представителями профессий, работодателями, специалистами организаций профессионального образования;

- организацию профессиональных проб в очном и дистанционном форматах;

- организацию тематических профессиональных и образовательных маршрутов с учетом интересов обучающихся;

- знакомство с востребованными и перспективными профессиями, направлениями развития экономики и социальной сферы России и Краснодарского края.

4. Дополнительное образование и профессиональное обучение

- использование возможностей дополнительного образования для развития интересов, способностей и компетенций обучающихся, значимых для профессионального самоопределения;

- реализацию дополнительных общеобразовательных программ технической, естественно-научной направленности с учетом профессиональных интересов обучающихся;

- организацию профессиональных проб, практико-ориентированных занятий и иных форм профессионального самоопределения;

- взаимодействие с организациями дополнительного образования, профессиональными образовательными организациями и иными организациями, предоставляющими возможности для получения обучающимися профессионально значимого опыта.

5. Работа с родителями (законными представителями)

- проведение тематических родительских собраний и встреч по вопросам профессионального самоопределения обучающихся;

- информирование родителей о возможностях продолжения образования, актуальных образовательных маршрутах, профессиях и направлениях подготовки;

- консультирование родителей по вопросам учета интересов, способностей и индивидуальных особенностей ребенка при выборе дальнейшего образовательного и профессионального маршрута;

- организация совместных профориентационных мероприятий обучающихся и родителей;

- привлечение родителей, представителей профессиональных сообществ и работодателей к профориентационным мероприятиям;

- содействие формированию у родителей компетентности в вопросах поддержки профессионального самоопределения ребенка.

6. Индивидуальное сопровождение профессионального самоопределения

- изучение профессиональных интересов, склонностей, способностей и образовательных потребностей обучающихся;

- проведение профориентационной диагностики с учетом возраста и целей ее проведения;

- предоставление обучающимся индивидуальных рекомендаций по построению образовательно-профессионального маршрута;

- индивидуальное консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей);

- содействие обучающимся в соотнесении результатов самопознания с содержанием профессий, образовательными возможностями и требованиями профессиональной деятельности;

- сопровождение обучающихся при выборе профиля обучения, направления профессиональной подготовки и дальнейшего образовательного маршрута.

7. Региональная составляющая профориентационной работы

В рамках регионального компонента образовательная организация учитывает особенности социально-экономического развития Краснодарского края, потребности регионального рынка труда, кадровые потребности приоритетных отраслей экономики и социальной сферы, возможности региональной системы профессионального образования, организаций-работодателей и иных социальных партнеров.

Профориентационная работа включает:

- знакомство с предприятиями и организациями Краснодарского края;

- посещение организаций среднего профессионального и высшего образования региона;

- участие в региональных профориентационных проектах, конкурсах, ярмарках профессий и иных мероприятиях;

- организацию профессиональных проб с учетом востребованных в регионе профессий и компетенций;

- встречи с представителями ведущих отраслей экономики, социальной сферы, науки, культуры, образования и иных сфер профессиональной деятельности;

- использование регионального профессионально-производственного окружения как ресурса профессионального самоопределения обучающихся.

Вариативные модули

Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио- и видеоинформации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и

сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- школьная интернет-страница в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации, привлечения внимания к образовательной организации, информационного продвижения традиций и ценностей школы;

- школьный медиацентр «Голос школы» – группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров.

- разновозрастный редакционный совет школьников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьные социальные сети) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления.

Модуль «Школьный театр»

– это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности.

Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, - универсальное средство развития личностных способностей человека.

Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля.

Участие в проекте предполагает самостоятельный выбор учащимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники проекта приобретают серьёзный опыт актёрской деятельности, а также навыки работы над сценарием произведения. Конечный продукт – итоговый школьный спектакль, приуроченный к выпускным мероприятиям.

Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии и походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социального поведения в различных ситуациях.

Создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности, ответственности, формирования навыков самообслуживающего труда. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- пешие прогулки, экскурсии, организованные классными руководителями и родителями;

- экскурсии, организуемые учителями предметниками (исторические, биологические, литературные);

- многодневные поездки, организуемые Школой в различные города и регионы России, с целью расширения кругозора, знакомства с историческими местами, местами боевой славы и др.).

Модуль «Детские общественные объединения»

«Школьный спортивный клуб» обеспечивает участие школьников в спортивных состязаниях и выполнение учащимися норм ГТО, организует работу в сфере физического развития и воспитания обучающихся, в том числе профилактики вредных привычек, содействует привитию навыков ведения ЗОЖ.

Творческая группа «Креатив» - на регулярной основе принимает активное участие в оформлении школы к праздничным мероприятиям, работает над изготовлением реквизита и элементов костюмов для постановок школьного театра.

Волонтерский отряд «Творим добро» - является постоянным участником благотворительных акций школы, на постоянной основе совместно с педагогами реализует цикл инклюзивных мероприятий с социальными партнерами школы – фондом поддержки детей с РАС «Открытая среда».

«Вожатское объединение» – его участники (учащиеся 8-11 классов) учатся планировать работу с детьми 1-7 классов, организовывать их деятельность при проведении мероприятий, общешкольных выездов. Полученные знания и навыки развивают организаторские и коммуникативные навыки, мотивацию к самосовершенствованию, к реализации творческого потенциала, лидерских качеств.

2.3.4 Организационный раздел

1. Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в общеобразовательной организации осуществляется педагогическими и иными работниками, участвующими в реализации рабочей программы воспитания в пределах их должностных обязанностей и профессиональной компетенции.

Для реализации рабочей программы воспитания в АНОО «Пушкинская школа» формируется система взаимодействия педагогических работников, обеспечивающая планирование, организацию, координацию, реализацию и анализ воспитательной деятельности, взаимодействие с обучающимися, родителями (законными представителями), социальными партнерами и субъектами системы профилактики.

Кадровое обеспечение воспитательной деятельности предусматривает распределение основных функций между участниками воспитательного процесса.

1) Исполнительный директор АНОО «Пушкинская школа» обеспечивает общее руководство воспитательной деятельностью, определяет ее приоритетные направления, создает необходимые организационные, кадровые и материальные условия для реализации рабочей программы воспитания, утверждает соответствующие локальные нормативные акты.

2) Корпоративный директор курирует воспитательную работу, осуществляет координацию воспитательной деятельности в образовательной организации; участвует в анализе воспитательной ситуации, планировании и организации воспитательной работы, организует взаимодействие специалистов ШВР со службами системы профилактики, социальными партнерами.

3) Заместитель директора по ВР, планирует и организует взаимодействие педагогических работников, родителей (законных представителей), органов ученического самоуправления, детских общественных объединений, обеспечивает методическое сопровождение воспитательной деятельности и анализ ее результатов; организует работу школьного ученического самоуправления, организует

сотрудничество с родителями обучающихся; организует и проводит культурно-массовые мероприятия, в том числе социально значимые.

4) Педагог-организатор участвует в организации воспитательных, культурных, гражданско-патриотических, социально значимых и иных мероприятий; содействует включению обучающихся в общественно полезную деятельность, детские инициативы, социальные проекты; обеспечивает взаимодействие участников школьных мероприятий, вовлекает обучающихся в работу детских и молодежных общественных организаций и объединений.

5) Заместитель директора по спорту привлекает к занятиям спортом максимальное число обучающихся, в том числе требующих особого педагогического внимания; организует и проводит спортивно-массовые мероприятия с детьми; пропагандирует здоровый образ жизни.

6) Классные руководители организует воспитательную деятельность на уровне классного коллектива; планируют и реализуют воспитательные мероприятия и совместные дела класса; осуществляют индивидуальную работу с обучающимися; содействует формированию благоприятного психологического климата и развитию детско-взрослых отношений; взаимодействует с учителями-предметниками и другими педагогическими работниками; организуют взаимодействие с родителями (законными представителями); участвуют в выявлении возникающих трудностей, факторов риска и проблем социальной адаптации обучающихся и взаимодействуют со специалистами образовательной организации в пределах своей компетенции.

Функции классного руководителя реализуются как особый вид педагогической деятельности, направленной прежде всего на воспитание и социализацию обучающихся. Федеральная программа предусматривает работу классного руководителя с классным коллективом, отдельными обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями).

7) Учителя и руководители МО реализуют воспитательный потенциал урочной и внеурочной деятельности, участвуют в формировании ценностных

установок, культуры общения, безопасного поведения и социальной ответственности обучающихся; создают условия для развития их самостоятельности, инициативы, познавательной активности и способности к сотрудничеству; взаимодействуют с классными руководителями и специалистами образовательной организации при решении воспитательных и профилактических задач.

8) Учитель-логопед участвует в создании условий для воспитания, социализации и включения в образовательную среду обучающихся с особыми образовательными потребностями с учетом их индивидуальных возможностей и потребностей.

9) Руководители школьного театра, школьных медиа и иных воспитательных пространств участвуют в реализации соответствующих направлений рабочей программы воспитания, создают условия для культурного, духовно-нравственного, исторического, гражданско-патриотического, творческого и познавательного развития обучающихся.

Важным условием реализации рабочей программы воспитания является командное взаимодействие педагогических работников, обеспечивающее преемственность и согласованность воспитательных воздействий, своевременное выявление трудностей и факторов риска, организацию необходимой поддержки обучающихся и взаимодействие с родителями (законными представителями).

При реализации модуля «Профилактика и безопасность» функции между педагогическими работниками распределяются с учетом их профессиональной компетенции. Профилактическая деятельность осуществляется во взаимодействии педагогических работников АНОО «Пушкинская школа», обучающихся и родителей (законных представителей), а при необходимости - с субъектами системы профилактики.

К организации воспитательной деятельности могут привлекаться представители органов ученического самоуправления, совета родителей (законных

представителей), детских общественных объединений, социальные партнеры, представители учреждений культуры, спорта, дополнительного образования, здравоохранения, социальной защиты, правоохранительных органов и иных организаций в пределах их компетенции.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в АНОО «Пушкинская школа» осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации в сфере образования, нормативными правовыми актами Российской Федерации и Краснодарского края, муниципальными правовыми актами, регулирующими вопросы воспитания, образования, профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, защиты прав и законных интересов обучающихся, а также локальными нормативными актами образовательной организации.

Нормативно-методическую основу реализации рабочей программы воспитания составляют:

- федеральные законы, указы Президента Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации и иные нормативные правовые акты Российской Федерации в сфере образования и воспитания;

- федеральные государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего общего образования;

- федеральные основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования;

- нормативные правовые и методические документы в сфере воспитания, исторического просвещения, сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- нормативные правовые и методические документы в сфере обеспечения безопасности обучающихся, профилактики безнадзорности и правонарушений

несовершеннолетних, профилактики социально опасного и деструктивного поведения;

- документы, регулирующие организацию психолого-педагогического сопровождения обучающихся, деятельность субъектов системы профилактики и межведомственное взаимодействие;

- нормативные правовые и методические документы Краснодарского края и муниципального образования;

- региональные и муниципальные программы, концепции, проекты, планы и календарные документы в сфере воспитания и профилактики;

- рабочая программа воспитания АНОО «Пушкинская школа» и календарные планы воспитательной работы;

- локальные нормативные акты образовательной организации, регламентирующие организацию воспитательной деятельности, взаимодействие участников образовательных отношений, деятельность органов ученического и родительского самоуправления, детских общественных объединений, организацию профилактической работы и обеспечение безопасности обучающихся.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Требования к организации образовательной и воспитательной среды для обучающихся с особыми образовательными потребностями определяются соответствующими федеральными государственными образовательными стандартами, федеральными адаптированными образовательными программами, адаптированными основными образовательными программами образовательной организации и иными нормативными и методическими документами с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей конкретных обучающихся.

В воспитательной работе учитываются особенности обучающихся с инвалидностью, с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся, нуждающихся в специальных образовательных условиях, одаренных обучающихся, а также иных обучающихся, испытывающих трудности в социальной адаптации, взаимодействии или освоении образовательной программы.

При наличии в АНОО «Пушкинская школа» детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей создаются условия для их социальной адаптации, включения в детско-взрослое сообщество, участия в общей системе воспитательной деятельности, предупреждения социальной изоляции и конфликтных ситуаций, формирования культуры взаимного уважения и конструктивного межкультурного взаимодействия.

В отношении каждого обучающегося учитываются его индивидуальные особенности, образовательные потребности, состояние здоровья, рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации и абилитации при наличии соответствующих документов.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- создание условий для успешной социальной адаптации и интеграции обучающихся в образовательную организацию и детско-взрослое сообщество; обеспечение эмоционально-положительного и уважительного взаимодействия обучающихся с педагогическими работниками, сверстниками и другими участниками образовательных отношений;

- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

- обеспечение доступности участия обучающихся в урочной, внеурочной, воспитательной, общественно значимой, творческой, спортивной и иных видах деятельности;

- создание условий для развития самостоятельности, инициативности, социальной активности и самореализации обучающихся;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки обучающихся и их семей;

- предупреждение социальной изоляции, дискриминации, стигматизации, травли и иных форм негативного отношения к обучающимся;

- обеспечение преемственности и согласованности действий педагогических работников и специалистов, участвующих в сопровождении обучающегося.

При организации воспитательной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- использование методов, форм и технологий воспитания, соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям, возможностям здоровья и особым образовательным потребностям обучающихся;

- индивидуализацию и дифференциацию воспитательной деятельности; создание психологически безопасной, доступной и развивающей образовательной среды;

- создание условий для полноценного участия обучающихся в совместной деятельности со сверстниками;

- использование при необходимости специальных методов и педагогических приемов, вспомогательных и технических средств, специальных учебных и методических материалов;

- организацию взаимодействия педагогических работников и специалистов психолого-педагогического сопровождения;

- организацию при необходимости коррекционно-развивающей работы в соответствии с соответствующими образовательными программами и рекомендациями специалистов;

- взаимодействие образовательной организации с родителями (законными представителями) обучающихся;

- при необходимости - взаимодействие с организациями и специалистами, оказывающими психолого-педагогическую, медицинскую, социальную и иную помощь;

- личностно ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся.

При организации совместной деятельности обучающихся создаются условия, обеспечивающие доступность участия в ней обучающихся с особыми образовательными потребностями, предупреждение их социальной изоляции и формирование культуры взаимопомощи, уважения и принятия индивидуальных особенностей каждого человека.

Педагогические работники, участвующие в воспитательной деятельности, учитывают рекомендации специалистов, результаты наблюдения за динамикой социальной адаптации обучающегося и взаимодействуют между собой в пределах своей профессиональной компетенции.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся реализуется:

1. Через организацию проведения церемонии награждения «Итоговый спектакль», которая является традиционным мероприятием АНОО «Пушкинская школа» и проводится ежегодно в июне. Организаторами церемонии является

администрация и педагогический коллектив. Целью церемонии является чествование учащихся добившихся наиболее высоких результатов в спорте, общественной жизни школы, победителей и призеров региональных (за исключением спортивных соревнований, где учитывается муниципальный уровень), всероссийских и международных конкурсов, конференций, олимпиад; педагогов – наставников, родителей.

Задачами церемонии являются:

- поддержка одаренных, талантливых учащихся;

- поддержка учителей, подготовивших победителей и призеров олимпиад, конкурсов, соревнований, конференций;

- мотивация учащихся к участию в конкурсах, олимпиадах, конференциях, соревнованиях разного уровня в рамках реализации инициативы «Успех каждого ребенка»;

- повышение имиджа АНОО «Пушкинская школа»;

- привлечение родителей к сотрудничеству с АНОО «Пушкинская школа».

Подготовку церемонии осуществляют Учредитель школы, администрация школы, педагогический коллектив, Совет школы. Создается комиссия для выявления участников награждения согласно критериям. Участники церемонии награждаются грамотами, значками «Пушкинской школы», памятными подарками по различным номинациям.

В АНОО «Пушкинская школа» имеются следующие формы поощрения:

- похвальный лист «За отличные успехи в учении»;

- грамоты за активное участие в классной и школьной жизни;

- грамоты и дипломы за победу или призовое место за достижения учащихся в различных видах деятельности;

- благодарности родителям (законным представителям) обучающихся за воспитание детей, активное участие в классной и школьной жизни.

Поощрение учащихся проводится в соответствии с положением о поощрении обучающихся АНОО «Пушкинская школа»

3.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса в АНОО «Пушкинская школа» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

1. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:

- урочной деятельности;
- внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- школьного театра, медиацентра.

Проблемы, которых следует избегать	Оценочная шкала	Идеал, на который следует ориентироваться
Качество общешкольных ключевых дел		
Общешкольные дела придумываются только взрослыми, школьники не участвуют в планировании, организации и анализе этих дел	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Общешкольные дела всегда планируются, организуются, проводятся и анализируются совместно – школьниками и педагогами
Дела не интересны большинству школьников	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Дела интересны большинству школьников
Участие школьников в этих делах принудительное, посещение – обязательное, а сотрудничество друг с другом обеспечивается только волей педагогов	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Участие школьников в этих делах сопровождается их увлечением общей работой, радостью и взаимной поддержкой
Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов		
Классные руководители не пользуются авторитетом у детей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Классные руководители являются значимыми взрослыми для

своих классов		большинства детей своих классов. Школьники доверяют своим классным руководителям
Большинство решений, касающихся жизни класса, принимаются классным руководителем единолично. Поручения классного руководителя дети часто выполняют из страха или по принуждению	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Большинство решений, касающихся жизни класса, принимаются совместно классным руководителем и классом, у детей есть возможность проявить свою инициативу
В отношениях между детьми преобладают равнодушие, грубость, случаются травли детей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В классе дети чувствуют себя комфортно, здесь преобладают товарищеские отношения, школьники внимательны друг к другу
Качество организуемых в школе курсов внеурочной деятельности		
Внеурочная деятельность в школе организуется преимущественно в виде познавательной деятельности, как продолжение учебных	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В школе реализуются разнообразные виды внеурочной деятельности школьников: познавательная, игровая,

занятий		трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая, художественное творчество ит.п.
Участие школьников в занятиях курсов внеурочной деятельности часто принудительное	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Занятия в рамках курсов внеурочной деятельности интересны для школьников, школьники стремятся участвовать в этих занятиях
Результаты внеурочной деятельности детей никак не представлены в школе	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	С результатами внеурочной деятельности детей могут познакомиться другие школьники, родители, гости (например, на концертах, выставках, ярмарках, родительских собраниях, сайте школы и т.п.)
Качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков		

Уроки скучны для большинства школьников	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Дети заинтересованы в происходящем на уроке и вовлечены в организуемую учителем деятельность
Уроки обычно однообразны, преобладают лекционные формы работы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Учителя часто используют на уроке игры, дискуссии и другие парные или групповые формы работы
Уроки ориентированы преимущественно на подготовку учащихся к ВПР, ОГЭ, ЕГЭ и другим формам проверки знаний	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Уроки не только дают детям знания, но и побуждают их задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах
Качество существующего в школе ученического самоуправления		
Школьники занимают пассивную позицию по отношению к происходящему в школе, чувствуют, что не могут повлиять на это	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Ребята чувствуют свою ответственность за происходящее в школе, понимают, на что именно они могут повлиять в школьной жизни и знают, как это можно сделать

Ребята не вовлечены в организацию школьной жизни, школьное самоуправление имитируется (например, органы самоуправления не имеют реальных полномочий, дети поставлены педагогами в позицию исполнителей, самоуправление часто сводится к проведению дней самоуправления и т.п.)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Ребята часто выступают инициаторами, организаторами тех или иных школьных или внутри классных дел, имеют возможность выбирать зоны своей ответственности за то или иное дело
Лидеры ученического самоуправления безынициативны или вовсе отсутствуют в школе. Они преимущественно назначаются взрослыми и реализуют только их идеи	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Лидеры ученического самоуправления выступают с инициативой, являются активными участниками и организаторами событий в школе и за ее пределами
Качество функционирующих на базе школы детских общественных объединений		

Детские общественные объединения существуют лишь формально, они не работают, нет детей, которые позиционируют себя как его члены	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Детские общественные объединения привлекательны, школьники стремятся участвовать в организуемой ими деятельности. Дети, состоящие в детских общественных объединениях, гордятся этим, всячески подчеркивают свою принадлежность к объединениям
Деятельность детских общественных объединений ограничивается рамками самих объединений, она не ориентирована на интересы и потребности других людей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Деятельность детских общественных объединений направлена на помощь другим людям, социально значима
Деятельность, которую ведут детские общественные объединения, предоставляет	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Деятельность, которую ведут детские общественные объединения, дает возможность каждому

ограниченные возможности для самореализации		ребенку найти себе дело по силам и по желанию
Качество проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов		
Экскурсии, экспедиции, походы прочие выездные мероприятия проводятся крайне редко или не проводятся вовсе	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Экскурсии, экспедиции, походы прочие выездные мероприятия проводятся регулярно, формы такой деятельности разнообразны, в ней участвуют школьники разных классов, разных возрастных групп
У взрослых нет стремления заинтересовать школьников, им важен, прежде всего, сам факт участия детей в выездных мероприятиях	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Взрослые умеют заинтересовать школьников теми выездными делами, в которых они участвуют
Экскурсии, экспедиции, походы прочие выездные мероприятия проводятся как мероприятия, в которых школьники занимают	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Выездные дела предваряются их совместной подготовкой, распределением между школьниками необходимых ролей

преимущественно пассивную позицию		(фотографа, экскурсовода и т.п.)
Качество профориентационной работы школы		
Профориентационная работа ориентирована лишь на ознакомление школьников с рынком труда и основными профессиями.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Профориентационная работа ориентирована на формирование у школьников трудолюбия, готовности к планированию своего жизненного пути, выбору будущей профессиональной сферы деятельности и необходимого для этого образования
Профориентационной работой занимается только классный руководитель	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Профориентационной работой занимается команда педагогов с привлечением социальных партнеров
Профориентационные занятия проходят формально, дети занимают пассивную позицию. Формы профориентационной работы носят	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Формы профориентационной работы разнообразны, дети заинтересованы в происходящем и вовлечены в организуемую

преимущественно лекционный характер		деятельность
Качество работы школьных медиа		
Деятельность школьных медиа обеспечивается силами взрослых с минимальным участием детей. Школьникам не предоставлен спектр ролей, которые они могут выполнять, их интересы и потребности не учитываются	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В школе существует разнообразие школьных медиа, их деятельность обеспечивается силами учащихся при поддержке педагогов. Совместное распределение обязанностей в школьных медиа осуществляется с учетом интересов и потребностей ребят
В содержании работы школьных медиа отсутствуют темы, отражающие жизнь школы, значимые для ребят разного возраста вопросы, не представлены их точки зрения по этим вопросам	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В содержании работы школьных медиа представлена актуальная жизнь школы, проблемы, волнующие современных детей разных возрастов. Здесь находят отражение различные позиции

		школьников по тем или иным вопросам
В школьных медиа не уделяется внимания нормам культуры общения, эстетике представления материала, не обращается внимание на достоверность используемых фактов	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	В школьных медиа уделяется внимание нормам культуры общения, эстетике представления материала, обращается внимание на достоверность используемых фактов
Качество оформления школы, организации ее предметно-эстетической среды		
Оформлению школы не уделяется внимания. Оформление кабинетов, коридоров, рекреаций и т.п. безвкусно или напоминает оформление офисных помещений, а не пространства для детей	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Пространство школы оформлено со вкусом, отражает дух школы, учитывает возрастные особенности детей, предусматривает зоны как тихого, так и активного отдыха. Время от времени происходит смена оформления школьных

		помещений

В оформлении школы не участвуют ни дети, ни педагоги. Здесь нет места проявлению их творческой инициативы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Оформление школы часто осуществляется совместно педагогами и детьми (иногда с привлечением специалистов). В нем используются творческие работы учеников и учителей, здесь представлена актуальная жизнь школы
Содержание плакатов, стендов, пространственных композиций носит формальный характер, на них редко обращают внимание школьники	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Элементы оформления в привлекательных для ребят формах акцентируют внимание на важных ценностях школы, ее нормах и традициях
Качество взаимодействия школы и семей школьников		
Большинство родителей безразлично к участию ребенка в школьных делах, высказывает недовольство, если это влияет на их планы	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Большинство родителей поддерживает участие ребенка в школьных делах, может координировать свои планы с планами ребенка, связанными с его

		участием в делах школы
Работа с родителями сводится преимущественно к информированию об успеваемости детей, предстоящих конкурсах, мероприятиях. Реакция родителей на нее формальна	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Школе удалось наладить взаимодействие с родителями в вопросах воспитания детей (информирование, обучение, консультирование и т.п.), его формы востребованы и пользуются доверием со стороны родителей
Педагоги испытывают трудности в организации диалога с родителями по вопросам воспитания детей. Родители в основном игнорируют мнение педагогов, вступают с ними и друг с другом в конфликты, нередко привлекая к ним учеников класса. В организации совместных с детьми дел педагоги могут рассчитывать только на себя	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Педагоги организовали эффективный диалог с родителями по вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается к мнению педагогов, считая их профессионалами своего дела, помогает и поддерживает их, выступает с инициативами в сфере воспитания детей и

		помогает в их реализации

Итоги самоанализа воспитательной работы.

По результатам проведённого анализа воспитательной деятельности формируется перечень выявленных проблемных зон, требующих решения в новом учебном году.

Порядок оформления и утверждения итогов:

1. Подготовка аналитического отчёта осуществляется заместителем директора по воспитательной работе включает:

- Анализ эффективности реализованных мероприятий
- Выявленные проблемы и их причины
- Предложения по корректировке воспитательной системы

2. Сроки подготовки

- Май-июнь текущего учебного года

3. Утверждение документа

- Рассматривается на заседании методического объединения классных руководителей
- Выносится на обсуждение педагогического совета школы
- Утверждается приказом директора образовательного учреждения

4. Использование результатов

Становится основой для:

- Плана воспитательной работы на следующий учебный год

- Программы развития воспитательной компоненты

- Повышения квалификации педагогических кадров

Форма представления данных:

- Аналитическая справка с приложениями
- Презентация ключевых показателей
- Рекомендации по совершенствованию работы

Данный механизм обеспечивает преемственность воспитательной работы и её постоянное качественное улучшение.

3.Организационный раздел АНОО «Пушкинская школа»

3.1. Учебный план АНОО «Пушкинская школа»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования АНОО "Пушкинская школа" (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы АНОО "Пушкинская школа", разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования и с федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в АНОО "Пушкинская школа" начинается 01.09.2026 и заканчивается 31.05.2027.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа .

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

– для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков (при включении в расписание занятий 3-х уроков физической культуры в неделю).

– для обучающихся 2-4 классов - 5 уроков и 1 раз в неделю - 6 уроков (при включении в расписание занятий 3-х уроков физической культуры в неделю).

– Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная

часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов и учебное время , отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В АНОО "Пушкинская школа" языком обучения является русский язык.

При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов не осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация за четверть и годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям (триместрам). Учебные предметы (учебные курсы) из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти/оцениваются в соответствии локальным нормативным актом, регламентирующим формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются локальным нормативным актом, регламентирующим формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся АНОО "Пушкинская школа".

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

Сетка учебного плана для начального общего образования на 2026-2027 учебный год						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и	Математика	4	4	4	4	16

информатика						
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	2	11
Итого:		21	23	23	23	88
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	1	1	0	
Физическая культура		0	1	1	0	2
Количество часов в неделю		21	23	23	23	
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		653 (с учетом	782	782	782	2999 (с учетом

	15 часов в сентябре - октябре)				15 часов в сентябре - октябре)
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами	21 (16 часов в сентябре - октябре)	23	23	23	90

3.2. Календарно-учебный график АНОО «Пушкинская школа»

1. **Дата начала и окончания учебного года:**
   начало учебного года – 1 сентября 2026 года

   окончание учебного года – 31 мая 2026 года

2. **Продолжительность урока**
   II-XI классы – 40 минут

   I классы − 35 минут (сентябрь-октябрь 3 урока, ноябрь-декабрь 4 урока);

   − 40 минут (январь-май 4 урока, 1 день 5 уроков включая физическую культуру).

3. **Продолжительность учебного года и учебных периодов**:

Продолжительность учебного года

	1 классы	2 - 9 классы	10-11
33 учебные недели	+		
34 учебные недели		+	+

Учебный период	**Сроки учебных периодов**	**Количество учебных недель**	**Каникулы**	**Сроки каникул**	**Количество дней**	**Выход на занятия**
I триместр	01.09 – 06.10	5 нед.+ 2 д.	Осенние	07.10 – 11.10	5	12.10 .2026

					14.11 – 18.11	5	19.11 .2026
		12.10 – 13.11	5 нед.	Зимние	31.12 – 10.01	11	11.01 .2027
					20.02 – 24.02	5	25.02 .2027
II триместр		19.11 – 30.12	6 нед.	Весенние	03.04 – 07.04	5	08.04 .2027
					03.05 - 11.05	9	12.05 .2027
		11.01 – 19.02	6 нед.				
III триместр		25.02 – 02.04	5 нед. + 2 д.				
		08.04 – 30.04	3 нед + 2 д				
		12.05.- 31.05	2 нед + 4 д				
Итого			**34 недели**			**40 дней**	
				Летние		**92 дня**	

Продолжительность учебных периодов, сроки и продолжительность каникул

Дополнительные каникулы для 1-х классов с 15.02.2027 по 19.02.2027 (выход на занятия 25.02.2026)

Летние каникулы:

- 1 - 8, 10 классы –1 июня 2026 года - 31 августа 2027 года
- 9 класс – окончание государственной итоговой аттестации -31 августа 2027 г.

4. Режим начала занятий, расписание звонков

1 смена 1 класс		**1 смена**
1 полугодие	**2 полугодие**	**2 – 11 классы**
1 урок 09.00 - 09.35 2 урок 09.55 – 10.30 Динамическая пауза 10.50 – 11.30 3 урок 11.50 -12.25 4 урок 12.40 – 13.20	1 урок 09.00 – 09.40 2 урок 09.50 – 10.30 Динамическая пауза 11.00-11.40 3 урок 11.50 – 12.30 4 урок 12.40 – 13.20 5 урок 14.00 – 14.40	1 урок 09.00 – 09.40 2 урок 09.50 – 10.30 3 урок 11.00 – 11.40 4 урок 11.50 – 12.30 5 урок 12.40 – 13.20 6урок 14.00 – 14.40 7урок 14.50 – 15.30

5. Режим начала внеурочной деятельности

1-4 классы	**5–6 классы**	**7– 11 классы**
15.10 – 15.50	15.10 – 15.50	16.00-16.40

16.00 – 16.40	16.00 – 16.40	16.50 -17.30

6. **Максимально допустимая нагрузка обучающихся**:

Классы	5 дневная учебная неделя
1	21
2-4	23
5	29
6	30
7	32
8	33
9	33
10	34
11	34

7. **Сроки проведения промежуточной аттестации**.

Классы	**Период аттестации**	**Сроки проведения**
3 - 9	за I триместр	11.11 – 13.11.2026
	за II триместр	17.02 – 19.02.2027
	за III триместр	26.05 – 31.05.2027
10-11	I полугодие	28.12 – 30.12.2026
	II полугодие	26.05 – 31.05.2027
2 – 8, 10	учебный год	26.05 – 31.05.2027

3.3 План внеурочной деятельности АНОО «Пушкинская школа»

Учебные курсы	Количество часов в неделю											
	1а	1б	1в	2а	2б	2в	3а	3б	3в	4а	4б	4в
Формула мышления	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Кубановедение	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Безопасные дороги Кубани	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Орлята	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ИТОГО недельная нагрузка	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

3.4 План воспитательной работы АНОО «Пушкинская школа»

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД уровень начального общего образования			
2026 год – Год единства народов России 2027 год – Год географии 2017-2027 Десятилетие детства 2022-2031 – Десятилетие науки и технологий в России			
Дела, события, мероприятия	класс ы	Сроки реализац ии	Ответственные исполнители
ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ			
МОДУЛЬ «УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»			
Интеграция воспитательных аспектов в учебные программы	1-4	Август	Классные руководители, предметники
Формирование культуры поведения и общения	1-4	В течение года	Классные руководители
Использование воспитательного потенциала	1-4	В	Классные руководители, предметники

учебных материалов		течение года	
Кураторство учебных проектов	1-4	В течение года	Классные руководители
Дни единых действий			
День окончания Второй мировой войны (1945 г.)	1-4	02.09	Классные руководители
День солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	03.09	Классные руководители
Международный день распространения грамотности	1-4	08.09	Классные руководители
Международный день памяти жертв фашизма	1-4	13.09	Классные руководители
Всемирный день туризма	1-4	27.09	Учителя физкультуры
День воссоединения ДНР, ЛНР, Запорожской области и Херсонской области с РФ	1-4	30.09	Классные руководители
Международный день музыки	1-4	01.10	Учитель музыки
Всемирный день животных	1-4	04.10	Классные руководители
День отца	1-4	18.10	Классные руководители
Международный день школьных библиотек	1-4	28.10	Классные руководители

День народного единства	1-4	04.11	Классные руководители
День Сибири	1-4	08.11	Классные руководители
День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации	1-4	10.11	Классные руководители
День Государственного герба РФ	1-4	30.11	Классные руководители
День неизвестного солдата	1-4	03.12	Классные руководители
Битва за Москву в период Великой Отечественной войны	1-4	05.12	Классные руководители
День Героев Отечества	1-4	09.12	Классные руководители
День прав человека.	1-4	10.12	Классные руководители
День конституции Российской Федерации	1-4	12.12	Классные руководители
День государственных символов России	1-4	27.12	Классные руководители
День освобождения Ленинграда от фашистской блокады	1-4	27.01	Классные руководители
Международный день без Интернета	1-4	31.01	Учителя информатики
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943)	1-4	01.02	Классные руководители
Всемирный день балета	1-4	07.02	Учитель музыки

День российской науки	1-4	08.02	Классные руководители
День книгодарения	1-4	14.02	Классные руководители
День памяти воинов-интернационалистов	1-4	15.02	Классные руководители
Международный день родного языка	1-4	21.02	Классные руководители
Всемирный день писателя	1-4	03.03	Классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией	1-4	18.03	Классные руководители
Всемирный день поэзии	1-4	21.03	Классные руководители
Международная акция «Час Земли»	1-4	22.03	Классные руководители
День театра	1-4	27.03	Классные руководители
Всемирный день здоровья	1-4	07.04	Учителя физкультуры
День космонавтики	1-4	12.04	Классные руководители
Всемирный день Земли	1-4	22.04	Классные руководители
Международный день музеев	1-4	18.05	Классные руководители
День детских общественных организаций России	1-4	19.05	Классные руководители
День славянской письменности и культуры	1-4	24.05	Классные руководители
Общероссийский день библиотек	1-4	27.05	Классные руководители
МОДУЛЬ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»			
Программы внеурочной деятельности			

"Разговоры о важном»	1-4	В течение года (еженедельно)	Классные руководители
«Шахматы»	1-4	В течение года (еженедельно)	педагог доп образования
«Разговорный клуб»	1-4	В течение года (еженедельно)	Учитель английского языка
«Программирование»	1-4	В течение года (еженеде	Учитель информатики

		льно)	
«Кубановедение»	1-4	В течение года (еженедельно)	Классные руководители
«Здоровый образ жизни»	1-4	В течение года (еженедельно)	Учитель физкультуры
Работа кружков и секций			
Презентация кружков и секций	1-4	1-5.09	Руководители кружков
Запись в кружки секции	1-4	1-15.09	Руководители кружков, классные руководители
Спортивный клуб (секции: волейбол, баскетбол, футбол, каратэ, шахматы, степ)	1-4	С 1.09	Руководители секций, учителя физкультуры
Медиацентр	1-4	С 1.09	Руководитель кружка
Хореография	1-4	С 1.09	Руководитель кружка

Театральная студия	1-4	С 1.09	Руководитель кружка
3D-моделирование	1-4	С 1.09	Руководитель кружка
Робототехника	1-4	С 1.09	Руководитель кружка
Изобразительное искусство	1-4	С 1.09	Руководитель кружка
МОДУЛЬ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО»			
Еженедельные мероприятия			
Поднятие флага. Гимн. В/Д «Разговоры о важном»	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Тематические классные часы по программе воспитания Основная задача: Формирование базовых навыков безопасности и здорового образа жизни через игровые и интерактивные форматы			
Безопасная дорога в школу (основное содержание: правила дорожного движения, безопасный маршрут, светофор, пешеходный переход) Игра «Мой путь в школу»	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Правила поведения в школе (основное содержание: безопасность на уроках, переменах, в столовой, спортзале)	1-4	Сентябрь	Классные руководители

Школьные правила в картинках			
Терроризм – угроза обществу (основное содержание: осторожность с подозрительными предметами, действия при угрозе) «Не трогай чужие предметы»	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Мы разные, но мы вместе (основное содержание: профилактика конфликтов, уважение, дружба, взаимопомощь) Игры на сплочение	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Безопасность в сети интернет (основное содержание: пароли, личные данные, незнакомцы в сети, кибермошенничество) Что нельзя рассказывать в интернете	1-4	Октябрь	Классные руководители
Осторожно: незнакомец (основное содержание: поведение при встрече с незнакомыми людьми) Правило «не иду, не беру, не говорю»	1-4	Октябрь	Классные руководители
Пожарная безопасность (основное	1-4	Октябрь	Классные руководители

содержание: причины пожаров, правила эвакуации, телефоны экстренных служб) Правила обращения с огнем			
Профилактика простудных заболеваний (основное содержание: гигиена, режим дня. Одежда по погоде, укрепление организма) Чистые руки – здоровые дети	1-4	Октябрь	Классные руководители
Что такое буллинг и как ему противостоять (основное содержание: травля, обидные слова, помощь взрослого, поддержка) «Нельзя обижать слабого»	1-4	Ноябрь	Классные руководители
Я умею говорить «нет» (основное содержание: профилактика опасных предложений, давление сверстников) Простые ситуации выбора	1-4	Ноябрь	Классные руководители
Безопасность на водоемах осенью и зимой (основное содержание: тонкий лед, запрет выхода на лед, помощь при опасности) Почему лед опасен	1-4	Ноябрь	Классные руководители

Права и обязанности школьника (основное содержание: правила поведения, права ребенка, обязанности ученика) «Я ученик – я отвечаю»	1-4	Ноябрь	Классные руководители
Осторожно: мошенники (основное содержание: телефонные звонки, сообщения, просьбы перевести деньги) «Не сообщай коды и пароли»	1-4	Декабрь	Классные руководители
Доброта против жестокости (основное содержание: милосердие, помощь, уважение, недопустимость насилия) Добрые поступки	1-4	Декабрь	Классные руководители
Безопасный Новый год (основное содержание: елки, гирлянды, хлопушки, петарды, фейерверки) Почему пиротехника опасна	1-4	Декабрь	Классные руководители
Безопасность на зимних каникулах (основное содержание: дом, улица, транспорт, ледяные горки, водоемы)	1-4	Декабрь	Классные руководители

Памятка «Каникулы без опасности»			
Как вернуться в учебный режим после каникул? (основное содержание: режим дня, сон, питание, планирование) Мой режим дня	1-4	Январь	Классные руководители
Эмоции под контролем (основное содержание: злость, страх, обида, способы успокоиться) Учимся мириться	1-4	Январь	Классные руководители
Профилактика вредных привычек (основное содержание: здоровый образ жизни, вред курения и алкоголя) Полезные и вредные привычки	1-4	Январь	Классные руководители
Безопасность в общественных местах (основное содержание: транспорт, торговые центры, массовые мероприятия) Не теряться и обращаться за помощью	1-4	Январь	Классные руководители
Месячник гражданско-патриотического воспитания: ответственность и долг	1-4	Февраль	Классные руководители

(основное содержание: ответственность перед семьей, школой, страной) Герои рядом			
Безопасность в транспорте (основное содержание: автобус, автомобиль, поезд, ремни безопасности) Как вести себя в автобусе	1-4	Февраль	Классные руководители
Конфликт: как решать без драки (основное содержание: мирное общение, просьба о помощи, переговоры) «Ссора – не беда, если умеешь мириться»	1-4	Февраль	Классные руководители
Информационная безопасность и фейки ответственность за оскорбления в сети (основное содержание: как отличить правду от вымысла, комментарии, скриншоты, цифровой след) Верю – не верю	1-4	Февраль	Классные руководители
Безопасность весной: лед, крыши, сосульки (основное содержание: тающий лед, гололед)	1-4	Март	Классные руководители

Где нельзя играть весной			
Профилактика правонарушений (основное содержание: что такое проступок, нарушение, ответственность) Можно и нельзя	1-4	Март	Классные руководители
Здоровое питание и активный образ жизни (основное содержание: питание, движение, режим, гаджеты) Полезная тарелка	1-4	Март	Классные руководители
Мир без насилия (основное содержание: уважение, помощь, поддержка, обращение к взрослым) Нельзя обижать	1-4	Март	Классные руководители
Безопасность на природе (основное содержание: лес, клещи, костры, водоемы, животные) Как вести себя в лесу	1-4	Апрель	Классные руководители
Экстремизм и радикальные идеи: как не попасть под влияние (основное содержание:	1-4	Апрель	Классные руководители

опасные группы, манипуляции, вербовка) Добро и зло в поступках			
Профилактика зависимостей: гаджеты, игры, соцсети (основное содержание: экранное время, баланс, живое общение) День без телефона	1-4	Апрель	Классные руководители
Безопасное поведение дома (основное содержание: газ, электричество, лекарства, бытовая химия) Один дома	1-4	Апрель	Классные руководители
День Победы: память, уважение, ответственность (основное содержание: патриотическое воспитание, уважение к истории семьи и страны) Герои моей семьи	1-4	Май	Классные руководители
Безопасность во время массовых мероприятия (основное содержание: поведение на праздниках, концертах, линейках, в толпе) Держись рядом со взрослыми	1-4	Май	Классные руководители

Итоги года: чему мы научились (основное содержание: повторение правил безопасности, профилактика рисков) Викторина по безопасности	1-4	Май	Классные руководители
Безопасность на летних каникулах (вода, солнце, незнакомцы, интернет) Памятка «Безопасное лето»	1-4	Май	Классные руководители
Профилактическая работа			
Проведение инструктажей по ТБ, ПДД, ППБ, безопасности в сети	1-4	Перед каникулами и мероприятиями	Классные руководители
Составление социального паспорта класса	1-4	До 15.09	Классные руководители
Индивидуальная работа с учащимися групп риска	1-4	В течение года	Классные руководители
Помощь в адаптации первоклассников, вновь принятых учащихся	1-4	Сентябрь-ноябрь	Классные руководители, служба заботы

Воспитательные мероприятия			
Планирование воспитательной работы на 2026-2027 учебный год	1-4	До 15.09	Классные руководители
Организация занятости учащихся во внеурочное время в кружках, секциях и т.д.	1-4	До 15.09	Классные руководители
Организация и проведение классных коллективных и творческих дел: - День именинника - Работа с ежедневником ученика «Пушкинской школы» - участие в проведении общешкольных мероприятиях - организация поездок, экскурсий, походов, мастер-классов и т. д.) - участие в общешкольных предметных неделях - участие в работе летнего лагеря - участие в подготовке и проведении общешкольного выпускного мероприятия.	1-4	В течение года	Классные руководители

Работа с родителями			
Проведение тематических родительских собраний	1-4	1 раз в триместр	Классные руководители
Индивидуальные консультации для родителей	1-4	По запросу	Классные руководители
Совместные проекты с родителями	1-4	В течение года	Классные руководители, заместитель директора по ВР
Взаимодействие с педагогами			
Беседы с учителями-предметниками	1-4	В течение года	Классные руководители
МОДУЛЬ «ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»			
Общешкольные торжественные мероприятия			
Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний	1-4	01.09	Директор школы, заместители директора, классные руководители
Праздничные мероприятия, посвящённые Дню учителя	1-4	05.10	Зам.директора по ВР, педагог-организатор, совет старшеклассников

Торжественная церемония "Последний звонок"	1-4	25 мая	Директор школы, заместители директора, классные руководители
Выпускной спектакль	1-4	24 июня	Директор школы, заместители директора, классные руководители
Патриотическое воспитание			
Месячник оборонно-массовой работы	1-4	Февраль	Учителя ОБЗР, учителя физической культуры, педагог-организатор
Праздничные мероприятия, посвященные «Дню победы»	1-4	Апрель-Май	Зам.дирекора по ВР, классные руководители
Военно-спортивная игра "Зарница"	1-4	Май	Учителя ОБЗР, учителя физической культуры
Научно-познавательная деятельность			
Школьный этап всероссийской олимпиады школьников	1-4	Сентябрь-Октябрь	Заместитель директора, учителя-предметники
Предметные недели (по отдельному графику)	1-4	В течение года	Руководители методических объединений
Творческие мероприятия			

Конкурс талантов «Звездные ступени"	1-4	октябрь	Педагог-организатор, зам.директора по ВР
Выставки рисунков и творческих работ	1-4	В течение года	Классные руководители
Игровая программа «Широкая масленица»	1-4	февраль	Педагог-организатор, зам.директора по ВР
Социально-значимые акции			
Благотворительная акция «Дети – Краснодогу»	1-4	декабрь	Зам.директора по ВР, классные руководители
Благотворительная рождественская ярмарка	1-4	18.12	Зам. директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Профориентационные мероприятия			
Викторины, игры, беседы «Мир профессий»	1-4	В течение года	Классные руководители
Образовательные экскурсии в города России	1-4	Ноябрь	Классные руководители
Встречи с профессионалами «Вопрос взрослому»	1-4	В течение года	Зам.директора по ВР, педагог-организатор
МОДУЛЬ «ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»			

Совместные мероприятия с социальными партнёрами			
Спортивные мероприятия с ЦФМР и спортивные городские соревнования	1-4	В течение года	Заместитель директора по спорту
Экскурсионная деятельность			
Образовательные экскурсии (музеи науки, исторические выставки)	1-4	В течение года	Классные руководители
Экологические походы (парки, заповедники)	1-4	Весна/осень	Классные руководители
Посещение театров и концертов	1-4	По афише	Классные руководители
Экскурсии на предприятия	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в конкурсах и мероприятиях			
Городские конкурсы (научные проекты, творческие фестивали)	1-4	По плану школы	Классные руководители

Олимпиады и интеллектуальные игры (региональные и всероссийские)	1-4	По графику	Классные руководители, учителя-предметники
Патриотические акции	1-4	По календарю	Зам.директора по ВР, классные руководители
Дополнительные мероприятия			
Туристический слет в ДОЛ	1-4	6-9.10	Зам.директора, педагог-организатор, классные руководители
Внешкольные мероприятия классов	1-4	В течение года	Классные руководители
МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ»			
Оформление классного пространства			
Создание классного уголка	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Оформление информационного стенда (расписание, олимпиады, проекты, события)	1-4	Ежемесячно	Классные руководители
Доска достижений (грамоты, научные работы, спортивные победы)	1-4	По мере поступле	Классные руководители

		ния	
Государственная символика и патриотическое воспитание			
Организация церемоний поднятия/спуска флага РФ	1-4	Каждый понедельник и в праздничные дни	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
Стенд "Символика России" (герб, гимн, Конституция)	1-4	Обновление 1 раз в год	Зам. директора
Выставочная деятельность			
Выставка рисунков, фотографий, творческих работ, посвящённых событиям и памятным датам	1-4	В течение года	Классные руководители
Звуковое пространство школы			
Тематические музыкальные подборки (классика, патриотические песни, современная музыка)	1-4	Еженедельно	Учитель музыки

Звуковые анонсы мероприятий и поздравления	1-4	По календарю	Учитель музыки
Информационные стенды и новостные пространства			
Информационный стенд (новости школы, олимпиады, проекты)	1-4	Еженедельно	Зам. директора по ВР
Доска объявлений (анонсы мероприятий, дедлайны)	1-4	Еженедельно	Зам. директора по ВР
Мемориальные зоны и патриотические объекты			
Исторические экспозиции ко Дню Победы	1-4	Апрель–май	Классные руководители
Благоустройство и озеленение			
Проект "Школьный сад" (озеленение рекреаций, коворкинга)	1-4	В течение года	АХЧ
Рекреационные зоны			
Зона отдыха с настольными играми и книгами	1-4	В течение года	АХЧ, Зам.директора по ВР

Зона спортивного досуга с теннисными столами	1-4	В течение года	Учителя физкультуры
Библиотечное пространство			
Обмен книгами	1-4	В течение года	Классные руководители
Уголок "Читаем вместе»	1-4	В течение года	Классные руководители
Оформление мероприятий			
Праздничное оформление актового зала	1-4	Перед мероприятиями	АХЧ, педагог-организатор, художник-декоратор
Тематическое оформление школы	1-4	К праздникам	АХЧ, педагог-организатор, художник-декоратор
Профилактические стенды			
Уголок "Цифровая безопасность"	1-4	В	Учитель информатики

(кибербуллинг, защита данных)		течение года	
Стенд "Здоровое питание"	1-4	Ежеквартально	Учитель ОБЗР
Информационный стенд "Права и обязанности ребенка"	1-4	1 раз в полугодие	Классные руководители
МОДУЛЬ «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ/ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ»			
Коллегиальные формы работы			
Общешкольное родительское собрание Проведение родительских собраний по профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования	1-4	1 раз в триместр	Зам.директора, классные руководители
Индивидуальная работа			
Индивидуальные консультации для родителей	1-4	По запросу	Классные руководители
Специализированная помощь			
Консультации логопеда	1-4	По	Учитель-логопед

		запросу	
Консультации учителей-предметников	1-4	По запросу	Учителя-предметники
Совместные мероприятия			
Совместные праздники	1-4	По календарю	Классные руководители, родительский комитет
Творческие мастер-классы с родителями	1-4	В течение года	Классные руководители
Спортивные семейные мероприятия	1-4	1-2 раза в год	Учитель физкультуры
Экскурсии с участием родителей	1-4	В течение года	Классные руководители, родители
Проект «Вопрос взрослому»	1-4	1 раз в месяц	Зам.директора по ВР, педагог-организатор
Информационная поддержка			
Электронный дневник (информирование)	1-4	Ежеднев	Классные руководители

		но	
Родительский чат (оперативные вопросы)	1-4	В течение года	Классные руководители
Школьный сайт (раздел для родителей)	1-4	Постоянно	Администрация
Профилактическая работа			
Беседы по актуальным темам воспитания, безопасности и здоровья	1-4	В течение года	Классные руководители
Организация помощи школе			
Помощь в организации мероприятий	1-4	В течение года	Классные руководители, актив родителей
МОДУЛЬ «САМОУПРАВЛЕНИЕ»			
Организационные мероприятия			
Участие в предвыборной кампании кандидатов в президенты школы	1-4	Май-июнь	Зам.директора по ВР, педагог-организатор
Участие в выборах президента школы	1-4	Июнь	Зам.директора по ВР, педагог-организатор

Организация самоуправления в классе	1-4	В течение года	Классные руководители
МОДУЛЬ «ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ»			
Дорожная безопасность			
Проведение профилактических занятий по ПДД	1-4	По графику	Класнные руководители
Проведение инструктажей по ПДД	1-4	Перед каникулами и экскурсиями	Классные руководители
Пожарная безопасность			
Тренировочная эвакуация	1-4	В течение года	Зам. директора по спорту
Профилактика травматизма			
Инструктаж "Безопасность в школе и на экскурсиях"	1-4	Сентябрь, после	Классные руководители

		каникул	
Беседа "Опасные ситуации зимой/летом"	1-4	По графику классных часов	Классные руководители
Здоровый образ жизни			
Беседа "Здоровье – это модно"	1-4	По графику классных часов	Классные руководители
Кибербезопасность			
Беседа "Безопасность в соцсетях"	1-4	По графику классных часов	Классные руководители
Тренинг "Кибербезопасность: как не стать жертвой"	1-4	Январь	Учитель информатики
Антитеррористическая безопасность			
Инструктаж "Поведение при угрозе теракта"	1-4	По	Классные руководители

		графику	
Профилактика психологического насилия и конфликтов			
Беседа "Конфликты: как решать без агрессии"	1-4	По графику классных часов	Классные руководители
Беседа "Школа без травли"	1-4	По графику классных часов	Классные руководители
Водная и железнодорожная безопасность			
Беседа "Безопасность на воде и в походах"	1-4	По графику классных часов	Классные руководители
МОДУЛЬ «СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО (СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ)»			
Взаимодействие с учреждениями культуры			
Экскурсии в музеи (исторические, научно-технические)	1-4	В течение	Классные руководители

		года	
Литературные проекты с библиотеками ("Книжный клуб", "Литературные дебаты")	1-4	В течение года	Классные руководители
Посещение театров и кинопоказов с обсуждением	1-4	В течение года	Классные руководители
Сотрудничество со спортивными организациями			
Мастер-классы от профессиональных спортсменов	1-4	В течение года	Учителя физкультуры
Мероприятия ЦФМР	1-4	В течение года	Учителя физкультуры
Работа с общественными организациями			
Благотворительные акции с фондами «Краснодог», «Всероссийское общество инвалидов»	1-4	По плану	Зам.директора по ВР, педагог-организатор
Сетевое взаимодействие с другими школами			

Научные конференции и олимпиады	1-4	Октябрь, март	Зам. директора по УР
Взаимодействие с медицинскими учреждениями			
Лекции "Здоровый образ жизни" (профилактика вредных привычек)	1-4	В течение года	Медработник
Сотрудничество с предприятиями			
Экскурсии на предприятия	1-4	В течение года	Классные руководители
Встречи с профессионалами (карьерные гости)	1-4	В течение года	Зам.директора по ВР
МОДУЛЬ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»			
Знакомство с профессиями			
Беседы, игры, викторины «Мир профессий»	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии на современные предприятия	1-4	В	Классные руководители

		течение года	
Цифровая профориентация			
Онлайн-курсы «Профессии будущего» (платформы Учи.ру, «Движение первых»)	1-4	В течение года	Учитель информатики
Работа с родителями			
Проект «Семейные профессии» (презентация династий)	1-4	Январь	Зам.директора по ВР
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ			
МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЕ МЕДИА»			
Создание медиацентра			
Формирование медиагрупп	1-4	Сентябрь	Руководитель медиацентра
Обучение основам журналистики и контент-менеджмента	1-4	1 раз в неделю	Руководитель медиацентра
Мультимедийные проекты			
Выпуски школьных новостей	1-4	2 раза в	Руководитель медиацентра

		четверть	
Видеорепортажи о мероприятиях	1-4	Еженедельно	Руководитель медиацентра
Социальные сети			
Ведение рубрики в соцсетях школы	1-4	Ежедневно	Руководитель медиацентра
МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»			
Организация театральной студии			
Формирование творческих групп	1-4	Сентябрь	Руководитель театра
Театральные занятия			
Актерское мастерство	1-4	По графику постановки	Режиссер-постановщик
Сценическая речь и ораторское искусство	1-4	По графику постановки	Режиссер-постановщик

Постановка спектаклей			
Выбор репертуара	1-4	Октябрь	Режиссер-постановщик, руководитель театра
Распределение ролей с учетом возрастных особенностей	1-4	Ноябрь	Режиссер-постановщик, руководитель театра
Репетиции по группам и сценам	1-4	По графику постановки	Репетитор по вокалу, хореограф, режиссер
Техническая подготовка			
Создание декораций и реквизита	1-4	По графику постановки	Учителя технологии, ИЗО
Разработка костюмов и грима	1-4	По графику постановки	Учителя технологии, ИЗО
Театральные показы			
Театрализованные постановки к праздничным	1-4	В	Руководитель театра

мероприятиям		течение года	
Выпускной спектакль	1-4	Июнь	Режиссер-постановщик, руководитель театра
МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЭКСПЕДИЦИИ, ПОХОДЫ»			
Пешие прогулки, экскурсии	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии, организуемые учителями предметниками (исторические, биологические, литературные)	1-4	В течение года	Классные руководители
Многодневные образовательные поездки	1-4	Ноябрь, март	Классные руководители
МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ»			
Школьный спортивный клуб			
Работа спортивных секций	1-4	В течение года	Руководители секций
Участие в спортивных соревнованиях города	1-4	По графику	Зам.директора по спорту